as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

DE CABEZA

Pues sí; durante el primer tiempo, el Salamanca trajo de cabeza al Madrid. Por contra, en la segunda parte las cabezas de Santillana y de Roberto Martínez derrotaron a los charros. La cámara de A. Vega captó el testarazo goleador de «Pipi».

NUM. 442
10 de noviembre de 1979
50 PESETAS



EL RAYO, UN TIFON

Meteorológicamente hablando, el título parece una incongruencia. Futbolísticamente, una verdad como una catedral. El equipo vallecano fue un tifón chino que arrasó al Málaga. En la foto de A. Vega, Morena, en el remate que supondría el quinto gol.

EL SALAMANCA AGUANTO SETENTA Y DOS MINUTOS

LOS GATOS ACABARON "COMIEND

"ESTOS del Salamanca son once ratones y, además, colorados.» El comentario, hecho por un forofo madridista, cuando el marcador todavía no se había movido, tuvo una respuesta chusca por parte de un seguidor del equipo charro: «Hombre, en todo caso serán diez ratones y un lobo...».

Bien mirado, el símil del hincha «merengue» era cierto. El Salamanca, imbatido en la Liga, se presentó el sábado en Chamartín en plan ratón para enfrentarse al gato propietario del terreno de juego. Bueno, eran once ratones colorados (el Salamanca vistió camiseta roja), aunque uno de ellos siga ostentando el apelativo de lobo, como es el caso del conocido «Lobo» Diarte, que, por cierto, hizo bueno el mote futbolístico en esta ocasión, ya que fue el único que inquietó a la zaga madridista.

Decía que los once ratones salmantinos se las tenían que ver con once gatos blancos. Y se las vieron y se las desearon los gatos para derrotar a los modestos roedores que tenían enfrente.

Uno siempre ha pensado que los ratones jamás deben tapar los agujeros por los que, en un momento dado, pueden escapar de la persecución de los gatos y demás enemigos naturales. Los once ratones salmantinos, sin embargo, se dedicaron a cerrar los «orificios» por los que los gatos blancos intentaban entrar para «zampárselos».

Fue una lucha curiosa, porque, en principio, todo hacía suponer que los felinos iban a poder con los roedores. Pero no fue así. Es más, el Salamanca hasta se permitió el lujo de prescindir —a la fuerza— de uno de sus ratones, precisamente el más inquieto, junto con el ratón-lobo Juanito, el salmantino, fue enviado a la caseta por el árbitro Sánchez Arminio (excelente trabajo el del colegiado cántabro), por pasarse con el gato Angel. El madridista le obsequió con un codazo, y el charro, sin pensárselo dos veces, le dio una patada. El árbitro vio el antirreglamentario lance y le mandó a la ducha. Total, el Salamanca perdió uno de sus importantes ratones, sin que los gatos ri-



Diarte, el único jugador del Salamanca que creó peligro en el área madridista, inicia una escapada, perseguido por su marcador, García Navajas.



Cunningham, Balbino y Santillana parecen esperar un balón que no aparece en la imagen...



D'Alessandro perdió todo el tiempo que pudo. Aquí aparece «dialogando» con el árbitro, que le advirtió del peligro del «tarjetázo» si seguía reteniendo el juego.

as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

AÑO VIII - NUM. 442
10 de noviembre de 1979

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 55 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 12
Administración: 247 23 00
Redacción: 247 23 00
242 27 07

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.250 ptas.
AÑO: 2.500 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

SE" A LOS RATONES...

Texto: JOSE MARIA FERNANDEZ - Fotos: JAVIER GALVEZ



Cunningham y Diarte se disputan un balón por alto. El inglés apenas si hizo algo práctico a lo largo de los noventa minutos de juego.



D'Alessandro se arroja a los pies de Santillana y evita el remate del delantero centro blanco.

vales supieran sacar provecho de tan favorable circunstancia para ellos.

Y es que los gatos blancos no estuvieron finos el sábado. Sólo así se explica que tuvieran que sudar la camiseta de la forma que lo hicieron para deshacerse de unos contrarios que lo único que hicieron fue defenderse, en busca de una igualada sin goles, ya que otro tipo de empate era imposible, tal y como don Felipe Mesones, responsable técnico de los ratones colorados, planteó el encuentro.

En los primeros cuarenta y cinco minutos no pasó nada. En el marcador, se entiende, y hasta el setenta y dos los gatos no fueron capaces de dar el primer zarpazo. Fue precisamente el felino (nunca mejor empleado tal sustantivo) Santillana el que acertó a sorprender a ese ratón grande —y en esta ocasión confiado— llamado D'Alessandro.

El zarpazo se veía venir. Era ya mucho aguantar por parte de los ratones, sin otro bagaje que la defensa a ultranza, de la cual sacaban ventaja, porque los gatos, como ya he dicho antes, no acertaban a imponer su teórica superioridad.

Y por aquello de que tanto va el cántaro a la fuente (en este caso, los gatos detrás de los ratones), en el minuto setenta y seis llegó el segundo zarpazo. Esta vez, el autor del «golpe» fue el gato Roberto, que había salido después del descanso en sustitución de Angel. Cunningham le centró un balón —lo único aprovechable que hizo el gato negro en toda la noche— y el Pipi se lanzó con furia por él y logró introducirlo en la portería defendida por D'Alessandro. Este segundo gol resolvía el partido. Los ratones salmantinos, ya sin fuerzas y sin ánimos, amén de sin puntas —Juanito y Diarte estaban ya en la caseta, el segundo por decisión de Mesones, que le había sustituido para dar más fuerza a la defensa del equipo, ya que el «míster» debía soñar con un posible punto—, se rindieron a la evidencia de la superioridad de sus rivales, y aceptaron, entre otras razones porque no les quedaba más remedio, el hecho consumado de perder su imbatibilidad.

La verdad es que la lucha entre ratones forasteros y gatos locales tuvo su interés, ya que hasta el minuto setenta y dos las espadas estuvieron en alto. A partir de entonces, sin embargo, todo volvió a la normalidad. Los gatos se comieron a los ratones y aquí paz y después gloria. El milagro, al menos en esta ocasión, no llegó a producirse...

HORMIGAS Y CIGARRAS

HE de confesar que he sido más cigarra que hormiga. Pero ya se sabe, consejos vendo y para mí no tengo. El tema es el ahorro, y por eso el buen ejemplo de las trabajadoras hormigas y el malo de la cantarina cigarra, que se pasa el verano dándole a su laúd y luego se muere de hambre en el invierno.

Según me dijeron, comencé a ahorrar el día y hora en que mi padre me inscribió en el Registro Civil. Porque era norma de la Caja de Ahorros entregar a los recién nacidos una cartilla con la imposición de una peseta. En el Bilbao de aquellos tiempos el ahorro de los chicos era con vistas a pagar la cuota del servicio militar —mil pesetas—, y el de las chicas, para comprar el ajuar matrimonial. Yo, con la ayuda de mi madre, que era la que todos los meses ponía un par de duros en la cartilla, llegué a tener más de las mil pesetas, y con ello rebajé varios meses mi estancia en filas.

No sé si aquello perdura. Lo que sí recuerdo haber leído es que la primera Caja de Ahorros española la fundó don Joaquín Vizcaíno, un gallego que fue corregidor de Madrid durante varios años. Y a partir de entonces el éxito en las Cajas de Ahorros no ha cesado. Con motivo del Día Universal del Ahorro, celebrado la semana pasada, se han dado algunas cifras que lo confirman. A finales de agosto, las 80 Cajas integradas en la Confederación tenían más de tres billones de pesetas de ahorros ajenos, lo que prueba que hay mucha gente ahorradora en nuestro país, aunque también existan los despilfarradores.

En el fútbol —concretamente en la Liga— la Caja de Ahorros es la tabla de clasificación, que, al final del torneo, dará los buenos intereses de participar en las Copas europeas a los que supieron, como hormigas, ir guardando puntos. El castigo, para los que fueron cigarras, será bajar a Segunda División.

El gran ahorrador sigue siendo el Spórting de Gijón, que, tras su empate en Almería, lleva quince puntos y siete positivos en su cartilla de la tabla de clasificación.

También van viento en popa los ahorros del Real Madrid, vencedor del Salamanca. Sin haber conocido la derrota, los madridistas continúan la caza de los asturianos, de los que les separa un solo punto.

El Rayo, al fin, ha conseguir ganar en Vallecas, llevándose los dos puntos a su cartilla, tras batir abultadamente al Málaga. Dos de los goles fueron logrados por Morena, que, una vez más, fue gran figura.

Por contra, el otro equipo madrileño, el Atlético, no ahorró un solo céntimo en su salida a Bilbao. Las cosas marchan mal y habrá que esperar ese fichaje que levante la moral y el juego de los rojiblancos madrileños.

Indudablemente, los mejores ahorros, en la Liga, son los logrados en campo contrario. Como ese que ha logrado la Real Sociedad de San Sebastián en su desplazamiento al sevillano estadio de Villamarín.

Con apurillos —victorias mínimas—, y en sus respectivos terrenos, se anotaron los dos puntos el Barcelona, Valencia, Las Palmas y Zaragoza, vencedores de Burgos, Sevilla, Español y Hércules, respectivamente.

La cigarra es el infortunado Betis, que ya tiene cinco números rojos o, si ustedes lo prefieren, puntos negativos.

R. de V.

A LA CAZA DEL SPORTING



EL OPORTUNO TESTARAZO.—El Madrid, ante el empate del Gijón, acorta distancias. Los blancos vencieron al Salamanca. Inauguró el marcador Santillana con este oportuno cabezazo.







D'ALESSANDRO, COMO SIEMPRE. El argentino D'Alessandro siempre muestra en Madrid su sobriedad y buen oficio en la defensa de la meta salmantina. Si en el primer tanto madridista no estuvo muy acertado a la hora de salir, en estas otras tres actuaciones que mostramos supo hacer honor a su clase. El Salamanca, que había llegado a Chamartín imbatido en la presente temporada, no fue un gran obstáculo para el conjunto de Boskov.
Fotos A. Vega.

LUIS REGUEIRO

(Con «El Corzo», en Méjico)

- **«SEGUIRE SIENDO MADRIDISTA HASTA QUE ME MUERA. ESO NO QUIERE DECIR QUE OLVIDE LOS SEIS AÑOS EN EL REAL UNION DE IRUN»**
- **«AHORA SOLO VEO LOS PARTIDOS POR TELEVISION; CON LOS AÑOS, UNO SE HACE MAS COMODO»**
- **«TRECE-CERO A BULGARIA Y NUEVE-CERO A PORTUGAL. FUERON DOS PARTIDOS MUY AGRADABLES DE RECORDAR»**
- **«PERDER ANTE AUSTRIA EN MADRID Y LOS INJUSTOS RESULTADOS FRENTE A ITALIA EN 1934 SON LAS MAYORES TRISTEZAS SUFRIDAS EN MI VIDA FUTBOLISTICA»**
- **«SIGO VIVIENDO EN MEJICO Y SIGO SIENDO ESPAÑOL. A MIS HIJOS Y NIETOS LES HE PEDIDO QUE SEAN BUENOS MEJICANOS Y QUE NOS MIREN CON SIMPATIA A LOS QUE NACIMOS ALLA»**

Texto y fotos: JULIAN DE REOYO
(En la ciudad de Méjico)



Saque de honor en la Liga Española. Luis Regueiro, con el AS-COLOR bajo el brazo y con estilo de maestro, se dispone a golpear el balón ante la atenta mirada de nuestro compañero Julián de Reoyo.

MADRID (Chamartín), 21 de mayo de 1933. España, 13; Bulgaria, 0.

ESPAÑA: Zamora; Ciriaco, Quincoces; Cilaurren, Gamborena, Marculeta; Prat, Luis Regueiro, Elicegui, Chacho y Bosch. (Chacho, seis; Elicegui, tres; L. Regueiro, dos; Bosch y Mitchaloff, en propia meta.)

Madrid (Chamartín), 11 de marzo de 1934. España, 9; Portugal, 0.

ESPAÑA: Zamora; Zabalo, Quincoces; Cilaurren, Marculeta, Fede; Ventolrá, Luis Regueiro, Lángara, Chacho y Gorostiza. (Lángara, cinco; L. Regueiro, dos; Ventolrá y Chacho.)

Estos fueron los resultados de dos partidos jugados por España, los partidos internacionales números 45 y 46 de su historia. En resumen, veintidós goles a favor y cero en contra.

—Igual que hoy, ¿no, Luis?

—Han cambiado mucho los tiempos de cara al gol. Las tácticas actuales hacen que el fútbol sea menos efectivo.

—Y más aburrido.

—Distinto y desde luego menos divertido.

Estoy ante Luis Regueiro. Cada vez que voy a Méjico visito a este hombre excepcional. Excepcional en muchas cosas: en su trato, en su historia futbolística, en su humanidad, en su personalidad y en otras cosas más. En mi último viaje tuve la ocasión de reunirme con un gran grupo de aquellos jugadores legendarios: Gregorio Blasco, Emilín Alonso, Pedro Regueiro, Fernando «Gavilán» García, Sabino Aguirre, Pablo García, Egusquiza, y el periodista Melchor Alegría, quien fuera el hombre que llevó durante mucho tiempo el peso de aquel conjunto denominado Euskadi. Joaquín Collado, con su gran poder de convocatoria y en calidad de presidente de la Liga Española, pidió a estos hombres que se acercasen hasta los campos de fútbol del Internado para dar la primera patada que pondría en marcha la temporada 1979-80 de dicha Liga.

—¿Sigues acudiendo al fútbol, a los estadios?

—La verdad es que sólo veo los partidos que pasan por televisión y me gusta leer las crónicas. Uno, con los años, se hace más cómodo. Me fui del fútbol por envidia, cuando veía que ya no podía correr.

—¿Fue Luis Regueiro un jugador goleador?

—Nunca marqué más de tres goles. Yo siempre fui un mesero (en Méjico se les llama así a los camareros). Tenía que servir el balón. No tenía afán de marcar goles. Lo mío era jugar lo mejor posible el cuero y luego dárselo al tío que cañoneaba.

—¿Quiénes eran esos cañoneadores?

—Había muchos. Isidro Lángara, Errazqui, El Chato, Chirri, que a balón parado tal vez fuese el mejor, aunque había un jugador de Irún que se llamaba Ramón Azurza, que lo rompía.

—¿Quién es el jugador que le da más fuerte en la actualidad en el fútbol mejicano?

—Oswaldo Castro «Pata Bendita». Es un chileno que juega en el Nezar.

—Jugaste veinticinco partidos internacionales. ¿Cuál de estos encuentros te dejó mejor recuerdo?

—Fueron dos. Esos que recordabas al principio. No es que fuesen los más importantes, pero sí que jugamos muy a gusto y nos divertimos todos: jugadores y público.

—También tendrías tristezas. ¿Cuáles?

—En 1936 jugamos en el estadio Metropolitano contra Austria y perdimos por cuatro a cinco. Isidro marcó dos goles y yo los otros dos, pero los austriacos nos hicieron cinco. Fue triste perder aquel encuentro. También hay que recordar los dos partidos frente a Italia, en 1934. Nos quitaron los dos encuentros y sufrimos una gran desilusión. El ambiente estaba cargado. Me anularon un gol que significaba el empate y el segundo partido tuvimos que jugarlo con siete suplentes. También se lesionó Bosch y durante mucho tiempo jugamos con diez jugadores.

—¿Quiénes fueron tus ídolos de niño?

—Cuando yo tenía diecisiete años me entusiasmaba el juego de Gamborena, René Petit y Echeveste, que jugaban en el Real Unión de Irún.

—Un Real Unión de grato recuerdo y que llegó a ser hasta campeón.

—Fuimos campeones en 1927. Jugábamos mi hermano Pedro y yo.

—Dame cuatro nombres para unirlos al tuyo y formar una gran delantera.

—Ventolrá, Lángara, Chirri y Gorostiza.

—Dos hijos tuyos siguieron tus pasos y Luisito llegó a la internacionalidad. ¿Fuiste su maestro?

—No; jugaban al fútbol porque les gustaba.

—¿Ibas al campo a alentarles?

—Nunca vi jugar a Luisito. Lo vi por televisión, y cuando había algún cronista que se metía con él, posiblemente porque sabía que yo era español, quitaba el sonido. Para ver el fútbol no hace falta que te lo cuenten.

—Recuerdo que en 1968, con ocasión de la Olimpiada, tuve la oportunidad de pasar unos días a tu lado y entonces me decías que tenías veintinueve años de vivir en España y treinta y uno de hacerlo en Méjico; la balanza estaba casi en el fiel. Ahora ya son cuarenta y dos años aquí. ¿Te sientes español o mejicano?

—Sigo viviendo aquí y sigo siendo de allá. Mis cinco hijos, mis dos nietos y mis tres nietas han nacido aquí. Yo siempre les he pedido que sean buenos mejicanos y que nos mirasen con simpatía a los que habíamos nacido en España.

—Te fuiste de España siendo campeón, ¿lo recuerdas?

—Sí. Ganamos al Barcelona, en Valencia, en la final de la Copa de España. ¡Qué gran partido hizo Ricardo Zamora!

—¿Habría sido Zamora en estos tiempos, con estas tácticas, una figura mundial como lo fue en su tiempo?

—Ricardo era un jugador excepcional, lo fue entonces, lo sería hoy y el siglo que viene. Ricardo hablaba mucho con los defensas y entonces sólo tenía dos; imagínate ahora, que podría colocar a cuatro o cinco. Nunca vi en el mundo nada como Zamora.

—¿Sigues siendo madridista?

—Seguiré siendo madridista hasta que me muera. Eso no quiere decir que no me acuerde de los seis años que estuve en el Real Unión de Irún.

—¿Qué le dirías a los jugadores del Real Madrid desde aquí?

—Que se den cuenta siempre de lo que significa jugar en ese equipo, y les pediría que repitiesen el campeonato de la temporada pasada. Lo requiere esa gran afición a la que tanto respetó siempre Santiago Bernabéu, y creo que en la actualidad han encontrado en Luis de Carlos un gran caballero, digno presidente del Real Madrid y sucesor de un hombre de la talla de Bernabéu.

Luis Regueiro, un vasco madridista que vive en Méjico. Un hombre a quien quiero, respeto y admiro. Gracias, Luis, y, ya desde Madrid, un abrazo a Isabel, tu mujer, y a todos los tuyos.



Ante ustedes: Egusquiza, Sabino Aguirre, Pedro Regueiro, Emilín Alonso, Melchor Alegría, Luis Regueiro, Gregorio Blasco y Pablo García. ¡Ahí es nada!

LAS CONFIDENCIAS DE DON TRAGALA

PARTIDOS TELEVISADOS, SÍ; PARTIDOS TELEVISADOS, NO...

TAMBIEN EN TVE

NUÑEZ SE H

... Y un alto dirigente de Prado del Rey se ha reído de las propuestas del presidente barcelonista

SOSPECHA: HAY QUIEN ESTA JUGANDO CON DOS BARAJAS

- **UNA: Representantes de clubs que firman acuerdos con agencias de publicidad (que incluyen dos partidos televisados)**
- **DOS: Y luego se oponen a que TVE retransmita encuentros en directo**

SOBRE el polémico divorcio clubs de fútbol-Porta-Televisión Española se ha dicho ya bastante, pero quizá falten algunos detalles por dar a la publicidad y que, dado su carácter singular, merecen ser conocidos por la opinión pública. Así el aficionado dispondrá de nuevos elementos de juicio para valorar la situación a la que se ha llegado y que, en la práctica, se traduce en la no retransmisión en directo de los partidos de fútbol los domingos.

Como todo el mundo sabe, en este asunto el «omnipresente» presidente del Barcelona, José Luis Núñez, ha vuelto a acaparar la atención general. Está visto que el llamado, simpáticamente, «Míster Esquinas» está, como esos toreros polémicos, dispuesto a armar el taco en casi todos los estamentos del fútbol nacional. Es verdad que el señor Núñez ha estrenado su presidencia barcelonista con un título continental para el club de La Masía, honor éste por el que venía suspirando Cataluña entera desde muchos años atrás. Es cierto también que el señor Núñez ha acertado, primero, en la elección de sus asesores económicos dentro del club —que han dado muestras de ser verdaderos linces y de conocer muy a fondo la mentalidad y el carácter incondicional en favor del «Barça» de los seguidores del club— y, segundo, en la gestión práctica para sanear de manera espectacular las arcas del Barcelona. Estos dos aciertos plenos no hay quien se los discuta y, de hecho, nadie se los discute. Al contrario, propios y extraños hemos ponderado ambos.

Pero de ahí a donde, a lo que se ve, pretende llegar el señor Núñez hay un abismo. En primer lugar, ¿quién se cree que es el presidente barcelonista para boicotear, amenazar y amedrentar a los medios informativos? Señor Núñez: usted dedíquese a sanear la economía del «Barça», a procurar los medios al equipo para que gane títulos continentales y, si puede, alguna vez, nacionales (cosa que este año parece ya casi imposible, pues, a la vista está, su equipo se encuentra a... ocho irremontables puntos del Spórting de Gijón), y no quiera meterse en camisa de once varas. Amiguitos, señor Núñez, pero el burro a la linde, que se dice en rancio y recio castellano. La Prensa no es un instrumento al servicio del Barcelona —ni de ningún otro club o institución o partido—, sino un servicio público a disposición únicamente de la verdad, puesta ésta al servicio de todos.

Sentada y bien sentada esta aclaración —que estamos seguros que le habrán hecho ya desde otros muchos medios de difusión—, vayamos al tema que nos proponemos abordar: el papel del señor Núñez en las negociaciones con Televisión Española para intentar solucionar el problema de las retransmisiones de los partidos de fútbol.

Sobre este tema, ¿no ha habido alguien que «ha lanzado» a José Luis Núñez hacia la polémica? Esta es una cuestión no sólo delicada, sino, a lo mejor, clave en el asunto. Nosotros no disponemos de pruebas, y como quiera que hay muchas e importantes implicaciones, dejemos a un lado rumores e interpretaciones subjetivas. De lo que no hay duda es de que Núñez ha vuelto a desempeñar el papel de protagonista. Pero, según nuestras noticias, su afán de protagonismo —que ésa, al menos, es la impresión que da su actitud— puede haberle jugado una mala pasada.

En primer lugar, ¿puede aceptarse como legítima su aspiración de percibir 15 millones de pesetas (9.500.000 por encima de lo que venía percibiendo, por citar el ejemplo más definitorio, el Real Madrid) de Televisión Española por partido retransmitido por TVE? Esta sola cifra, sensiblemente superior a las negociadas hasta ahora por los clubs de mayor «gancho» entre la afición futbolística española, obliga a poner en cuarentena, con todo respeto eso sí, las pretensiones del presidente barcelonista. Ahora bien, para intentar seguir dentro de los cauces de la ponderación a que aspiramos y que nos hemos propuesto, éste es un asunto negociable.

Lo que no son ya negociables son las imposiciones o, mejor dicho, la pretensión mostrada, según parece, por el señor Núñez para imponer sus criterios. No; por eso ya no pasamos. Como no pasó tampoco el director interino de Televisión Española, Luis Ezcurra, hombre experto, ponderado e inteligente, cuando precisamente José Luis Núñez pretendió imponerle determinados criterios.

La versión de los hechos que nosotros conocemos es la siguiente:

Primera reunión de la comisión de representantes de clubs de Primera con TVE. Primera planta de la Casa de la Radio. Prado del Rey.

Toma la palabra el presidente del Barcelona y se «descuelga» con la siguiente petición:

—Quince millones para el Barcelona por cada partido retransmitido en directo por Televisión Española y... —asómbrense— que TVE retransmita cuatro partidos de cada una de las secciones que el Barcelona mantiene (baloncesto, hockey rodado, atletismo, rugby y balonmano), cobrando —el Barcelona, se entiende— por cada una de ellas lo mismo que el Real Madrid de baloncesto por los partidos de Copa de Europa.

Ante tamaña solicitud, exigencia, aspiración, condición o como el lector quiera calificarla, el señor Ezcurra se echó a reír.

—¿Por qué se ríe? —parece ser que preguntó el presidente barcelonista al alto dirigente de Televisión Española.

La respuesta fue breve y definitoria porque, según se ha dicho, don Luis Ezcurra contestó con estas o parecidas palabras:

—Porque estoy en mi despacho y me río de lo que me parece y, además, me río de las incoherencias que usted plantea.

El espíritu de la respuesta importaba mucho más que las propias frases del señor Ezcurra, entre otras razones porque resultaba evidente que si todos los clubs de Primera División pretendieran lo mismo de TVE, ni siquiera creando un canal exclusivamente deportivo en Prado del Rey con alcance nacional podría darse satisfacción a las pretensiones de los clubs de Primera División. Por otra parte, quizá tampoco convenga olvidar que, además del Real Madrid, el Barcelona, el Atlético de Madrid, el Gijón, el Valencia, etc., hay otros muchos deportes y otras muchas actividades en toda España.

Lógicamente, el señor Ezcurra hizo notar que tales supuestos —los de José Luis Núñez— no podían entenderse como puntos de partida válidos para entablar una negociación seria.

En una palabra, el señor Núñez se ha «pasao», que diría un castizo.

Ahora bien, justo es reconocer que el Barcelona y su presidente no están solos. Según hemos podido saber, el Valencia secunda la actitud del club de La Masía, como lo demuestra el hecho de que pidiera a Televisión Española la misma cantidad, 15 millones de pesetas, por autorizar la retransmisión en directo del encuentro de Recopa Valencia-Glasglow Rangers, recientemente celebrado en el estadio Luis Casanova. A pesar de que la Televisión Escocesa había solicitado el partido, no pudo ofrecérsele porque los 15 millones de pesetas, sólo para Escocia, sobrepasaban con mucho las posibilidades de un acuerdo.

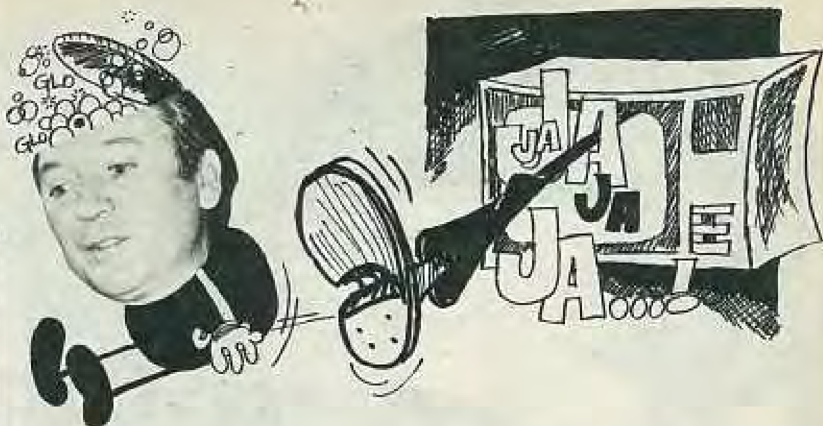
Pero esta historia, larga historia ya, de «partidos televisados, sí; partidos televisados, no» tiene matices realmente sorprendentes. Se da el caso peregrino de que algunos presidentes de clubs —Hércules, Salamanca, Cádiz y Deportivo de La Coruña, por ejemplo— que cobraron en su día —¡por adelantado!— las sumas acordadas con las agencias de publicidad, conforme a los contratos redactados (que incluían en el caso de los equipos de Primera por lo menos dos retransmisiones de partidos por TVE en directo), y luego... se han opuesto públicamente a la retransmisión de partidos de fútbol por televisión. ¿Lo entienden ustedes? Realmente cuesta trabajo entenderlo, especialmente en casos tan raros como los que comprometen (o, al menos, eso nos parece a nosotros) al Salamanca, al Deportivo de La Coruña y al Cádiz.

El Salamanca, concretamente, recibió dinero adelantado en su día para fichar a D'Alessandro y Rezza, precisamente a cuenta de los contratos de publicidad en el campo (con inclusión, como se ha dicho, de un mínimo de dos partidos de fútbol





A «PASAO»



televisados por temporada). La cantidad en metálico que, según nuestras noticias, adelantó el publicista en cuestión, Manuel Calvo, ascendió a 19 millones de pesetas.

Por su parte, la agencia de publicidad que gestiona las inserciones en el estadio Ramón de Carranza, de Cádiz, adelantó en su momento al club gaditano alrededor de seis millones de pesetas y, en fin, en el mismo caso está la situación entre el publicista del estadio de Riazor coruñés y el Deportivo de La Coruña.

En vista de todo esto, los hombres de la publicidad, cuyos intereses pios, es decir, del club al que representan, o hay demasiados indocumentados, por no calificarlos de otra forma, en el pleito y, desde luego, en el bando de los clubs de fútbol.

Todo esto, además, sin olvidar un detalle al que Televisión Española no ha recurrido: existe desde hace años un Decreto —por supuesto en vigor— mediante el cual **«Televisión Española puede retransmitir en directo cualquier acontecimiento deportivo que sea de interés nacional».** En dicho Decreto, que, insistimos, no ha sido derogado, no se habla en absoluto de acuerdos económicos, de

CONSECUENCIA:

Las agencias de publicidad implicadas han llevado el «caso» a los tribunales

● Hay «hombres del fútbol» que, conociéndolo, pretenden ignorar el derecho a la información

ATENCION:

TVE podría aplicar un viejo decreto —pero en vigor— por el que podría retransmitir encuentros de fútbol

están siendo seriamente lesionados en virtud del desacuerdo clubs-Televisión Española, han decidido plantear la situación por vía judicial. Los Tribunales, en su día, serán los que dictaminen sobre una situación completamente anormal. En este «juego» de millones hay quien —o quienes— no se comportan de forma responsable y coherente. Y la verdad es que, por discutibles que puedan ser las condiciones —nadie lo duda— entre clubs y TVE (con Pablo Porta o, si se prefiere, la Federación Española de Fútbol de por medio), hay detalles en el «caso» que no se explican. Una de dos: o la gente defiende intereses de terceros a costa incluso de los pro-



compensaciones económicas ni de nada por el estilo. Quiere esto decir que Televisión Española, amparada en los derechos que le otorga la Ley, podría acabar de un plumazo con el pleito clubs-TVE. Si no lo hace, es porque, evidentemente, pretende llegar a una solución más satisfactoria para todas las partes implicadas en el asunto y, por supuesto, más equitativa, lo cual, por esta vez, honra a TVE y a sus dirigentes.

Por último, y para terminar con la relación de incoherencias y reacciones de dudosa y poco clara explicación, un dato: varios clubs con voz y voto y la comisión negociadora con Televisión Española llegaron a «amenazar» en Prado del Rey con prohibir las filmaciones de TVE en los campos para el programa «Gran estadio», que se emite los lunes y que, como es sabido, resume la jornada liguera en Primera División. Como «vía negociadora» dejaron abierta la puerta a una posibilidad: que Televisión Española desembolsara una importante suma a los clubs en conceptos de derechos por filmar cada encuentro. Sorprendió entonces y sigue sorprendiendo ahora, claro, que algunos miembros de la comisión negociadora pudieran hacer semejante propuesta cuando conocían —porque en Prado del Rey se les había informado con motivo de encuentros internacionales de sus equipos y ante la visita de equipos de filmación venidos del extranjero— un dato: que existe un Derecho a la información reconocido mundialmente.

¿Cómo podría pagar ninguna cadena de televisión europea los resúmenes que, por ejemplo, hace quince días se ofrecieron a través de Eurovisión a todos los países y que comprendían un total de 25 partidos correspondientes a las distintas competiciones europeas? Unicamente en virtud de ese derecho a la información que permite a todos los países ofrecer gratis sus servicios al circuito de Eurovisión y recibir gratis, en reciprocidad, los resúmenes de los encuentros foráneos.

En fin, hasta aquí, tal y como nos habíamos propuesto, algunos de los aspectos desconocidos de la polémica que, por ahora, mantiene a España sin fútbol televisado y que, si se nos permite, no es precisamente por culpa de Televisión Española.

REXACH: «NO QUIERO NINGUN FAVORITISMO»

● «Puedo terminar la temporada como titular»

CHARLY Rexach —clase, experiencia y una técnica de excepción en el fútbol nacional e internacional— no es, como todo el mundo sabe, titular indiscutible en el Barcelona de Rifé. ¿Por qué? Podrían darse muchas versiones sobre el hecho: que si Rifé y Charly sólo son amigos superficialmente, que Rexach se sacrifica poco en el campo para lo que pretende el técnico, que el gran futbolista catalán no encaja plenamente en el esquema que pretende imponer el entrenador... ¡Pamplinas! La verdad es que Joaquín Rifé, de buena fe, estimó en los primeros compases de la Liga que debía dejar a Rexach como «pieza de recambio» para dentro y fuera de casa en los segundos tiempos y, convencido de ello, ha mantenido su criterio y su actitud a ultranza.

Esa es la versión —razonable y razonada— de Rifé. Ahora bien, ¿cuál es la de Rexach? Charly, que se curó de todos los espantos futbolísticos hace tiempo, no se inmuta ante la situación. Estaríamos por apostar que íntimamente está convencido de que el técnico, aun cuando es buen amigo suyo, se equivoca, pero... acepta disciplinado la situación. ¡Qué remedio! Ahora bien, lo que sí ha dicho Charly, para que no haya posibilidad de error, es lo siguiente:

«Acepto las decisiones del técnico, pero por mi parte estoy convencido de que tengo un puesto en el once titular del equipo. Lo que nunca pretenderé será ningún tipo de favoritismo. Quiero que cuenten conmigo convencidos de que debo jugar, y en este sentido entiendo que puedo terminar la Liga actual jugando todos los encuentros de salida.»

Tras terminar su breve exposición deseando «lo mejor para el Barcelona, que al fin y al cabo es lo que importa», el cordial Charly ha pasado a comentar las desventuras que está padeciendo el equipo, que, pese a jugar bien, no puntúa fuera de casa. «Y lo peor del caso es que nos estamos distanciando demasiado de los equipos punteros.»



No falta quien asegura que el puesto de Rexach en el Barcelona actual está en el centro del campo, si no como marcador a ultranza —que él no lo ha sido, no lo es y no lo será nunca—, sí como lanzador y armador del equipo, y mucho más, si cabe, a la vista del «bache» por el que está pasando ese gran veterano que es Asensi. Pero, claro, si Canito, que no es marcador, sale a marcar; Migueli, que nunca ha jugado de líbero, se le obliga a hacerlo; Olmo, que ha sido el mejor líbero del fútbol español, está en el banquillo, y Amigó, que está bien para un equipo de amigos, pero no para el «Barça», sale de titular..., ¿a quién le puede sorprender que Rexach quede desplazado? En fin, doctores tiene la Santa Madre Iglesia...



Uno de los «eternos» del Atlético, preocupado y tajante

ISACIO CALLEJA: «EL ATLETICO DE MADRID NECESITA URGENTEMENTE UNA FIGURA DE EXCEPCION»

- **«ALGUIEN QUE SEA UN REVULSIVO PARA EL EQUIPO»**
- **«AUNQUE EL CAMINO ACERTADO ES EL DE LA CANTERA Y ES PELIGROSO ENDEUDARSE»**
- **«PERO PEOR SERIA QUE LA GENTE DEJARA DE ASISTIR AL FUTBOL»**
- **«SEGUN ESTAN LAS COSAS, NO VEO AL EQUIPO, CON MUCHOS JOVENES INEXPERTOS, CAPAZ DE LUCHAR POR EL TITULO»**
- **«YO CONFIABA EN LUIS Y AUN CONFIO, AUNQUE A VECES EL CAMBIO DE ENTRENADOR PUEDE SER ALGO POSITIVO»**

Escribe HERAS LOBATO

LO de la crisis del Atlético de Madrid ya se lo toman con filosofía hasta los más acérrimos seguidores del equipo. Y esa crisis ha dado origen, incluso, a una frase, digamos, castiza que se pronuncia por estos pagos, cuando alguien «va de cráneo», que es otra frase anterior. Se le dice:

—¡Macho!, vas como el Atleti.

Y el otro, a menudo, se limita a compadecerse de sí mismo.

Tampoco es que el Atlético vaya tan mal, que peor van muchos otros. Pero el equipo rojiblanco, desde siempre, ha estado entre los grandes. Y a uno de esos «magnates» no se le puede permitir, al menos la gente no se lo permite, empatar en casa y todas esas cosas... Sobre la crisis ya se han dado muchas opiniones. Muchas apasionadas. Imparciales otras. Pero si para juzgar con atino hay que empezar por conocer a fondo el tema, habrá que fiarse más de los que saben, a fondo, cómo es el equipo. Y pueden, por tanto, suponer con más fundamento lo que en el equipo está pasando. Y pensamos, como persona idónea que reúne estas cualidades, en Isacio Calleja. Uno de los «antiguos» del viejo Atlético. Capitán muchas veces. Entendido en fútbol siempre. Y que, además, sigue, cada domingo, al Atlético de Madrid, no sólo como antiguo integrante de la plantilla y como aficionado, sino como juez de su juego, ya que Isacio Calleja hace, después de cada partido, su comentario para un matutino madrileño. Estuvo dentro y está, atento y consciente, en la grada. Son unas buenas premisas para juzgar con conocimiento de causa.

Para empezar, Isacio Calleja me hizo una exposición, bastante ordenada, de lo que, a su juicio, le sucede al Atlético de Madrid, su antiguo equipo:



En una cena conmemorativa, al lado de Otto Bumbel.

—Sucede que, en los últimos tiempos, se han producido en el Atlético bajas de jugadores de indudable categoría que no han sido convenientemente sustituidos. Por ejemplo, Leivinha, Ayala, Heredia..., por no hablar ya de Gárate y otros de su época. Eran unos jugadores que daban coexión al equipo. Y la penuria económica, común a casi todos los clubs, y a la que no se escapa el Atlético de Madrid, ha hecho que se alineara una serie de jugadores jóvenes, a los que, sin duda, les falta experiencia, que todavía no dan la talla, por decirlo así, para que el equipo alcance el juego y los triunfos que necesita.

—¿Un error?

—Según se mire. Porque de la forma que se están poniendo las cosas en el fútbol, el porvenir es, ha de ser, el de la cantera. No sé si ha sido un error, pero, desde luego, ha sido una auténtica necesidad. Porque la economía de muchos clubs está llegando a situaciones límites. Yo sé, por ejemplo, de un club, que no quiero decir, lógicamente, el nombre, que estuvo el año pasado al borde de declarar la suspensión de pagos, como si se tratara de la empresa Tal, sociedad anónima. Y esto no puede ser. La solución, a todas luces, está en la cantera.

—Esta crisis económica, en su opinión, ¿va a ser beneficiosa a la larga?

—Puede ser, en la medida en que está obligando a echar mano de los jugadores formados en los mismos clubs. Va a ser buena para la selección, desde luego, y quizá para el mismo fútbol, al hacer que los jugadores estén menos profesionalizados. Eso, naturalmente, a riesgo de que el juego pierda algo de brillantez.

—¿Y la afición va a tener paciencia?

—Ese es el problema. Pero creo que todos tenemos que mentalizarnos en el sentido de que la transformación es necesaria. Todos: clubs, jugadores, afición...

—O sea, que hay que nacionalizar el fútbol...

—Sí. Eso es. Y no lo digo por un sentimiento de patriotismo exagerado. No. Es que quizá no hay más remedio.

—Los italianos ya lo hicieron, ¿no? Y ¿por qué vuelven ahora, parece, a abrir la puerta a los extranjeros?

—Lo hicieron y les fue bastante bien. Ahí está su papel, más que discreto, en los últimos Mundiales. Lo que pasa es que la gente quiere novedades. Quiere más espectáculo. Y ahora, regularizadas un poco las cosas, los italianos se disponen a buscar esas novedades.

—Ha habido quien ha dicho que los últimos fichajes del Atlético fueron bastante desafortunados, ¿lo cree usted así?

—No, no, en general. Y podríamos ir uno por uno. Por ejemplo, nadie duda que Pereira es un gran jugador, y que rinde además; Leivinha fue un buen fichaje, pero llegó una lesión desafortunada, que de eso no tiene la culpa nadie. Yo vi a González muchas veces en el Rayo Vallecano, y todos pudimos ver cómo jugaba. Quizá sea Guzmán el que se ha quedado más estancado... No, no creo que los últimos fichajes del Atlético hayan sido tan equivocados. Y conste que hablo de una forma imparcial. No quiero dejarme llevar por mi cariño al club, que fue el mío durante muchos años.

—Según está el Atlético ahora, ¿qué porvenir le augura en la Liga actual?

—Yo, sinceramente, no creo que, con la actual plantilla, vaya a poder luchar por el título, aunque podría ser, pero lo dudo. Además, hay otra cosa muy importante. Y es la falta de confianza que se observa, cada domingo, entre los jugadores del Vicente Calderón. No sé... Les falta convicción. Seguridad de que van a poder con sus rivales, que, a lo mejor, podrían vencerles fácilmente. Pero les falta esa confianza.

—Resumiendo, ve las cosas bastante mal...

—Sí, bastante mal.

—Pero está convencido de que la política de incorporar a los jóvenes de las canteras es necesario...

—Sí, sí.

—Pero volvamos al presente. ¿Si las cosas siguen así para el Atlético, no puede ser dañino para el fútbol en general? Me refiero al peligro de la no asistencia de espectadores al campo. ¿No sería eso peor aún que la crisis económica?

—Eso es lo que pienso también.

—Porque, ¿usted cree que los jóvenes que hay alineados ahora mismo pueden, en un plazo corto, resolver la papeleta?

—Sinceramente, creo que algunos llegarán muy arriba, pero hoy por hoy...

—Entonces, necesariamente, habremos de llegar a la conclusión de que hace falta una inyeccion... Que se necesitan figuras nuevas en las filas del Atlético de Madrid, aunque haya que asumir el riesgo del endeudamiento, ¿no?

—Posiblemente sea así. Porque es lo que decíamos antes, la afición no suele tener mucha paciencia. Y eso es peligroso. Si la gente deja de ir, entonces sí que estaremos ante el peor mal del fútbol. Por eso, a pesar de todos los pesares, pienso que al Atlético de Madrid le hace falta un jugador, al menos uno capaz de devolver la eficacia al juego y el espectáculo y los resultados que la afición pide.

—¿Y dónde está ese jugador?



Calleja, en su despacho de abogado.

—Hombre, es difícil. Porque está claro que no bastaría con un jugador cualquiera. Ha de ser una auténtica figura, capaz de hacer reaccionar a todo el equipo.

—Parece que el club está dispuesto, ahora, a buscar esa figura...

—Eso parece... Tengo entendido, y que conste que hablo a nivel de aficionado, de lector, porque yo no estoy metido en las interioridades del club, que hay hombres del Atlético buscando por Europa, por el mundo, a esa figura que sea capaz de hacer de revulsivo del equipo. Creo que ya hay contactos en ese sentido.

—¿No hay más remedio?

—Quizá, tristemente, no hay más remedio.

—Normalmente, Calleja, cuando las cosas van mal en un equipo, las culpas, las tenga o no, suele pagarlas el entrenador. ¿Usted cree que peligra Luis? ¿Que hay que echarle a él la culpa?

—Hombre, yo soy muy amigo, como compañero mío que ha sido, de Luis. Y todas o casi todas las esperanzas que yo tenía puestas este año en el equipo radicaban en Luis. Y sigo teniendo esperanzas, aunque quizá alguna menos, por la marcha de las cosas. Yo soy de los que creen que el entrenador tiene mucha más importancia de la que se le da a veces en la marcha de un equipo. En todo caso, él es el máximo responsable. Y reconozco que, a veces, el cambio de entrenador es bueno para el equipo, aunque sólo sea por la novedad, porque los hombres encuentran una forma de hacer distinta, unos métodos nuevos. Pero, sinceramente, sigo confiando en que Luis, con los hombres que tiene y los que puedan venir, pueda resolver la papeleta. Que no lo tiene fácil, desde luego.



Su carrera de jurista le obliga a consultar libros de leyes.



Charlando con nuestro compañero Heras Lobato en la tribuna del estadio Vicente Calderón.



UN VIENTO QUE NO CESA

MARTIN BERROCAL: «SOY FRANCO... Y DE FRANCO»

Ni las isobaras que anuncian la templanza, ni los vientos cálidos del sur, ni las gotas difíciles de la prudencia son constantes que vayan con José Luis Martín Berrocal, el controvertido ganadero que parece haberle declarado la guerra a la actual Junta Directiva del Atlético de Madrid. Sentados, ya, los reales de su opinión, el análisis sobre la personalidad del socio rojiblanco es, quizá, más interesante que lo que dice y por lo que lo dice. ¿Qué es Martín Berrocal a fin de cuentas? ¿Un aspirante a famoso futbolístico, un ambicioso sin fronteras, un osado, un vulgar trepador capaz de llegar con sus millones del mismo modo que otros lo hacen gracias a sus malas artes, un «pobre rico» sin más preocupación que su brillo? Es difícil saberlo. En apariencia es un vivales, sin otra orientación que la popularidad. «Le gusta más salir en los periódicos que a un tonto una tiza», me decía alguien asiduo de sus peroratas. Y, sin embargo, no puede negársele otro prisma que se le viene negando, por cierto, sistemáticamente: el de saber lo que dice, aunque, posiblemente, no fuera capaz de hacerlo realidad. ¿Y si lo fuera?

● «HACE AÑOS, EN ESPAÑA SOLO HABIA DOS HOMBRES QUE DECIAN LA VERDAD: EL Y YO; AHORA, YO SOLO»

● «A MI LA DEMOCRACIA ME HA DADO MAS TRABAJO»

● «LLEVO CUARENTA AÑOS SOÑANDO CON LA PRESIDENCIA DEL ATLETICO, PERO UN ARZOBISPO NO PUEDE DESBANCAR AL PAPA»

● «EN BOXEO FUI COLON: SAQUE A LOS CHICOS, LOS HICE VIAJAR, LES ENSEÑE EL MUNDO Y LOS TRAJE AQUI; DEBIA HABERLOS DEJADO POR AHI»

Hoy, Martín Berrocal representa la oposición a Vicente Calderón. Con mayor o menor talante para sustituirle, con capacidad o sin ella, con francotiradores a favor o apostados a la espera de su paso, lo cierto es que el ganadero ha plantado cara y ha dicho lo que piensa. Es probable que, aún, con mayor acritud de la presumible, con grados de acidez que no se le perdonarán y con excesos. Pero cada cual es como es, y el empresario cree responder, así, a lo que él llama «campaña de descrédito tejida por los directivos colchoneros». Conociendo su carácter, no podía esperarse que actuara de otro modo. Ni, por supuesto, que planteara las cosas de distinta manera, lejana a la que resultaría conveniente, y quién sabe si ideal para que los directivos atléticos encuentren campo abonado para resarcirse.

—Pero como yo soy así...

Lo es, en efecto. Para bien o para mal, por la polémica o, simplemente, por el escándalo. Se dice atlético y siente como tal. «Llevo una temporada en la que lo único que hago es quitar y poner la radio, porque para lo que tengo que oír, mejor nada.» Y dice que las cosas no van,

porque están mal hechas; que el Atlético no triunfa, porque no está dirigido; que el futuro es oscuro, porque no lo hay... Dice lo que piensa.

—Y tengo razón en muchas cosas, que eso lo sabe la gente.

La gente sabe más de su variopinto modo de ser. De lo que de él se asegura, que puede o no ser verdad, pero que siempre le resulta negativo.

—De mí se ha publicado ya... de todo. Y los del Atlético, más. Hace una media docena de meses prepararon una junta especial con el objeto de echarme. ¿Y sabe por qué? Pues porque había dicho que los mandamases del club eran unos burgueses, y sus seguidores, gente obrera. Eso les puso los pelos de punta. ¿A mí? No, no. Yo en el fondo soy socialista. Lo único que me ha dado la democracia, hasta ahora, ha sido más trabajo. Y si no soy socialista, soy amigo de los pobres, de los de abajo. Desde siempre, vamos. No he tenido nunca amigos ricos.

—Pero lo es...

—¿Y qué quiere que haga?

Por hacer, ahora, poco. Incordia al Atlético, se ceba en el presidente, se retira al claustro de su finca de Cantillana, aparece, desaparece, toma unas copas en el tauromaco hotel Colón de Sevilla, lleva a pupilaje a Manili y, cuando puede o quiere, ve fútbol. A su Atlético si es posible.

—Oiga, ¡cómo les ataca...!

—Yo no ataco al club, ni a su gente, sino a los que lo llevan. Porque no lo hacen como debieran.

—Y usted, ¿cómo lo haría?

—Mejor, mejor...

—Una cosa es hablar y otra conseguir.

—Bueno...

—Y lo suyo más parece una rabieta personal que el fruto de algo madurado, real, posible y conveniente.

—Pero no lo es. A mí no me gustan cosas de don Vicente, y lo he dicho. No me gusta, por ejemplo, que mi presidente renuncie o diga no haber sido franquista, cuando resulta que el Atlético ha sido tan equipo del gobierno que llegó a llamarse Atlético Aviación. Así que no hay motivo alguno para cambiar de chaqueta. Y eso lo digo y lo repito yo, que soy seguidor de los de siempre, no como algunos directivos.

Estos son su cavilación, su punto de destino, su ira. No parece que don José Luis esté dispuesto a tolerarles lo más mínimo, y lo tiene demostrado también. ¿Pero es que, acaso, su empecinamiento justifica semejantes arremetidas? ¿Es que, aun suponiendo que no lo hicieran bien, cabe el ataque frontal de tal calibre? El opina que sí, que los puestos de mando están para los que saben mandar y que sobran los demás.

—¡No me irá a decir que el Atlético sería el rey con Berrocal!

—Cuando menos, llenaría el estadio.

—Eso no lo es todo...

—Por ahí se empieza.

—Se empieza, casi, por donde debe acabarse: la presidencia. Mientras no llegue ahí, malo.

—Hace casi cuarenta años que pienso en ella.

—¿Cuarenta...?

—Sí, sí, cuarenta años. Y sigo esperando. ¿Sabe por qué? Pues porque un arzobispo no puede desbancar a un Papa. Tengo que esperar a que fracase... o a que se muera.

—Mala táctica.

—Yo no soy político.

—¿Seguro?

—Bueno, digamos que soy franco... y de Franco.

—Nada menos.

—Ya lo dije una vez. ¿No lo ha leído? Me reafirmo en eso: en España, hace años, había dos hombres que decían la verdad: el Generalísimo y José Luis Martín Berrocal; ahora, yo sólo.

—¿Y a qué viene lo de confesar su «militancia»?

—He sido de Franco, porque éste es el único dios que he conocido; al otro a lo mejor cuando suba arriba, si es que subo.

—¿Hace algo por eso?

—Mi madre vive pendiente de que vaya a misa. Pero, mire, las cosas las llevo aquí dentro. Y las hay que no deben exteriorizarse.

Será la única que silencie el Berrocal aguerrido, irreverente, ambicioso, parlanchín y, a menudo, sincero. Un hombre mitad fantasioso, mitad, y extrañamente, convencido de sus cosas.

—Y boxeo, nada, ¿eh?

—Nada, nada.

—¿Desengañado?

—Sólo me queda Juan Francisco.

—Se ha quedado como los de Tudela.

—Y no me importa, amigo. En el boxeo he sido Colón. Sí, Colón. He sacado a los chicos, les he enseñado a viajar y el mundo. Lo tonto es que he vuelto a traerlos aquí; debía haberlos dejado por ahí.

Así tenía que acabar. Buscando, sin duda, emplazamientos nuevos para nuevas controversias, contando las cosas como las ve, y no como las ve un público al que frecuentemente se le niega este tipo de verborrea. Aunque con ella se escupan algunas verdades.

Luis ARNAIZ
(Fotos. A. VEGA)





¿No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo Ud. ganará más abriéndose un nuevo camino. Obtendrá un sueldo mayor, tendrá un trabajo más agradable y dispondrá de muchas y buenas oportunidades de colocación. Conviértase en un Técnico Diplomado a Distancia y asegúrese de una vez por todas su porvenir sin salir de su propio domicilio ni abandonar sus actuales ocupaciones.

Aproveche esta oportunidad. La próxima vez que opte a un empleo debe ser para Ud. y no para otro.



ELECTRONICA Y ELECTRICIDAD

Electrónica (con experimentos)
Montador Electricista
Técnico Electricista
Instalador Electricista
Maestro Electricista



MOTOR Y AUTOMOVIL

Mecánico de Automóviles
Electricidad del Automóvil
Mecánico Motor Diesel
Jefe Taller Automóviles
Técnico en Reparación de Automóviles
Técnico en Motores
Localización de Averías
Aviación

CONSTRUCCION

Maestro Albañil
Técnico en Construcción
Fontanería
Fontanería y Electricidad

MECANICA

Maestro Tornero
Técnico en Soldadura
Técnico Mecánico

DECORACION Y HOGAR

Decoración Profesional
Dibujante de Muebles
Pintor Decorador
Decoración del Hogar
Curso del Hogar
Educación Preescolar

DIBUJO, PINTURA Y FOTOGRAFIA

Fotografía (con ampliadora)
Dibujo para Niños
Dibujo Artístico
Pintura al Oleo
Dibujo Publicitario
Dibujo Humorístico
Dibujo de Figurines
Dibujo y Pintura
Dibujante General





DELINEACION

Delineante Construcción
Delineante Mecánico
Delineante General



GRADUADO ESCOLAR Y CULTURALES

Graduado Escolar
Formación Básica
Matemáticas

INFORMATICA

Informática

PSICOLOGIA

Básico de Psicología
Psicología Aplicada a la Empresa
Psicología Aplicada a la Publicidad y Venta



DIVISION DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

Jefe de Contabilidad
Jefe de Ventas
Marketing
Jefe Administrativo
Jefe de Producción
Producción

DIPLOMA



Al finalizar el Curso recibirá un Diploma acreditativo de los estudios realizados, autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

GARANTIAS CEAC

1 Los Cursos CEAC están autorizados por el Ministerio de Educación y Ciencia con el número 54.

2 CEAC le ofrece l~ experiencia pedagógica de más de 30 años impartiendo Enseñanza a Distancia en España y en el mundo, con más de 1.000.000 de alumnos matriculados.

3 Una vez finalizado el Curso y realizados todos los ejercicios del mismo, CEAC le devolverá íntegramente todo el dinero que Ud. haya abonado, si no queda satisfecho de las enseñanzas recibidas.

CEAC

Centro de Enseñanza a Distancia
Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia n.º 54
Aragón, 472. (Dpto. M—3W) Barcelona-13
(93) 245 33 06
(93) 226 26 03

GRATUITAMENTE

Deseo recibir información sin compromiso del Curso o Cursos de:

Envíenme también el Certificado de Garantía de sus enseñanzas.

Nombre ______
Edad ______ Profesión ______
Domicilio ______
Población ______ Dto. ______
Provincia ______ Teléfono ______

CEAC Aragón, 472 (Dpto. M — 3W) Barcelona 13

DE LA FAMA, CASI AL ANONIMATO



ALCAZAR, DETRAS DEL MARCO

«LA LESION QUE SUFRI FUE IMPORTANTE, PERO YA ESTA SUPERADA»

«DENTRO DE UN MES PODRAN CONTAR CONMIGO»

«ANTES DE LA OPERACION ERA ESCEPTICO; AFORTUNADAMENTE TODO PASO»



Desde hace tiempo, Alejandro Alcázar es más un espectador que un protagonista en escena. Comparte alegrías y sinsabores desde las gradas de Vallecas. El clamor hacia sus compañeros le llega más cercano y, de vez en cuando, sacará la conclusión, de que se vibra más en el terreno de juego que en los graderíos

—¿Y a Alcázar qué le preocupa más?

—Hoy por hoy, el fútbol. No hay vuelta de hoja. Es de lo que vivo.

Salió la cuestión económica. Esas cifras que se barajan temporada tras temporada. Esos contratos que se convierten en oferta y demanda.

—¿Cobra Alcázar lo que realmente vale como guardameta?

Calla unos segundos. Piensa. Medita. Quiere como eludir el tema. Prefiere pasarle por alto. Al final, diplomáticamente, me comenta con cierta vehemencia:

—¡Qué quiere que le diga! Actualmente cobro lo que el Rayo me puede pagar. Todos sabemos que el Rayo es un club modesto.

—A punto estuvo de abandonar la entidad rayista, ¿no es cierto?

—Aquello fue un rumor que cobró fuerza. Luego...

—Quedó en rumor, ¿no?

—Efectivamente. Pero lo cierto es que, al parecer, sí había varios equipos interesados por mí. Fue la temporada en la que fuimos revelación



El trabajo de cada día, cuando las lesiones no lo impiden.

LA LESION

NO hace mucho, todo eran alabanzas. Su popularidad era un hecho evidente. En cinco años como profesional había conseguido ser de los indiscutibles. La afición rayista llegó a pensar que contar con Alcázar en la puerta del Rayo era más que una simple garantía. El joven guardameta estaba a punto de alcanzar la cumbre. Incluso su nombre llegó a sonar con tanta fuerza que le empezaron a colgar el cartel del traspaso.

De pronto, poco a poco, todo se fue difuminando. De la fama pasó al anonimato. De estar al borde de la cúspide, a quedarse en la base. Una lesión le iba a frenar su ascendente carrera.

Alcázar, detrás del marco.

Primero, unas molestias. Después, un tratamiento médico. Al final, una visita al quirófano. Una sala, la de operaciones, con la que, quizá, se vaya familiarizando Alejandro Alcázar. Y es que está a punto de acabar su carrera de Medicina. De ahí que, a la hora de diagnosticar su lesión, casi hable como un doctor en activo.

—Mi lesión fue un desprendimiento de los músculos retrasados del hombro.

—¿Está ya superada?

—Casi. La recuperación sigue su curso normal. ¿Garantías de quedar totalmente bien? Las que se pueden dar tras una intervención quirúrgica. De lo que no cabe duda es de que la lesión fue importante.

—Máxime para un guardameta...

—Por supuesto. De haber sido jugador de otra demarcación ya podría estar jugando.

—¿Decepcionado?

—No. Sé que la recuperación es lenta. Yo le tengo que estar muy agradecido al doctor Sánchez Cortés por la operación que me realizó. No pierdo las esperanzas de estar pronto jugando o, mejor dicho, a las órdenes del técnico. Ahora mismo, lo único que me preocupa es estar en perfectas condiciones.

—¿Cuándo cree que podrá contar Héctor Núñez con Alcázar?

—Para dentro de un mes, aproximadamente. Estoy deseando volver a jugar. Olvidar esta lesión, porque si le digo la verdad...

—Sí...

—Antes de la intervención quirúrgica era escéptico. No sé... Estaba como desanimado. Pero ya todo casi pasó.

—Casi...

—Sí. Porque, como le he dicho, la recuperación es lenta.

Libros y fútbol. Algo que conjuga Alcázar desde su adolescencia. Este joven manchego, veinticuatro años, que se crió en Mallorca y que se abrió las puertas de ambas carreras en la capital de España.

—¿Es difícil compartir ambas cosas?

—Fácil, desde luego, no es. Todo depende del equipo en que juegues.

—En su caso hay que hablar del Rayo. ¿Le cuesta trabajo afrontar los estudios y la actividad deportiva?

—Sí. Claro que cuesta trabajo. Hay que estar preocupado de ambas cosas. Llegan los exámenes y te tienes que decidir: o te vuelcas en ellos o te olvidas un poco para preocuparte del fútbol. Compartir ambas cosas es una hombrada.



Blocando con seguridad, protegido por sus defensas.



en la primera vuelta. No sólo se hablaba de mí, sino también de otros compañeros. Luego, bajó todo el equipo e irremediablemente también bajó mi cotización.

—Algo que espera recuperar...

—Mi primer objetivo es estar al mismo ritmo que toda la plantilla. Tengo fe en ello.

—¿Y en desplazar a Mora también tiene fe?

—Será muy difícil, pero mi obligación es luchar al máximo por conseguirlo. El en mi misma situación creo yo que pensaría lo mismo. Ahora bien, Mora es un gran guardameta, como lo está demostrando en la presente temporada.

—Alcázar, ¿pasará apuros el Rayo como en la edición anterior?

—Espero que no. El Rayo tiene un buen plantel, una buena directiva, un buen técnico y una buena afición. Entre todos podemos hacer una notable campaña. Es decir, mantenernos en Primera División.

Atrás quedó su primera etapa. Ese lustro como profesional. Su mirada está clavada en el futuro. ¿Fútbol o Medicina? Dejemos que él mismo despeje la interrogante:

—De momento, el fútbol.

—¿Le gustaría acabar en el Rayo?

—No es fácil responder a esto. Se pueden dar muchas circunstancias. Lo que sí quiero es serle útil al Rayo y estar en activo en el fútbol cinco o seis temporadas más.

—Una de esas circunstancias podría ser una buena oferta...

—Podría ser.

—Alcázar, sinceramente, ¿piensa ejercer pronto la Medicina?

—Pronto... Casi con toda seguridad cuando me retire del fútbol.

Lo ha dicho convencido. Como si de momento viera más porvenir en su actividad deportiva.

—Además, al respecto, yo tengo mis ideas personales —apostilla su respuesta con esta frase.

—Hasta ahora, ¿qué le dio el fútbol?

—Para vivir. Para ir tirando. Que no se piense la gente que todos los futbolistas son millonarios.

—¿Es una queja?

—Es la pura verdad. Yo no me quejo, porque vuelvo a repetirle que el Rayo me paga lo que puede dentro de su economía.

—Una curiosidad, ¿de qué entrenador guarda mejor recuerdo?

—De todos.

—Dice eso para quedar bien...

—No. Es cierto. Si acaso, un poco mejor recuerdo de García Verdugo, que fue con quien logramos el ascenso a la ansiada División de Honor.

—¿Cómo ve su futuro?

—Con optimismo. Mis pretensiones son las de llegar más lejos de lo que, hasta ahora, he conseguido.

Lógicas pretensiones, después de que Alcázar va borrando la huella de su lesión. Esa que ya le tiene apartado del terreno de juego por espacio de nueve meses. Su vuelta, parece ser, apunta cercana. Con esa ilusión entrena. Su recuperación está llegando al epílogo.

Alejandro Alcázar, detrás, la puerta rayista.

Luis Miguel GONZALEZ

DE ALCAZAR QUEDO ATRAS

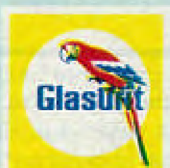
- «COMPARTIR ESTUDIOS Y FUTBOL ES UNA HOMBRADA»
- «CUANDO DEJE MI ACTIVIDAD DEPORTIVA EJERCERE COMO MEDICO»
- «HOY TENGO QUE VIVIR DEL BALOMPIE. NO HAY VUELTA DE HOJA»
- «EL RAYO LOGRARA SU OBJETIVO: MANTENERSE EN PRIMERA»
- «SERA MUY DIFICIL DESPLAZAR A MORA»

Un espectacular vuelo, para nada...

Su negocio está en el bote.

(porque Glasurit cunde de lo lindo)

La cuestión es muy sencilla.
Su negocio está en la venta. Y cuanto más venda, mejor.
Para ello, Glasurit le presenta su amplia gama de pinturas para decoración, pinturas que el profesional pintor le va a pedir por su calidad, por su facilidad de aplicación y, sobre todo, porque cunden más, porque rinden más por metro cuadrado.
Con Glasurit, el profesional pintor va a ganar más y usted también porque va a vender más, luego su negocio está en el bote.
En los botes de Glasurit, claro.



El loro que más pinta en Europa.

Glasurit S. A., antes Urruzola, S. A. Embajadores, 225-233. Madrid-5



«DEVORAKILOMETROS ANGEL»

«EL FUTBOL ES UN PARENTESIS»

«PREFERIRIA QUE ME RECORDARAN COMO PERSONA, NO COMO EX JUGADOR»

Si un fichaje ha causado sorpresa por su rendimiento en lo que va de la Liga, ése no es otro que el de Angel de los Santos Cano, «devorakilómetros Angel», el madridista llegado a Chamartín con edad madura y pocos pronunciamientos y convertido hoy en una de las piezas insustituibles del equipo. O muy poco menos.

¿Y quién es Angel, el maratoniano jugador blanco, capaz de aburrir a un rival con su marcaje, con su fondo físico, con su trabajar inacabable? De apariencia física menuda, con el pelo largo y la zancada constante, se ha convertido en el prototipo del futbolista práctico, oscuro si se quiere, valiosísimo para sus compañeros e imprescindible, pues no abundan los hombres con pulmones puestos de modo total a disposición de la sociedad. Que lo haya hecho este onubense del barrio de Villaplana ha sido, sin duda, el factor determinante de su éxito. Porque, a fin de cuentas, el triunfo no les está vedado a los que ponen el corazón en la pelea.

—Y siempre así, ¿no?

—Siempre así.

Desde chico, en el equipo del barrio, Angel de los Santos se distinguía por su inacabable fuelle. Era un pequeño acordeón, que, paulatinamente, fue proyectándole en ascenso. Del equipo del barrio, al Recreativo, de éste al Algeciras y, sucesivamente, retorno al Recreativo, viaje al Español, que le compró por dos temporadas y que le cedió una al San Andrés y otra al Jaén, regreso y venta al Salamanca. Y en tierras charras la gloria. La confirmación, el jugar un día sí y otro también, el aparecer sin desaparecer, el futuro.

—¿Cómo en la Ciudad Condal no dio el tono?

—Yo acababa de llegar de la «mili». Y al Español no le faltaba medio campo precisamente. El puesto estaba cubierto.

—Y no «explotó»...

—No. He tardado en saltar a escena, es cierto. Mi proceso ha sido largo, pero ha valido la pena. Así he adquirido la experiencia precisa. Y eso es algo que no puede menospreciarse.

Nadie le menosprecia, ya, a él, andaluz metido en los veintiséis años y consagrado en todo un Madrid del nuevo aire, de otros modos, con las mismas ambiciones de siempre, sin embargo.

—Mi fe empezó a crecer en el Salamanca. No es que la hubiera perdido antes, no; es que allí adquirí la conciencia necesaria. Jugar en Primera es fundamental, y eso fue lo que me colmó, lo que satisfizo el duro camino hasta haber llegado. Ese primer año en el Salamanca fue de rodaje, de preparación, de ensamblaje. Fue mi primer paso importante y una etapa de espera. Ahí empecé a pensar que podía llegar a ser algo.

—¿Y soñó con el Madrid?

—No.

—¿Era demasiado?

—No pensé en el Madrid. Sería un hipócrita si ahora dijera lo contrario.

Y el chico no lo es. No renuncia, tampoco, a la realidad de un pasado

En el Salamanca, en la dura brega.

sencillo, trabajoso en el fútbol y con necesidad de echarle una mano a las ganancias, pocas, que le daba el balón. Trabajó, o tuvo que trabajar, pues, en un almacén de envases de madera. Pero lo dejó cuando decidió integrarse plenamente en lo que había de ser, y es, su ocupación actual.

—El fútbol, sí.

—¿De libros?

—Antes, poca cosa.

—¿Y ahora?

—Ahora he empezado algo. Estoy con COU.

—Tarde, también...

—No tengo prisa. Quiero hacer algo, y la verdad es que el fútbol no me quita horas de libros. Si me las quitara, me lo hubiera planteado todo de modo distinto. Esto es lo primero, pero ya le digo que ir a una academia tampoco me supone un gran problema.

Si presupone una voluntad indudable de mejora, la demostración de que se puede ser algo más que un «ex» cuando tenga que colgar las botas.

—En Salamanca me era más difícil acudir a clase; aquí, no. Voy de seis a diez y sin problema alguno. ¿Complejos? No, no, ni pensarlo. Todos los que estamos en ella somos trabajadores.

Soltero, pero comprometido con una salmantina, feliz y contento, Angel es hombre de no muchas palabras, pero sí de muchos hechos. Y ahí están sus continuas maneras de enseñarlo, sin grandes ansias de figurar, limitándose a lo suyo con una dedicación ejemplar, sin haberse subido, aún, a las barbas de la popularidad o clamando por ella. El Angel sorprendente sigue siendo un hombre poco menos que desconocido para la gran masa.

—¿No sueña con la gloria?

—Soy realista. No me gustaría quedarme sólo en esto. Aspiro a más. Y creo que estoy en el momento y en el lugar preciso para hacerlo. No he perdido ningún tren.

Pero la sorpresa va con él. Sorrresa es, por ejemplo, que sólo firmara por dos años, cuando lo tradicional en el club es hacerlo por uno más. Eso indica, claramente, la desconfianza que existía sobre su talante como jugador importante o, siquiera, útil.



Insustituible ya. Sánchez se da cuenta.

—A pesar de su correr y correr conocido o que debía conocerse.

—Siempre he sido así, ya se lo he dicho. La labor que hago en el Madrid es la misma que la que llevaba a cabo en el Salamanca, en el San Andrés o en el Real Jaén. Lo que ocurre es que en el Real las cosas tienen otra repercusión.

—Le llaman obrero...

—Lo sé.

—¿Y no le suena a peyorativo, a poco?

—No, ¿por qué? Los periodistas están para estas cosas, y si me ven así, pues así debo ser. Le confieso que no puedo adaptarme a otra cosa. Soy como soy y casi le aseguro que no me gustaría cambiar. Además, está demostrado que un hombre que corra y corra no tendría sitio si sólo supiera hacer eso. Porque de tenerlo, estaría en esto Mariano Haro.

Esa es una razón poco menos que concluyente. Las de su porvenir se centran en la adecuación de un estilo de legionario con los complementos de una técnica aceptable. La conjunción de ambas cosas le ha hecho popular y triunfante.

—Se acabó el tiempo de las cesiones...

—Sí, eso, seguro. No creo que después de esto vaya a empezar de nuevo. Cuando llegué pensaba que podría quedarme en la plantilla. ¿Jugar regularmente? Pues mire: eso dependía del «míster», y, al parecer, pronto encajé en sus planes.

Y ahora en un V.I.P...

—No soy un personaje, ¡qué va! Nada ha cambiado en mí. ¿Y sabe por qué? Es sencillo: el fútbol es un paréntesis en la vida del hombre. Un paréntesis que cubre sólo unos pocos años. Esto ha de tomarse con realismo. Porque después todo acaba y te transformas en un ex futbolista, en alguien que es olvidado. Yo prefiero que me recuerden como persona.

—¿Y no como ex futbolista millonario?

—El dinero es un resultado del trabajo. Pero no he ganado mucho. Al principio porque anduve en equipos modestos, y ahora porque los contratos son cosas individuales que, una vez firmados, no hay motivo para cambiar.

—Parece disgustado con el suyo...

—No, no. Yo he hecho lo que he hecho y soy consciente de ello. Tampoco me he mirado en el espejo de otros compañeros. No me preocupa lo que ganen. He leído, si acaso, lo de los más relevantes, pero ya sabe usted que en todas partes hay una escala de valores. Este tema, además, no es cambiable. Llegué, pedí, me lo dieron... y en paz.

Pero algo le bulle por dentro. Quizá, como en otros casos, el de ganar más dinero que se queda corto en comparación, aunque las comparaciones le parezcan odiosas y desmienta esa relación.

—Se lo aseguro: no me preocupa la ficha de los demás.

Pesa poco más de sesenta y ocho kilos y pierde entre dos y medio y tres por partido. Su afición por correr no desvió nunca su atención por el fútbol y, si acaso, piensa en la selección, aunque Kubala no le haya dado demasiadas garantías.

—Una vez, cuando estaba en el Salamanca, se habló de Corominas y de mí. Pero todo quedó en eso.

—Ahora es más fácil...

—Hombre, puede ser. Pero en mi puesto hay muchos y muy buenos. La competencia es dura.

Pero su sino ha sido, de siempre, el esfuerzo. Por eso alterna el cuero con los libros de texto, la realidad del Madrid con la ambición del equipo nacional, lo que tiene con lo que puede tener.

—Soy un trabajador. No lo niego.

Y es su gran virtud.

Luis ARNAIZ

ANGEL: «MI PROCESO DE FORMACION HA SIDO LARGO, PERO HA VALIDO LA PENA»

●

«ASPIRO A MAS Y SOY REALISTA: CREO QUE ME ENCUENTRO EN EL MOMENTO Y EN EL LUGAR PRECISO»

●

«NO TODO ES CORRER Y CORRER»





Los primeros días de blanco.

Usando la inteligencia:

Nueva Línea Compacta aerodinámica,
con una quinta puerta
y más espacio interior.

Nuevo cuadro de mandos
con dos pequeños satélites
que le dan un control táctil del coche.
Todo en la punta
de los dedos.

GSA

Nuevo motor de aleación ligera.
Más potente.

DELVICO

Nuevo Citroën GSA

Citroën GSA



Miguel Muñoz, el entrenador.

MIGUEL MUÑOZ: UN TRIUNFADOR EN VELA

- NI EL SEVILLA TIENE LO QUE EL ANSIA NI LO QUE SU AFICION CREE
- LA INCONSTANCIA DE BERTONI Y SCOTTA Y EL ADIOS DE RUBIO HAN DESPOTENCIADO EL EQUIPO
- ¿SERA VERDAD QUE EL TECNICO SE CONVERTIRA EN LA CABEZA DE TURCO QUE NOQUEO A GALLEGO?



Gallego, un jugador de ida y vuelta.

MIGUEL Muñoz está que trina, o poco menos. A un hombre tan laureado como él no le han sorprendido muchos en su carrera deportiva. El Sevilla es uno de sus «vencedores». Y, por extraño que parezca, el madrileño siente nostalgia. Nostalgia de tranquilidad, de futuro, de porvenir. Con lo bien, ¿no?, que debía estar don Miguel en Las Palmas...

La visita al estadio Insular reavivó esos recuerdos. Pocas veces se había aplaudido con tanto cariño a un entrenador. Muñoz llegaba con su Sevilla preocupado, decadente, alicaído. Las ovaciones debieron sonarle a rosas. Pero entre su blanco y su amarillo, una gran distancia. El Sevilla no es lo que parecía ser, no tiene lo que parecía tener. Mejor dicho, sufre suficientes problemas como para que el ex «míster» madridista esté preocupado. Más preocupado que nunca, o casi. No le va lo del ceño fruncido, y con él sigue.

EL CAPITULO GALLEGO

La llegada del entrenador fue cantada y presentada bajo los auspicios del éxito. No en vano éste ha viajado casi siempre de su mano. En apariencia, el gasto del club al ficharle venía contrapesado por las posibilidades que se le ofrecían: la presencia de los cañones Bertoni y Scotta, más el complemento de un resto de equipo nada desdeñable. Muñoz no lo había dudado mucho, la verdad, porque en Las Palmas no existía un horizonte demasiado halagüeño tras la marcha, sobre todo, de Miguel Angel Brindisi. La suculenta oferta del Sevilla le tentó, sin embargo, menos que los atractivos de entrenar a un club con categoría y que, además, viste de blanco. Pero ese blanco inmaculado se ha convertido en poco menos que una pesadilla. Aunque ni lo dice él ni se adivina a la vista de tanto nombre famoso. El de



Plantilla actual del Sevilla.

Paco Gallego, entre ellos. Porque el bueno de Gallego es parte de la historia del sevillismo de hoy.

Hay quien dice que el gran lunar al que se enfrentará el entrenador no es otro que Paco Gallego. Por paradójico que parezca, el problema existe. No se trata de una cuestión personal, sino de una cuestión de opiniones. Cuando Muñoz se hizo cargo del equipo, él mismo aseguró por su propia boca que había sido necesario darle el relevo para preparar el cambio. El montaje de la operación repuesto quedó un tanto en el aire, pues no se sabía con certeza si la decisión había sido cosa del club o del propio responsable técnico. Como don Miguel no ha sido nunca un hombre dado a prestarse a juegos, cabía pensar que la grave decisión era personal y posiblemente unilateral. Pronto, sin embargo, la fatalidad acabó con los planes del flamante entrenador. Y lo que había empezado a darse como un problema resuelto, amargo pero resuelto, habría de convertirse, de nuevo, en tema de palpitante actualidad.

Los primeros partidos de temporada mostraron un Sevilla cauto, temeroso, desarbolado defensivamente y con preocupación general por lo que le ocurría a su zaga. Se había lesionado Alvarez, y eso dejaba al equipo compuesto y con escasos recursos. Y el equipo lo notó, la defensa se vino abajo, Paco empezó a sufrir agobios desconocidos y goles que, aparentemente, con Gallego serían remediables. Las zozobras del conjunto pasaron de los jugadores al público y del público a su directiva. A falta de otros recursos, y olvidando el cese dado al central, el club decidió a toda prisa su reincorporación a primera línea de batalla. Alguien había perdido una de ellas. Pero ¿quién?

El reingreso del ardoroso y genial Gallego no iba a devolverle a la actividad de la misma manera que le mantuvo en ella. Un par de meses con ritmo insuficiente le hicieron perder el tono. El clamor que le acogió se fue disipando, y, posiblemente, por culpa general, que todo ha de repartirse. La noche del Sevilla-Atlético, sin embargo, Gallego no estuvo fino. No lo estuvo el equipo en sí, pero alguien había de pagar. Para algunos fue Gallego, sin razón que lo justificara; para otros empezaba, de nuevo, a ser el tiempo de dar paso a la savia joven. Muñoz ya no se lo llevó a Las Palmas y dio entrada a Nani en la formación titular. No tenía, es cierto, mucho más donde elegir, pero su decisión fue trágica. Hay quien espera un fallo del mozalbete, el retorno a la nostalgia o el fracaso del conjunto para demostrar que Gallego sigue siendo indispensable. Es probable que sea el propio jugador el que menos interés tenga en hacerle daño al técnico; es posible que éste tampoco esté en la postura de haberse cargado a un hombre histórico del fútbol español y, sin embargo, ¿será posible que al final Muñoz haya sido utilizado para eliminar a alguien que, por motivos prácticos y sentimentales, nadie se decidía a sepultar en el adiós? Un hecho es inobjetable: el absurdo de

EL SEVILLA Y SUS PROBLEMAS

• La cantera, esperanza para el futuro, no para hoy



Equipo juvenil del Sevilla que ganó la última Copa del Rey.



Paco.



Gustavo Fernández.

cesarle y repescarle a las pocas semanas. Para hacerlo caer, de nuevo, no mucho más tarde.

¿Qué tendrá el Sevilla?

ARGENTINOS Y NO ARGENTINOS

Es posible que todo esto no fuera hoy más que una simple anécdota si el resto de los hombres hubiera estado en el tono que se les imaginaba. Y no ha sido así. Pese a la mejora de Daniel Bertoni, convertido en una luz en comparación con la temporada pasada, según los que le vieron entonces y le ven ahora, el dúo argentino actúa generalmente a medio gas, reservándose para los brillos caseros y escurriendo el bulto a domicilio, donde no rinden lo que en Sevilla. Incluso con frecuencia en el Sánchez Pizjuán aparecen y desaparecen, como si estuvieran hundidos bajo una ola gigantesca y alzados sobre una cresta de espuma. La inconsistencia del dúo es la principal rémora del equipo, que tampoco tiene en otras líneas lo que debiera y que, sobre todo, ha demostrado una gran debilidad en medio campo. Roto por ahí el equipo, sin marcadores de centro de zaga y con dos jugadores adelante que actúan intermitentemente, ¿qué puede hacer un entrenador? La verdad, poco más que desesperarse.

Pero entre todo este maremágnum, detalles positivos. El Sevilla cuida su cantera, tiene más de media plantilla que proviene de ella y en ella va a cimentar su futuro. Al contrario que el Real Betis, ha pasado el año sin gastarse un duro, quizá porque tras el desembolso monstruo hecho por Bertoni tampoco hay fondos para más. Los chicos del Sevilla Atlético y los juveniles que se proclamaron campeones de la Copa pasada en el estadio Vicente Calderón forman parte de su horizonte inmediato. Pero están verdes, y, para jugar equipo ambicioso, a Muñoz le faltan los mimbres que tanto nombre sonoro hacía presumir. Los Paco, Gustavo, Juanito, Rivas, Sanjosé, Alvarez, Blanco, Varela, Yiyi, Curro, Juan Carlos, Montero y compañía no conforman, para disgusto del técnico, una baraja a la que se pueda echar mano con ansias de ganar la partida. Perdida la brújula, para colmo, que imponía Julián Rubio y perdida la fortaleza física de Paco Gallego, este Sevilla de hoy aparece maltratado por el azote de un quiero y no puedo, por las penurias de quien cree tener un equipo para aspirar al título, cuando no parece que pueda luchar mucho más allá que por simples puestos dignos. Pero para llegar a entender eso es preciso conocer a fondo los detalles íntimos de un equipo, donde no es oro todo lo que reluce, en el que existen problemas personales y de conjunto de variada índole y al que, finalmente, será difícil sacar el partido ideal. Quizá porque no lo tiene, aunque a Muñoz se le pida eso y mucho más. Como siempre.

Luis ARNAIZ

Por DON OPAS - Fotos: J. LARRU



TRIUNFAL REGRESO DEL MARQUES DE SAPORTA A LA MUNDIALERIA MAYOR DEL REINO

● Histórico momento en el que el excelentísimo señor don Raimundo Saporta, marqués de Saporta, retorna a la Mundialería Mayor del Reino tras varias semanas de «suspense». Le rindieron los honores de ordenanza el Canciller del Futbolín Patrio, Pablo Portazo, barón de Portazo, y el excelentísimo señor don Felipe González, duque de González. El marqués nos confirmó que ha fichado al duque de González como asesor. El barón de Portazo pasa a ser su mayordomo pivado. El marqués celebró su reincorporación a la Mundialería Mayor del Reino cantando «La Internacional». *(Photo Pepe Press.)*

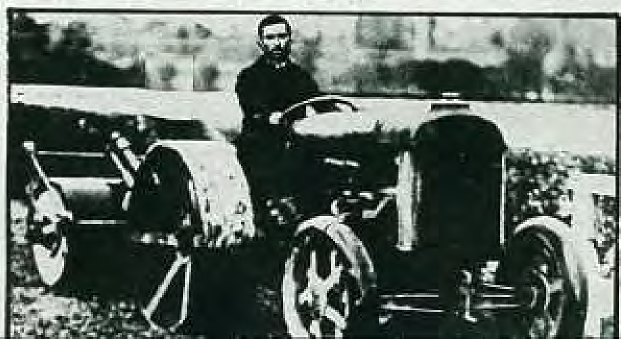


EL ESTADIO CALDERON, TRANSFORMADO EN MELONAR

● Se veía venir: el estadio Vicente Calderón ha sido cerrado a la práctica del futbolín, y convertido en huerta. «Era inútil seguir jugando aquí —comentó el «ayatollah» Calderón, con lágrimas en los ojos—. El Atletipupas no daba pie con bola, jugábamos nerviosos, perdíamos puntos a gogó... Convertido en huerta, le será más rentable al club. Plantaremos melones, patatas, tomates, ajos... Los partidos los jugaremos en un solar que hemos alquilado en las afueras, y el Atletipupas volverá a ser el que fue.» El propio «ayatollah» ayudó a plantar ajos y melones. *(Photo Pepe Press.)*

«CASCAGOLES» QUINI, EN APISONADORA

● El Atizasporting de Gijón ha sido proclamado por el Ministerio de Obras Públicas «equipo-apisonadora» de la temporada. Un título merecidísimo, y, si no, que lo diga (por ejemplo) el Barcelona. Tal distinción ha animado a los «atizasportinguistas» a cambiar de automóvil, en hermoso y significativo gesto. Nuestro reportero gráfico sorprendió a «Cascagoles» Quini llegando al estadio del Palizón (perdón, del Molinón) en su nuevo y flamante coche: una lujosa apisonadora. Todo un símbolo. *(Photo Pepe Press.)*



● *—¡Ya lo creo que ha hecho bien el «ayatollah» Calderón en transformar el estadio que lleva su glorioso nombre en fértil huerta! ¡Enhorabuena, «presi»; ya era hora que tomara tan sabia y práctica medida! Sabia y práctica, sí, señor, porque... ¿quién duda que la huerta le será al Atletipupas más rentable que el estadio? En éste, ni los equipiers ni los parroquianos ganaban para sustos, teleles, soponcios y similares. La huerta, en cambio, al precio que tienen las hortalizas, reportará al club saneadas ganancias que harán posible el fichaje de ese afamado hombre-goal que necesita. ¡Si vieran la ilusión que le hace a mi Bartolo catar los ricos melones del Manzanares!*

BERMEJO: YO Y...





JUAN CARLOS LORENZO

«Es un entrenador ideal para cualquier equipo»

EL VIVERO

«Nací en Badajoz, el 9 de marzo de 1958. En la calle Francisco Pizarro, número 17. Una casa antigua. Del 1900. Pero grande. Con muchas habitaciones y salones. También patios. Como las casas de los pueblos. Es una calle importante donde vivía. Está justo en el centro comercial de Badajoz. Mi familia ha sido pudiente, Nunca he tenido problemas. Con bastante dinero. He recibido una educación bastante buena. En el Colegio de los Maristas. Un colegio de curas. Mi padre era funcionario de la Diputación Provincial de Badajoz. Tenía una panificadora, con la mayor producción de pan de la ciudad. Desde muy pequeño fui muy caprichoso. Como todos mis hermanos. En casa éramos seis. Rosa, Luis, Antonio, Teresa, José Manuel y yo. Hemos tenido, eso sí, los varones, tradición futbolística. Porque mi padre era una autoridad en Badajoz. Ha sido todo en el fútbol, excepto presidente, que nunca aceptó.»

«Durante la guerra civil, mi padre se fue a vivir al estadio, que, como saben, es uno de los mejores de España.»

ROSA

«Mi madre se llama Rosa, y aquí —nos muestra una foto— está posando junto a mi hermano José Manuel y yo en un partido de fútbol en el campo de







EL AFICIONADO

«Es como el cliente, siempre tiene razón»

LEIVINHA

«Pienso que él y yo éramos perfectamente compatibles»

EL ATLETICO

«Sé que algún día seré titular indiscutible»

—¿Edad?
—Diecinueve años.
—Pase otro día...
Parece algo normal, en el fútbol español. A los entrenadores les cuesta reconocer las cualidades de los jóvenes, y siguen, año tras año, esperando su oportunidad. Y cuando les llega, están aburridos de esperar.
Se discute la medida de los Sub-20; pero —de otra forma— parecía imposible que se llegara a dar paso a la juventud en el fútbol hispano. Las buenas palabras, al parecer, no bastan.
En el Atlético de Madrid hubo jóvenes que triunfaron.
Pero otros se hicieron «viejos».
—Es que la experiencia...
—La experiencia se consigue con partidos. Con fogueo.
Juan Carlos Lorenzo tuvo, en su momento —a sus órdenes—, jugadores jóvenes que confiaba ciegamente en ellos. E intentaba darles confianza. Poco a poco. Entre ellos estaban Marcelino (Sabadell), Bermejo (Badajoz), Sierra (Badajoz) y el gallego Fraguas, que una lesión en el Helmántico frenó su vertiginosa carrera deportiva.
Marcelino llegó, con Luis Aragonés.
Pero Bermejo, la eterna «joyita», tuvo siempre «pegas» para convertirse en un buen volante ofensivo. Debutó con el Atlético ante la selección argentina, y lo hizo muy bien. Allí nació su apodo de «joyita». Y con él sigue. En aquel entonces tenía tan sólo diecinueve años. Madrid y Atlético llegaron a pujar por él. Pero los extremeños siempre prefirieron el cuadro del Manzanares.
Ahora, Francisco Javier tiene veinticuatro años y está maduro. Como una pera amarilla. Se ha casado y pronto será padre. En Sevilla, ante el cuadro del Sánchez Pizjuán, fue figura. Siempre ha sido peligroso cara al marco.
¡Por eso un cura de los Maristas le puso de ariete!
Puede ser su año. El año de los «chavales», como dicen y llaman a los rojiblancos. Como en 1966, a los merengues, «ye-yes».
La tarea es ardua. Pero, ante todo, habrá que darles confianza a los noveles. Bermejo es uno de ellos.

los Maristas. Mi madre ha sido siempre comprensiva con nosotros y nunca ha puesto impedimentos, siempre que estudiáramos. El deporte, ha dicho, es muy bueno para la salud. Y todos hemos hecho deporte. Siempre se ocupó de sus hijos. Sin embargo, mi padre era mucho más severo. Le prohibió, incluso, a mi hermano mayor seguir en el fútbol. Pienso, sin exagerar, que se hubiera convertido en un fenómeno. Pero mi progenitor pensaba que lo mejor era trabajar y estudiar en aquellos momentos. ¿Pero qué puedo decir de mis padres, si tengo veinticuatro años? Mis vacaciones siempre las paso con ella, y mi hermano José Manuel, que somos los únicos que estamos solteros de la familia.»

BADAJOZ

«Es curioso, pero en Badajoz nunca he percibido ni un sólo duro. Ni tampoco, claro, en esos momentos lo necesitaba. Yo jugaba al fútbol por placer. Porque me gustaba. En el Badajoz me hice popular, no lo puedo negar. Aunque antes había jugado en un cuadro de los Hermanos Maristas. Lo curioso es que el cura —era el entrenador— me ponía de delantero centro. En el equipo extremeño fue distinto. Actué de extremo derecho —y por eso me pusieron, también, de lateral derecho alguna vez en el Atlético de Madrid—, pero, después, mi puesto era el de interior. Un interior con posibilidades de llegar a gol. Soy media-punta, como se dice ahora.»

FACULTADES

«Nunca se termina de aprender. El primer año jugué diecinueve partidos en Primera División. Pero he adquirido experiencia con el tiempo. Y ahora me encuentro más hecho. Más seguro de mí mismo. Y si antes no me podía juzgar, era porque no jugaba con asiduidad. Sé que puedo dar mucho más. Pero todo es cuestión de que juegue varios partidos seguidos. He leído que puedo llegar a ser un volante ofensivo. Y yo también lo creo. Pienso que soy útil en el equipo colchonero. La experiencia, reitero, te la dan los partidos. Tengo un buen disparo a media distancia. Y facultades físicas..., aparte de una enorme voluntad de aprender y responder.»

PERIODISTAS

«Nunca he tenido ningún altercado con ningún periodista, ni pienso tenerlo. Porque ellos son los portavoces de los jugadores de fútbol. Ellos son hombres que ejercen una profesión respetable, al igual que todo el mundo. El actor, director y deportista, entre otros, se deben al periodista. Porque la afición quiere siempre conocer la opinión de sus "estrellas", de sus ídolos. Considero, empero, que es una profesión muy difícil, desde mi punto de vista. De todas formas, yo acepto siempre la crítica —aunque a veces no esté de acuerdo—, especialmente si es constructiva.»

ADELARDO

«Sería un desagradecido si no digo que soy un admirador de Adelardo. Aparte de que él, que es paisano mío, ha sido el hombre que influyó mucho para que yo ingresara en la plantilla del Atlético de Madrid. Adelardo, además de saber la tira de fútbol, es un hombre maravilloso, correcto y con una bondad extraordinaria. No es coba, pero tengo que decirlo, porque así lo pienso. Futbolísticamente me gustaría muchísimo parecerme a él. Por su personalidad en el centro del campo y su técnica. Debo reconocer que, en el momento en que abandonó el fútbol activo, se notó un vacío en el equipo. Y no hay duda que perdió el Atlético uno de los hombres más valiosos. Pero es ley de vida. Y la carrera de un futbolista es corta. Adelardo se conocía todas las triquiñuelas y sabía aconsejar y gritar en el momento oportuno. No puedo negar, tampoco, que he aceptado todos sus consejos. Para mí, además de "vivir" el fútbol, sabe mucho...»

ATLETICO

«Me siento parte integral de la gran familia rojiblanca. A pesar de los problemas, los baches..., estoy como si se tratara de mi propia casa. Mi propia vida. El Atlético de Madrid es mi futuro y sé que algún día seré titular indiscutible. Tengo puesto en el equipo. Tengo unos compañeros formidables. Y profesionales. No me gusta el banquillo y creo que a ningún futbolista le gusta. Es lógico que quiera jugar todos los domingos.»

INTERNACIONALIDAD

«La camiseta nacional es una gran responsabilidad. He jugado ocho veces con la selección juvenil española y también con la de aficionados. Creo que es algo que debe enorgullecer a cualquier jugador español. Lo más importante en una carrera deportiva. Sé cómo se siente uno. Algo extraño y difícil de explicar. Es sublime y maravilloso tener el escudo de España en el corazón. No obstante, yo no soy conformista. Quisiera integrar la selección "A". Creo que, si sigo jugando con asiduidad, puedo demostrar mis cualidades, y el seleccionador nacional se fijará en mí. Tengo mucha confianza en mí mismo y sé que llegaré a todo lo que me proponga. Condiciones tengo.»

BERMEJO: YO Y...

SUEÑA CON VESTIR LA CAMISETA DEL EQUIPO NACIONAL

HECTOR RIAL

«¡Qué voy a decir de Héctor Rial! Más que un entrenador es un padre para el jugador. Le he tenido en la selección juvenil y de aficionados. Quien haya tenido la oportunidad de conocerle, sabe las cualidades que tiene. Una persona comprensiva y con grandes conocimientos en la materia. Sólo elogios se pueden deci· de él. Conmigo siempre contó y me dio confianza. Mucha confianza. También es verdad que yo me entregué en el campo. La selección ha sido una experiencia nueva para mí. Gracias a él tuve "pretendientes" que se interesaron por mí. Incluso el Real Madrid. Pero firmé por el Atlético.»

AFICIONADO

«Dentro del andamiaje del fútbol está, qué duda cabe, el aficionado. Y considero que está mal que se le llamé jugador número 12. ¿Por qué? Les explicaré. El aficionado, el verdadero aficionado, es el que paga la entrada. Que paga su cuota social. El sustento del club. Por eso tiene que respetarse hasta el máximo. Es, para mí, el jugador número 1. Sin él, se acabaría el fútbol. Es mi punto de vista, claro. Pero los clubs deben pensar mucho en él. Es como el cliente en las grandes tiendas: aunque se equivoque, siempre tiene razón.»

JUAN CARLOS LORENZO

«El argentino Juan Carlos Lorenzo creo que es el entrenador ideal para cualquier equipo. Es el hombre que sabe enseñar y también encontrar los defectos de cada jugador. Incluso su sitio adecuado dentro del campo de fútbol. Conoce todos los secretos habidos y por haber. Y aunque no era titular indiscutible con él, reconozco que le debo mucho. Aunque también me dolía y me sonrojaba cuando me daba algún consejo e indicación. "Usted no debe enloquecerse en el campo", eran sus palabras. Tenía confianza en mí y me reservaba como una "joya". Incluso fue él quien me puso "joyita". Pecó, quizá, de buena persona y por eso le relevaron del cargo. Pero él no tenía la culpa.»

El entrenamiento es vital para mantener una forma que le puede hacer «falta» en cualquier momento al equipo.



Fecha histórica para Bermejo: el día que fichó por el Atlético.

LEIVINHA

«Leivinha es un gran jugador. Ocupamos el mismo sitio en el terreno de juego. Sin embargo, somos muy distintos. Tenemos diferentes características. Pero no, por ello, debo hacer olvidar al brasileño. Pienso que tanto Leivinha como yo éramos compatibles. Yo no pretendo quitarle el puesto a nadie.»

LUIS ARAGONES

«Estaba convencido de que con el salto de Luis, de jugador a entrenador, el equipo resurgiría de sus cenizas. Y se confirmó. Más que nada, porque todos nos conocemos. Y él nos conoce a todos. Esto es algo que debe verse



En plena acción, «molestando» al portero contrario.



Tras un fallo espectacular, lo mejor es no verlo...



Gajes del oficio. Lo peor para cualquier deportista es abandonar el campo en camilla. La violencia que no para...

por el lado positivo. Aparte del diálogo abierto que debe haber siempre entre el entrenador y el jugador. Luis es un hombre que sabe mucho de fútbol. Un hombre enérgico y severo. Y creo que ha demostrado que sirve sobradamente para el cargo.

ACCIDENTE

«No se me borró nunca el accidente de tráfico que tuve en la calle Bailén. Y aún hoy se me ponen los pelos de punta. Intenté olvidarlo, pero no he podido. Es más fuerte que yo. Lo que no recuerdo, eso sí, es el nombre de aquella señora de setenta y cuatro años. Estuve, sí, varios meses sin conducir. Y el coche —un Renault 5— se lo regalé a mi madre. Después, poco a poco me fui animando y he vuelto a conducir. Ahora mismo tengo un Alfa Romeo. Se lo compré a Heredia cuando se marchó a Francia. Aquello, sin embargo, no se me puede olvidar nunca.»

TRANSFERIBLE

«No sé quién ha influido para que me pusieran el cartelito de transferible. Esto sucedió, sí. Y el Murcia se interesó por mi concurso. Después no hubo acuerdo y se rompieron las negociaciones. Y yo tenía pensado continuar en el Atlético de Madrid. Pero todo aquello se arregló. Antes de comenzar esta temporada, firmé por un año. No voy a negar que hubo algunos inconvenientes. Un tira y afloja económico, pero, al fin, todo se solucionó. El club me renovó. ¿A cuánto ascendía la diferencia económica? Menos de medio millón de pesetas.»

QUITA Y PON

«No niego que, hasta el momento, he sido un jugador de quita y pon. Pero espero que un buen día —ésta puede ser mi temporada— me den más confianza y me pongan todos los partidos. Desgraciadamente, nunca me han dado un margen de confianza para que yo pudiera demostrar mis cualidades. Yo me pregunto, ¿por qué no permiten que juegue varios partidos seguidos? Sí, ¿por qué? Siempre he actuado uno o dos partidos , y al banquillo. No me han dado continuidad, aunque todavía yo sigo esperando con ilusión. Nunca la he perdido. Soy joven aún.»

AJOS

«Fuera, el Atlético juega bien y gana puntos. Aunque los partidos deberían durar ochenta minutos, para que consiguiéramos sonadas victorias. En el Manzanares pasa todo lo contrario. Yo no creo en brujas, pero estoy pensando que las hay. Habrá que poner unos ajos detrás de las porterías para que se vaya el maleficio que ha caído sobre nosotros. Cada vez que saltamos al terreno del Manzanares lo hacemos nerviosos. No comprendo el motivo, pero esta es la realidad. ¿El público? Parece que hubiese pánico por hacerlo mal. Creo que no habrá más remedio que optar por los ajos.»

PANADERO

«Sí, no puedo negar que sigo la trayectoria de mi padre, que murió. Por eso he puesto una panificadora en Madrid. Pero la tengo con un tío mío, y tengo que pensar en el futuro. En mi porvenir. Y la carrera del futbolista es corta. Además, ya soy un hombre casado, y mi mujer, Patricia, espera un niño para diciembre. La panificadora está en uno de los barrios periféricos de la capital.»

M. M.

as color

REAL SPORTING DE GIJON (1979-80)

De pie, y de izquierda a derecha, Doria, Castro, Joaquín, Uría, Jiménez y Ciriaco. Agachados: Abel, David, Mesa, Quini y Ferrero. (Foto J. Gálvez.)




CAJA DE
HORROS

En los Mundiales de España en 1982

AMARILLO QUIERE JUGAR CON URUGUAY



● La técnica o la fuerza? Es una cuestión que siempre ha estado presente en el fútbol español, y en todo el mundo. Claro que lo mejor sería tener un jugador completo, con un cincuenta por ciento de técnica y un cincuenta por ciento de fuerza. Pero sólo hubo pocos que llegaron al cenit y, como tales, pasaron a la historia del fútbol.

En el Real Club Deportivo Español, el vasco José Antonio Irulegui lo ha sabido conjuntar con dos jugadores. Amarillo, la técnica, y Fernández Amado, la fuerza.

—Pero los aficionados están divididos. Unos dicen que el «director de orquesta» del equipo es Fernández Amado, y otros, que es Amarillo.

—Sin embargo, es tonto hacer esta comparación. Porque los dos futbolistas tienen características completamente dispares.

—Bueno, pero así están las cosas...

—Tiene una explicación. Está el aficionado que le gusta ver correr a los jugadores durante los noventa minutos, y otro que se deleita con los detalles que demuestran jugadores técnicos como Amarillo. Son opiniones y hay que respetarlas.

—Oiga, ¿ha sido internacional el uruguayo?

—Sí, pero en la selección juvenil. Algo que, en Sudamérica, no cuenta como internacional. Del mismo modo, todos aquellos que han actuado en la selección en partidos amistosos. No cuentan. Aparte de que ha quedado demostrado en la sanción a San José, que tuvo que esperar a cumplir su suspensión, tras «cuatro partidos oficiales», y en ese tiempo España disputó nueve confrontaciones internacionales.

—¿No podría darse el caso de que el volante del Español jugara en la selección celeste?

—Amarillo es el más ilusionado en este aspecto.

—¿Es cierto?

—Por supuesto. En el estadio del Manzanares nos confesó que su ilusión estaba en jugar con Uruguay en los Mundiales de España.

—¿Nunca fue incluido en la selección A de su país?

—Nunca. Antes de venir a España, para fichar por el Valladolid, era titular del Nacional de Montevideo. Actuaba de lateral izquierdo o de extremo retrasado.

Foto **MIRO**

No puede ser presidente del Atlético de Madrid

BERROCAL QUIERE SEGUIR SALIENDO EN LOS PERIODICOS



● Los toros, el fútbol, el boxeo... y ahora, otra vez, el fútbol. José Luis Martín Berrocal no quiere dejar de aparecer en los periódicos, ni perder la publicidad adquirida en los años que lleva metido en el deporte.

—Lo dice porque quiere ser presidente del Atlético de Madrid, ¿verdad?

—Berrocal dice muchas cosas. Habrá que ver si, algún día, las cumple.

—¿Por ejemplo?

—Está comentando que pondrá cuatrocientos millones de pesetas de su bolsillo, en el momento que sea presidente del Atlético...

—¿Y...?

—Que no lo diga, que ponga los millones, y a ver qué pasa...

—¿Qué insinúa? Que es un «bla, bla, bla...».

—Algo así...

—En el boxeo arriesgó lo suyo...

—Pero no cuatrocientos millones... Además, no puede, según nuestras noticias, ser presidente del club del Manzanares.

—¿Por qué? Porque está Vicente Calderón, que se lo impide...

—No es eso. La razón es que tiene un expediente en la Federación Española, en su etapa como presidente del Recreativo de Huelva, que, en el momento que se presente como candidato, le impedirá ejercer un cargo directivo...

—¿Y qué asunto tuvo?

—Se dice que fue de árbitros...

—¿Y por qué no se lo pregunta a él?

—Porque es seguro que lo niegue. Además, el «dossier» está en la FEF, según nos contaron, y también se lo comentó Pablo Porta a Vicente Calderón...

—¡Ah!

Lo del presidente Sanz sigue trayendo cola

¿HUBIERA PASADO LO MISMO SI EL LEVANTE SUBE A PRIMERA?



● Hace cuestión de unas semanas el presidente del Levante, señor Sanz, arrojó la toalla. Primero, le ofreció el club —como si fuese suyo— a la AFE (Asociación de Futbolistas Españoles), y posteriormente a la RFEF (Real Federación Española de Fútbol).

—En vez de tanto revuelo, creado precisamente por Sanz, lo que debería haber hecho, desde un primer momento, era dimitir como presidente.

—Bueno, pero hay unos millones, muchos millones, que se dice que ha puesto de su bolsillo dicho industrial valenciano. Alrededor de unos sesenta «kilos», y son demasiados.

—Se le echa la culpa al público, que no asiste al estadio...

—Disculpas, simplemente...

—Se le echa la culpa a los jugadores...

—También son disculpas que no vienen al caso. Lo mismo decimos de esa sugerencia de entregarle el club a la AFE y a la FEF. Había que levantar «polvareda».

—Bueno, bueno..., explíquese.

—El único culpable de la situación del Levante es el propio presidente. En un principio, con buenas intenciones, por supuesto, gastó mucho dinero para reforzar un equipo y contrató un entrenador demasiado caro, como Naya. Pero su idea era conseguir que el equipo subiera a Primera División. El objetivo no se cumplió.

—Y, por eso, ahora arroja la toalla...

—Exactamente. Además, el señor Sanz creyó que vivía en otros tiempos. Y se olvidó que no se debe gastar más de los ingresos que entraban en el club.

—Es decir, los ingresos entraban por un tubo pequeño y los gastos salían por otro de dimensiones descomunales. El error estuvo en la administración de la sociedad deportiva.

—Y, también, no haber subido de categoría... Por eso salió a luz todo lo demás.

—Se habla de que era un mecenas...

—Se puede decir misa. El único culpable de la situación caótica (también hay otros clubs) es el presidente, único responsable directo del desfase económico. Aunque lo haya puesto de su propio bolsillo.



● En principio, todo fue cuestión de letras. Y no se respetó su orden en el abecedario. Por eso, la B estuvo antes que la A, aunque parezca curioso.

—Es que el orden no altera el producto...

—Bien, se dice..., se dice... Pero, en estas cuestiones, el club de Chamartín siempre trata de descubrir genios y en más de una ocasión mete la pata. A veces, de espanto, tío.

—¿A qué viene eso de las letras?

No se respetó el abecedario

KOLDO AGUIRRE PUDO SER ENTRENADOR DEL MADRID

—¿Lo de la B y la A?

—Exacto.

—Verás. El Madrid tuvo en cartera a un entrenador, con el que había mantenido conversaciones.

—También tuvo un gerente.

—Desde luego. Cierto. El gerente era Zarza, que dejaba de pertenecer al Athletic de Bilbao, y al club «merengue» se le marchaba Agustín Domínguez a Alberto Bosch, 13. Pero, al final, se fichó a un gallego como Fernández Trigo.

—¿No será porque el presidente veranea en Galicia?

—No busquemos suposiciones. Vamos a lo concreto. Además, todavía no se sabe lo que puede dar Farnández Trigo. Hay que dar tiempo al tiempo. Nadie nace sabiendo, ni fumando desde la cuna.

—Pero, ¿le falló?

—Lo de Zarza, sí. Aunque por un pelín...

—¿Y las letras?

—Le noto muy curioso esta vez...

—¡Hombre!, es que se trata del Madrid.

—Pues que antes de la B estaba la A, pero no se respetó el abecedario. Mire, para que lo sepa, el Madrid había pensado en Koldo Aguirre para entrenador. Antes, mucho antes de contratar a Vujadin Boskov.

—¿Y por qué no respetaron el abecedario?

—Porque hubo un señor, muy amigo del yugoslavo, que le «comió el coco» al presidente y a algunos directivos, y ahora se están arrepintiendo, según parece.

—Eso de que están arrepentidos, perdóneme, pero lo dudo mucho.

—Porque hay un ejemplo palpable. Lo que ocurrió con Miljanic. El club siempre se ha caracterizado por una línea de conducta. Aunque se equivoca, apoya y ayuda... Es muy orgulloso y nunca rectificará en sus decisiones.

Misterio: ¿por qué no juega Félix en la Unión Deportiva?

FELIPE NO QUISO SER LATERAL DERECHO

● Felipe. Yo conocí a un gran Felipe, en la Vieja Bodega. En Barcelona. Era y es un artista. «Felipe» se llamó un perro mío que me regaló un confeccionador amigo. También se llama un líder de un partido político.

En el fútbol hay también un Felipe, que fue internacional con Ladislao Kubala. Formó pareja con Alesanco en la zaga del equipo.

—Y es un valladar en la defensa canaria...

—Cierto, cierto... Y se está quedando sin pelo, por despejar tantos balones con la cabeza.

—¿Qué pasa con Felipe?

—Ahora mismo, nada, nada... Vamos a decir que pasó...

—¿Qué?

—Tuvo problemas con el entrenador.

—¿Con Antonio Ruiz?

—Exacto.

—¿Pero no había sido Jorge el que había tenido líos?

—También, y nos comentaron que Félix, uno de los titulares indiscutibles con Miguel Muñoz, ha tenido algunos roces.

—Pero, si los tres son grandes futbolistas, a ver, ¿qué sucedió con Felipe?

—El entrenador quería que jugara de defensa lateral derecho...

—¡Vamos!, no haga chistes raros...

—En serio.

—Entonces, Félix no es titular porque Antonio Ruiz no quiere.

—Lo de Félix es, realmente, un misterio. De buenas a primeras, fue borrado de la alineación.

—¿Y lo de Jorge?

—Eso lo sabe todo el mundo. Salió publicado en todos los periódicos.

—Pero si es el mejor jugador y de más calidad que tiene el cuadro canario...

—Parece ser que Antonio Ruiz no lo sabe...





Sus enfrentamientos dialécticos con «Pantera» Rodríguez tenían un fin muy concreto

EVANGELISTA, EN PLENA FORMA

● Aunque muchos hubieran querido que Alfredo Evangelista, ex campeón europeo de los pesos completos, venciera por K. O. al británico Tony Moore, en el Palacio de los Deportes de La Coruña, se ha podido comprobar que está en forma. Ha aguantado los ocho asaltos, y tenía, aún, aire para seguir otros ocho más.

—¿Se lo está tomando en serio?

—Sí. Se ha entrenado bien, y se le notó con más agilidad, mayor rapidez, y, sobre todo, una mayor confianza en sí mismo. No se agotó y esto es una prueba de que está en una línea recta, y se ha tomado muy en serio su carrera.

También nos han llamado a la redacción varias personas que estuvieron presentes en la pelea del ex campeón, y los comentarios son halagüeños y esperanzadores.

—¿Y esa guerra dialéctica con «Pantera» Rodríguez?

—Es un viejo truco para conseguir un fin concreto.

—¿Truco? ¡Si Pantera le llamó orangután...!

—Lo hacía también, en los buenos tiempos, Cassius Clay. Publicidad...

—Según cómo se mire.

—¿Le molestaría que le llamaran orangután, en lugar de un insulto grosero?

—No lo sé... Pero, ¿qué pretendían ambos boxeadores con esas bravatas?

—Un reto...

—¿Cómo un reto?

—Sí, hombre, para que la revancha entre los dos, por el título de España, sea más rápida. «Pantera» Rodríguez no parecía muy decidido en darle el combate.

—Ahora, será diferente...

—¿Qué cree usted?

SEGUNDA DIVISION «B». - GRUPO I

AGRUPACION DEPORTIVA TORREJON (1979-80)



Alineación presentada: Leal; Villa, Gabilondo, Daniel, Torres; Calvo, Murcia, De Diego; Moreno, Grande y Morales. (Foto Galo.)

SEGUNDA DIVISION «B». - GRUPO II

TARRASA CLUB DE FUTBOL (1979-80)

Alineación presentada: Vallespir; Valdés, Asensio, Morote; Nieto, Vizcaino; Cortés, Fabregat, Rafa, Ortiz y Doménech. (Foto Segui.)



Habia llegado de Londres mientras su hijo jugaba contra el Zaragoza

LA MADRE DE CUNNINGHAM VISITO A LAURIE

● Unas semanas después ha regresado a Inglaterra para seguir con su trabajo

LAURIE Cunningham sólo ha jugado unos pocos partidos con el Real Madrid, club al que llegó procedente del West Bromwich Albion, que cobró una cantidad aproximada a los 130 millones de pesetas.

Pero el hecho de que Laurie no juegue demasiado bien no es obstáculo para que se muestre radiante y feliz a medida que se va adaptando a la vida española. Por eso se retrató mejor escoltado que nunca: a su derecha, por su novia, Nicki Brown, y a su izquierda, por su madre, que pasó unos días con Laurie en Madrid, en donde fue tomada esta fotografía, justo en el momento en que mami Cunningham retornaba a Londres.

Una vez terminadas las despedidas, Laurie espera poder empezar a jugar mejor y marcar goles al ritmo que él está acostumbrado.







Los más famosos de Inglaterra

EL DELFIN «LULU» Y LA NADADORA ANDREA HOLLAND, UNA PAREJA COMPENETRADA

● Ella iba para campeona de natación, pero prefirió las exhibiciones gimnásticas

● Ambos trabajan en el Windsor Safari Park, en donde hacen las delicias de miles de niños

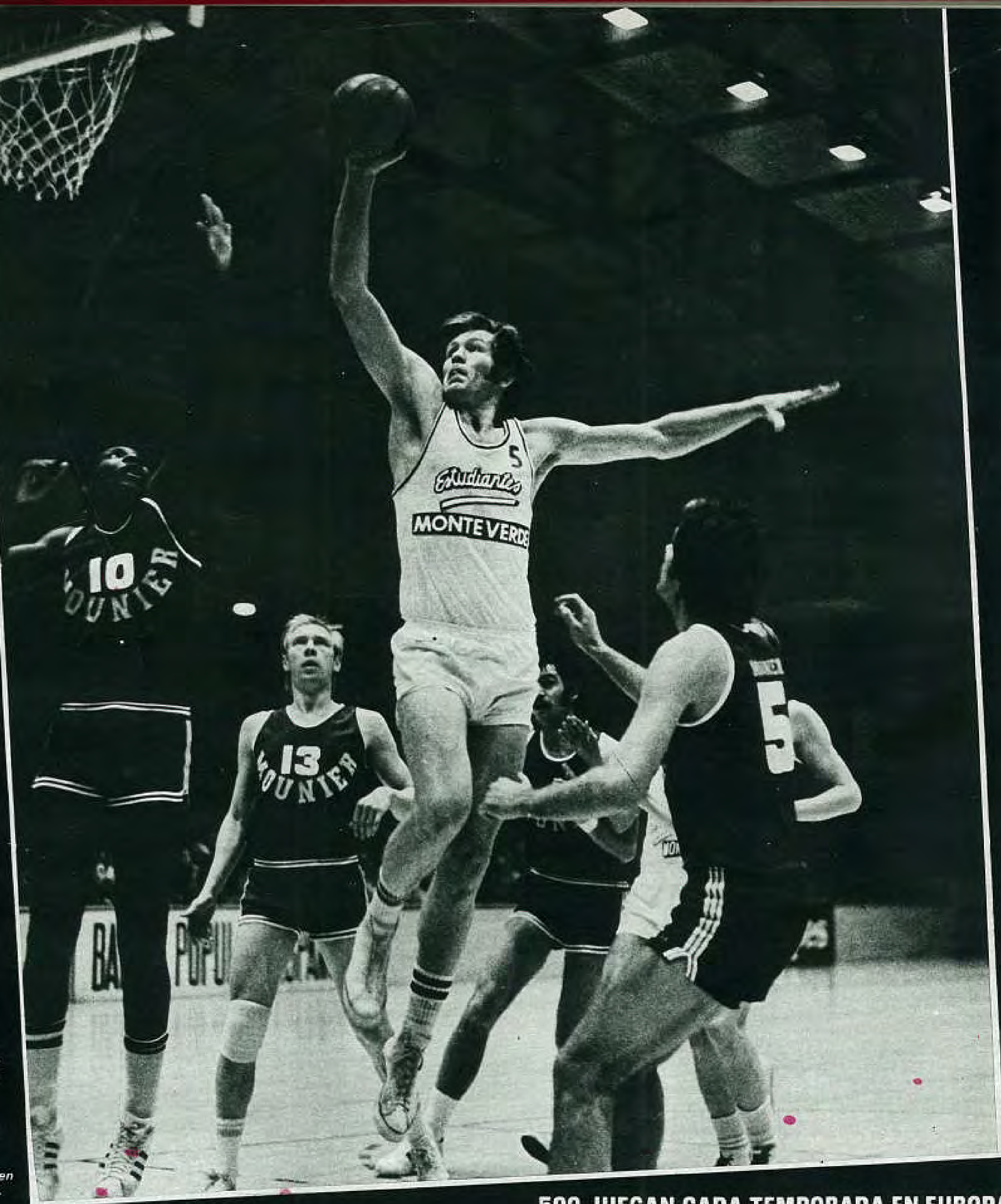
ANDREA Holland es, hoy por hoy, la estrella rutilante de la natación británica. Tiene veintiún años y comenzó a nadar a los dos.

Desde entonces ha ganado numerosos trofeos en competiciones, hasta que hace dos años, después de figurar en la selección inglesa de natación, decidió dedicarse a los ejercicios gimnásticos dentro del agua, una difícil y sacrificada especialidad.

Después de la gran cantidad de medallas que ha ganado, dice que su mejor premio son las exhibiciones que realiza con «Lulú», un hermoso delfín del Windsor Safari Park.

Sin duda que, con la ayuda de «Lulú», Andrea se hubiera convertido en la campeona mundial de natación más espectacular de todos los tiempos.

Por lo pronto, en lo que se ha convertido ya la joven inglesa del Condado de Surrey es en una popular figura entre los niños, lo mismo que «Lulú», el delfín más famoso del mundo después del inefable «Flipper».



Ron Taylor. Un gigante en cuyas manos el balón era una bolita. Pero no quiso integrarse en España. (A. Vega.)

500 JUEGAN CADA TEMPORADA EN EUROPA

VENTURAS Y DESVENTURAS DE LA LEGION AMERICANA DEL BALONCESTO

Un reportaje de
Carlos JIMENEZ

CADA año, medio millar de jóvenes norteamericanos toman un avión y se vienen hasta la vieja Europa para integrarse en equipos de baloncesto, desde Suecia hasta Turquía, desde España hasta Israel, sin dejar país alguno de la Europa occidental, e incluso con alguna tímida intentona de pacífica invasión de un socialista como Yugoslavia, de donde sería arrojado el aventurero con cajas destempladas, porque socialismo no significa universalismo (al menos en los países donde ellos mandan).

El caso es que hasta quinientos hombres —de lo más alto y florido de la joven generación americana— ejercen en Europa como baloncestistas profesionales de segunda categoría, con sus contratos oficiales, lejana ya la época en que se trataba, oficialmente, de «estudiantes con la carrera terminada», cuando sólo con mencionar la palabra «contrato» más de uno sufría vértigos y palpitaciones.

A lo largo de los últimos años,

desde este semanario hemos ido presentando con cierto rigor a la mayor parte de los estadounidenses que jugaban en España. Aparecieron semblanzas de gentes como Earl Beechum, Dave Angel, Ron Taylor, Walter Szczerbiak, John Coughran, Randy Meister, Bob Guyette, Ed Johnson, Chuck Simon, Chris Potter, y varios otros. Cada uno tenía su circunstancia especial, su mundo, sus ilusiones. Pero, aunque queremos seguir con estas presentaciones de gentes que llegan al menos para una temporada, pretendimos acercarnos más al mundo de los americanos que juegan en Europa, sin pararnos en los de aquí, generalizando situaciones y problemas. Y para ello elegimos una pareja de hombres que se nos antoja bastante representativa del total: los dos americanos del Real Madrid. El uno, Walter Szczerbiak,podría ser definido como «el sedentario», porque su aventura europea se reduce al Madrid, en el que vive su séptimo año; es más, vino ya casado con una joven americana, es padre de familia, y además un hombre muy hogareño. El segundo jugador es Randy Meister, que podríamos señalar como «el tránsfuga»: vino a un equipo modesto como es el Estudiantes; de ahí, a un grande italiano, el Girgi de Varese; descenso a un modesto en aquel país, el Brescia, y luego, la sorpresa: un contrato por tres años en el Real Madrid.

Bueno, pues con ambos nos citamos en el «autoservicio» donde Meister acostumbra a comer, y allí charlamos largo y tendido. Debo pedir disculpas por un detalle: uno andaba incubando un «gripazo» por entonces —sin saberlo— y las notas del comienzo son claras aun seguidas ocho días después; las últimas líneas son un galimatías hasta para su autor. (Espero no fallar más de la cuenta.)

LA LEGION EXTRANJERA

Quedamos en que son 500 (medio centenar arriba o abajo) los americanos que viajan a Europa cada temporada. Y hay que preguntarse, de entrada, qué les atrae: ¿sólo el dinero? (Curioso: Walter habla más; Randy sentencia de tanto en tanto; pero ambos se han imbuido tanto en su papel que, aun siendo tres en la charla, lo que resulta es un diálogo.)

—Yo diría que vienen a seguir jugando al baloncesto. Llevan el deporte en su sangre. Lo han jugado los últimos diez o doce años de su vida; son jóvenes, sobre los veintidós años de edad, y no tienen ganas de meterse, ya, en una oficina. Los mejores sueñan con entrar entre los profesionales en Estados Unidos; los otros miran hacia Europa... o algún otro país, que ya no es sólo este continente el que recibe americanos.

—Pero, ¿saben a lo que vienen?

—La mayoría viene sin saber nada de nada. Hay agentes como Richard Kaner, con el que se logra una idea de lo que se van a encontrar. Otros va a engañarte, como sucedió conmigo al hablarme Jim McGregor. Los que vienen más en solitario, caso de Larry Gibson, pasan una época difícil porque no entienden una palabra.

—Hablemos ahora del baloncesto, del juego, no de la vida exterior: ¿cuáles son los problemas de aclimatación?

—Hay muchos, desde luego. Para empezar, piensa que el americano llega de un equipo universitario mejor o peor, pero en el que todos saben jugar. Si llegas a un buen equipo, apenas notas la diferencia, pero si llegas a uno muy flojo (especialmente en países pequeños en baloncesto), resulta frustrante. Haces un pase que nadie sabe ver; te colocas en el mejor sitio y no te encuentran... Luego, choca la afición. En Maryland, por ejemplo, teníamos hasta 5.000 personas para presenciar un simple entrenamiento. La gente sabía lo que presenciaba. Incluso se acusan los vestuarios. En Maryland eran confortables como un hotel de cuatro estrellas. Aquí te encuentras muchos campos donde te cambias de ropa en un lugar sucio, incluso sin agua caliente, donde hay cosas rotas que las sigues encontrando así por años.

—Económicamente, ¿os interesa el baloncesto europeo?

—Hay de todo. En grandes equipos se gana buen dinero. En la mayor parte de las ocasiones, el americano viene por jugar y no por el dinero. Hay casos

Confidencias de Walter y Meister

«ITALIA Y ESPAÑA SON LA MECA PARA LOS AMERICANOS»



Bob Miller: Una temporada en Badalona. No entendió nada de nada. (Martin.)



Iturriaga, entre dos americanos que cambiaron su nacionalidad por la israelí: Aulcie Perry y Lou Silver. (Martin.)



Randy Meister, ante su ex compañero Bob Morse, el americano mejor pagado de Europa. (A. Vega.)

● «AUNQUE GENERALMENTE SE PAGA BIEN, SE OYEN CASOS TERRIBLES. QUIZA ESE FUE EL PROBLEMA DE MILLER EN EL JUVENTUD: CREYO QUE PODIA QUEDARSE SIN COBRAR»

● «SE PUEDE AHORRAR HASTA LA MITAD DEL SUELDO DE UNA TEMPORADA»

● «LAS MUJERES SE ADAPTAN PEOR QUE LOS HOMBRES, PERO SI LO CONSIGUEN, SON UNA GRAN AYUDA PARA LOS JUGADORES»

● «EN AMERICA SE CREE QUE CUALQUIERA VALE PARA JUGAR EN EUROPA; NO SABEN LA COMPETENCIA QUE EXISTE»

● «EL MAYOR PROBLEMA PARA LOS RECIEN LLEGADOS ES EL ABURRIMIENTO»



Walter y Marilyn. Su hogar madrileño siempre está abierto a los amigos; y los jugadores USA son bienvenidos. (Gálvez.)



Chuck Simon «es ya como de la familia», dice Walter. (Macario.)



«La escapada». Protagonista, Larry Brewster, el fichaje frustrado del Tempus (¡y poco contentos están con que fallara!). (Martín.)

como el de Frank Sowinski, un chico muy inteligente, que deseaba jugar, aunque hubiera ganado mucho más dinero aceptando ofertas de trabajo. Ahora está siguiendo su carrera de ingeniero. Pero si hubiera tenido ofertas, hubiera continuado en España jugando algún tiempo más porque adoraba el deporte.

—¿Y no se sueña un poco con volver a los profesionales, como ha logrado, finalmente, John Coughran?

—Diría que los muy buenos sí que quieren volver. La mayor parte —sobre todo los de Bélgica, Francia, Suiza...— saben que no hay sitio para ellos en Estados Unidos. Si acaso se esfuerzan en destacar, por cambiar a España o Italia.

—Volvamos al dinero. ¿Qué tal están los sueldos?

—Italia es el país donde mejor se paga, seguido de España. Para un universitario la compensación no es muy fuerte, porque en Estados Unidos podrían ganar lo mismo en un trabajo cualquiera. Solo que hay miedo a no conseguirlo en algunos casos. Lo que pasa es que los buenos puestos para americanos en Europa son contados, y hay mucha competencia.

EUROPA, EUROPA

Según me decía Walter: «Allí la gente se cree que vale cualquiera para destacar en Europa. Juegas un partido de entrenamiento durante el verano, en Nueva York, y te dicen de pronto si no les podrías buscar un equipo en España chicos bastante flojitos.» Pero Europa ya no es el lugar donde el americano más tonto era figura; ahora ya nadie abre la boca ante un equipo que baja, por ejemplo, de un portaaviones. El papanatismo decrece (afortunadamente).

—¿Quiénes son los americanos mejor pagados en Europa?

—Es difícil saberlo con seguridad. Yo diría que Bob Mose y Chuck Jura, que deben estar entre los 80 y cien mil dólares anuales. No sé lo que cobrará el nuevo fichaje del Sinudyne, Jim McMillian, pero su contrato en Portland era de 250.000 dólares cada año.

—¿Por cuánto sale un yanqui barato?

—Los sueldos más bajos están entre los diez y los doce mil dólares por temporada. En Bélgica, por ejemplo, nadie pasa de 20.000 dólares.

—Hablamos mucho de dinero; pero, ¿se cobra?

—Hay de todo. Lo normal es que sí, que no haya demasiados problemas. Pero están los casos de chicos como Biff Doyle (Valladolid), Chuck Simon (Granollers), John Coughran (Ymca), Ed Johnson (Mollet), Ed Gregg (Austria), Charly Yelverton (Brescia) y otros más en que les pagaron la mitad de lo estipulado o no llegaron a liquidarles todo su dinero. Y estas historias que se oyen son las que dieron lugar, por ejemplo, al caso de Bob Miller en el Juventud el pasado año. Muchos chicos negros han oído en USA que tengan mucho cuidado con el dinero; llegan, se retrasa un pago, y ellos no saben si el equipo es serio o no lo es; así que exigen «o el dinero, o no juego». A los que conocemos el asunto nos parece una burrada, pero ellos acaban de llegar y no hay quien les quite una idea de la cabeza.

—¿Podéis ahorrar parte del sueldo, o se gasta todo?

—Depende de muchas cosas. En general se puede ahorrar una parte del sueldo, porque los equipos suelen pagar el piso y te dan coche. Viviendo con sencillez pueden guardar hasta la mitad de lo que cobran; incluso si ganan tan poco como Frank Sowinski el pasado año. Nosotros también podemos guardar dinero, porque hacemos una vida sencilla y somos de los afortunados con el sueldo, desde luego.

—¿Es fácil llevarse los dólares a Estados Unidos?

—Los clubs te ayudan en este sentido, desde una gestión personal magnífica de Raimundo Saporta. Eso sí, aparte de los impuestos indirectos que pagamos aquí, tenemos que pagar una buena cantidad de «tax» en Estados Unidos.

RELACION PERSONAL

Pasamos ahora a otro tema, el de la relación entre los miembros de esa

DROGAS:

«ALGUNOS FUMAN... PERO ES QUE EN CIERTOS ESTADOS ES LEGAL Y ESTAN HABITUADOS» «LA MUERTE DE ELMORE POR SOBREDOSIS DE HEROINA ES INCREIBLE»



Everett Fopma, hoy naturalizado holandés, llegó al Estudiantes tras haber sido «sparring» de los Globetrotters. Salvó una liga a su equipo, pero no aprendió español. (Macario.)



Nelson Isley, que jugó en el Vallehermoso. En España quería «ligues»; en Suecia, sol. (Alcoba.)

«legión extranjera» que anda por Europa.

—¿Hay camaradería y amistad entre vosotros?

—En general, sí. Hay chicos abiertos, sociables, ante otros que gustan de vivir aislados. Recuerdo a Ed Gregg, por ejemplo, al que nunca le gustó relacionarse con los otros, aunque es un hombre muy agradable. Potter, Sowinski, se integraron con facilidad. Y hay casos espectaculares, como el de Chuck Simon, que ha venido a vivir a Madrid y en unas semanas parecía uno más en la familia. En cambio está Gibson que parece más huraño. Nosotros apenas hemos tenido ocasión de cruzar unas palabras con él.

—¿Y con los de otras ciudades, otros países?

—Diría que las relaciones son buenas. Yo —señala Meister—, cuando jugaba en Italia, solía estar más a gusto entre los chicos del Madrid, a los que había conocido antes, que con los italianos. Habitualmente hay buenas relaciones.

Por casa de Walter Szczerbiak suelen desfilar buena parte de los jugadores americanos que llegan a Madrid, porque los Szczerbiak gustan de cambiar impresiones con ellos. Pero a veces pasan cosas curiosas, como una anécdota que me contaba Walter:

—El nuevo americano del Maccabi, Williams, estuvo en Madrid cuando jugaba en el Alviks sueco. El y su compañero —otro negro— vinieron a cenar a casa. Marilyn les ofreció unas tortitas con sirope y ellos se mostraron encantados. Mi mujer hizo cinco tortitas para cada uno, y yo estaba aún en la primera, cuando ellos se habían tragado las cinco, y ponían cara de pena. Marilyn picó: «¿Queréis más?» Y los tíos se zamparon otras cinco, y luego, otra ronda más. Yo no podía creerlo, pero sólo con quince tortitas se quedaron a gusto.

—¿Cómo se relaciona el jugador americano con sus compañeros europeos?

—Suele haber una curiosa relación, como de hermano mayor con hermanos más jóvenes, sobre todo en los equipos modestos. En algunos grandes es una relación más «profesional». En el Madrid la relación en magnífica, y si fuera hay un grupo de «jóvenes» y otro de «casados», en la cancha la armonía es perfecta. Mira Simon en el Tempus: sus compañeros le quieren como uno más; y él a ellos.

—¿Cómo son las relaciones con la gente de la calle?

—Amistosas. La gente te trata bien, sobre todo si se dan cuenta de que eres una persona normal, sin absurdos divismos. Sólo si un día pierdes un partido crucial y te culpan a ti, te encuentras como aislado unos días, pero no es lo normal. Te saludan por la calle, hablan contigo... Es bonito.

—¿Es fácil adaptarse al ambiente de la ciudad?

—Para algunos, sí. Para otros, imposible. Recuerdo a Taylor y Fopma, por ejemplo, que no hicieron nada por aprender siquiera unas palabras de español. Gregg iba por ese camino, pero a media temporada cambió. Y hubo un caso como el de Nelson Isley que llevó fatal su año en el Madrid; y el caso es que se fue una temporada a Suecia y el verano siguiente me lo encontré en Nueva York y quería venirse otra vez a España, muy arrepentido de lo que había hecho. Los que mejor lograron asimilarse yo diría que han sido Coughran y Bob Fullarton.

—¿Y los nacionalizados?

—Lo entiendo en el caso de jugadores que se casaron con chicas del país, como Luyk y Brabender. De otra forma no sé los resultados que dará, pero los precedentes españoles no son muy alentadores.

DE LA TELEVISION AL «LIGUE»

Y vamos a pasar revista, ahora, a las pegas tontas que se encuentran los americanos en Europa. Lo que más echan en falta de su ordenada vida americana...

—...Sobre todo, la televisión. Allí hay más variedad de programas, y la «tele» funciona 24 horas. Aquí quieres relajarte después de comer, de cara a un partido de Copa de Europa, por ejemplo, y te meten un telediario, un cultural..., programas difíciles. Luego, está la comida, más fuerte, con demasiado ajo y aceite para un paladar americano. Pero —afirma Randy— yo en este restaurante como de forma muy parecida a la americana. En Madrid, es lógico, hay variedad, como en



Robert Louis Elmore, muerto en Roma por sobredosis de heroína a los veintitrés años. Un titán amigo de los niños que se «pinchaba» para no aburrirse.



Jim McMillian, que acaba de incorporarse al Sinudyne, para la Copa de Europa. Un escolta de 1,97 que en Estados Unidos cobraba 250.000 dólares al año.

SEXO:

«LA MENTALIDAD ES DIFERENTE; ALGUNOS ESTUDIANTES USA VIVEN OBSESIONADOS CON ELLO»
«NELSON ISLEY LO PASO FATAL Y EMIGRO A SUECIA EN BUSCA DE «LIGUES» MAS FACILES... PERO PERDIO EL SOL»

BALONCESTO:

«SE NOTA EL CAMBIO HASTA EN LOS VESTUARIOS. ALLI SON CONFORTABLES COMO HOTELES DE CUATRO ESTRELLAS»
«ES ABSURDO QUE LOS CLUBS SOLO QUIERAN PIVOTS; PODRIAN ENCONTRAR BASES FORMIDABLES QUE LES AYUDARIAN MUCHO MAS»

Barcelona. Pero en pueblos o ciudades pequeñas es distinto.

—¿Es ventajoso estar casado?

—Sí la mujer se adapta, desde luego. Si no, puede llegar a ser un infierno. Ellas se quejan, sobre todo, de falta de algunos electrodomésticos (secadora, lavadora grande...) y ellas parece que tienen muchas pegas de incomunicación, de diferencia de idioma, de cultura y costumbres, y suelen adaptarse peor que los hombres.

—Los periódicos, ¿qué tal tratan al americano?

—Generalizando, diríamos que exigen mucho, y es lógico. A veces no acaban de ver algunos periodistas al jugador que trabaja para el equipo, caso de Chris Potter. El periodismo deportivo es muy distinto. Allí, en los grandes diarios, se ocupan poco, generalmente, del baloncesto, salvo para dar resultados, e informan sólo del equipo local. Normal, porque es un país enorme. Donde más se escribe es en periódicos universitarios.

—¿Es cierto que hay algunos jugadores drogadictos?

—Entendámonos: en USA hay Estados donde la marihuana o el hachís son legales. Hay que contar con que algunos chicos están habituados a ellas y la necesitan para relajarse, aunque aquí esté fuera de la ley. Para algunos, la droga «blanda» es una forma de huir del aburrimiento. Influye mucho la gente entre la que se vive.

—¿Y el caso de Elmore?

—Conocí —cuenta Randy— a Bob Elmore cuando él jugaba en Roma. Me pareció un chico agradable, y cuando me enteré que había muerto por una sobredosis de heroína no podía creerlo. No es posible pincharse esas cosas y jugar una competición. Elmore era, físicamente, un titán y no tenía aspecto de drogadicto. Se comentaba por allí que Elmore frecuentaba los barrios más peligrosos de las noches romanas, que se había mezc'ado con gente muy dura, y que quiz' le dieron una droga mala. Nadie lo sabe. Yo jugaba contra su equipo al día siguiente de la muerte de Elmore y fue un espectáculo absurdo, con todo el mundo llorando en la cancha en vez de jugar.

Hablamos de chicas. Walter, el casado feliz, parece poco experto en el tema. Randy, pese a su soltería, tampoco anda muy en el «rollo»:

—Tengo novia en los Estados Unidos, que está allí estudiando. Soy un hombre serio y monógamo, poco aventurero.

Pero hablamos de casos y cosas, y Walter me cuenta lo que sucedió a Nelson Isley:

—Era un tanto inquieto, ¿sabes?, y como las chicas españolas no se le daban bien, estaba todo el día cabreado. Por fin se fue a Suecia donde esperaba que su vida fuera más satisfactoria en esto, y parece que lo consiguió. Pero cuando tuvo las chicas le faltaba el sol, y se pasó toda la temporada suspirando por volver a España. En realidad, el estudiante americano tiene una mentalidad muy diferente a la española en este aspecto. Los jóvenes universitarios andan incluso obsesionados con el sexo; vienen aquí y se dan cuenta de que la cosa es más seria, que pocos lo toman como una simple diversión, y no terminan de adaptarse.

A estas alturas de la entrevista, uno estaba ya «groggy» con el gripazo, y echó precipitadamente el punto final. Sin embargo hubo tiempo para apuntar una opinión de ambos que no había entrado en la charla anterior:

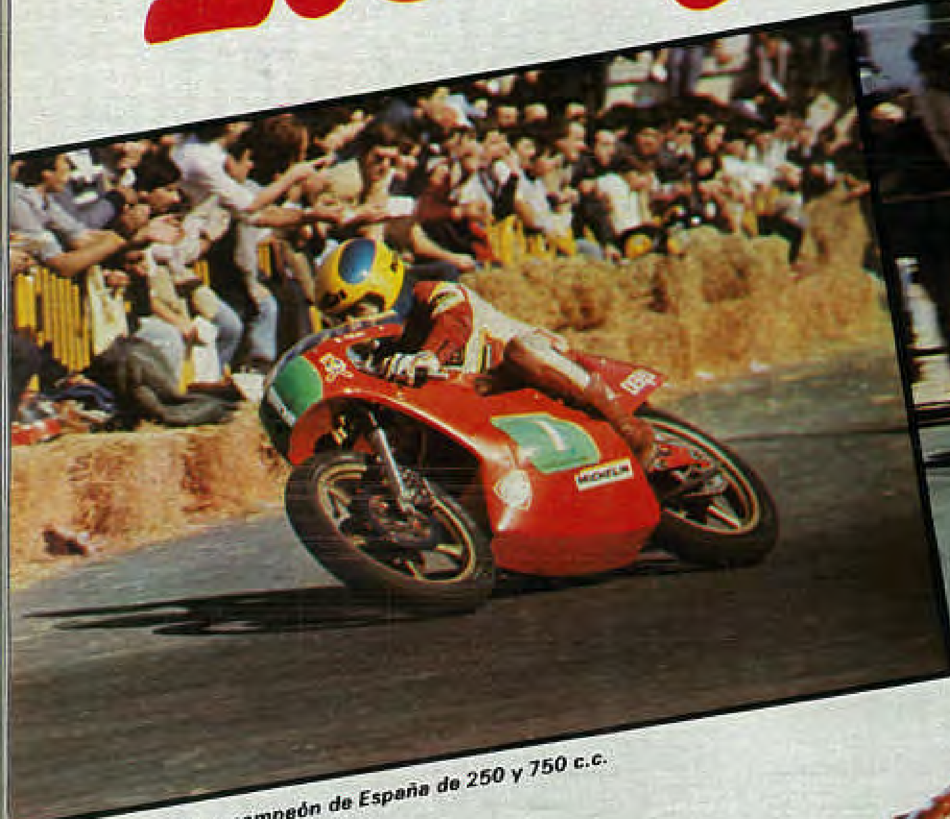
—En Europa se busca generalmente un pivot en Estados Unidos, y la demanda es tan grande que vienen buenos y malos. En otros puestos, por ejemplo el de base, la demanda es muy pequeña, y se pueden conseguir, a precios asequibles, jugadores de enorme valía, que ayudarían tanto o más que los pivots al equipo. Pero de eso habría que convencer a casi todos los entrenadores. Y a los árbitros, de que tengan cuidado con las faltas defensivas a los pivots. Aquí se les persigue incluso con excesivo rigor, y si los internacionales españoles no acaban de triunfar es por esta razón. Tienen que defender preocupados obsesivamente por las personales, y no consiguen el objetivo fundamental, que es intimidar a los adversarios. Creo que si hubiera un poco más de comprensión de los colegiados con los pivots, el baloncesto español progresaría bastante más de lo que pueda creerse.

Y uno, que no había pensado en ello, tiene que dar la razón a sus interlocutores.

TERMINO LA TEMPORADA VELOCISTA ESPAÑOLA

Los Superstar's '79

Carlos Morante, subcampeón de España de 250 y 750 c.c.



Benjamin Grau, campeón de España de 250 y 750 c.c.

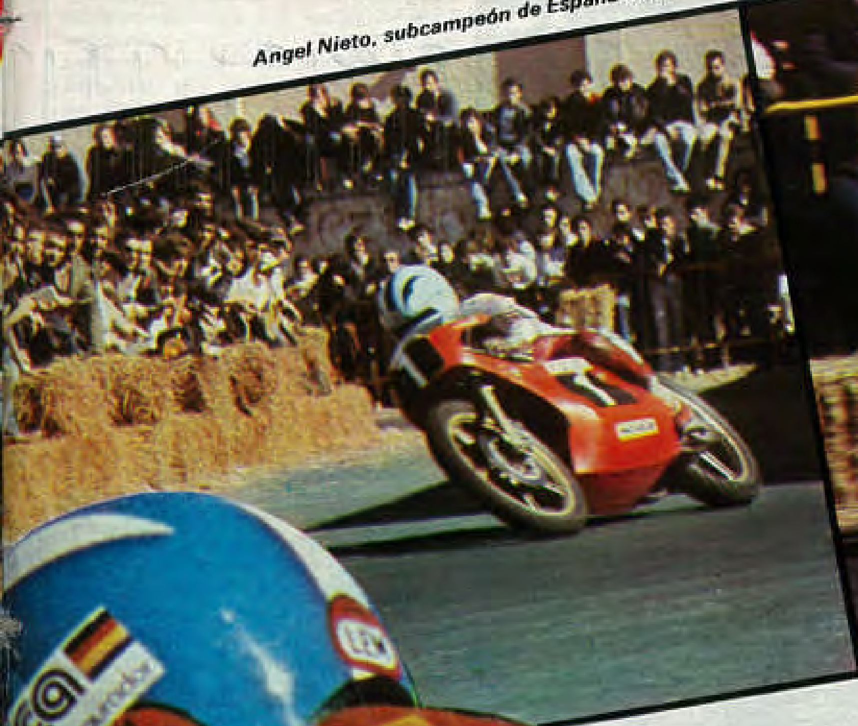
Si mal no recordamos, en la historia de nuestro motociclismo, al menos en los últimos tiempos, no se ha dado un Campeonato de España de Velocidad como el que finalizó en Cullera. La temporada velocista nacional 1979 ha terminado. Y lo ha hecho como empezó: con interés y emoción; más de lo último que de lo primero. Sirva como ejemplo el hecho de que de los tres aspirantes al título de campeón de España de 250 ninguno sabía quién sería el favorecido hasta que no bajó la bandera ajedrezada en la última carrera del año.

El resto de las clases disputadas, 50, 125 y 250, tuvieron su interés, aunque, al final, la situación estaba bastante clara. Ricardo Tormo se adjudicó los campeonatos de 50 y 125 c. c..





Ricardo Tormo, campeón de España de 50 y 125 c.c.



Angel Nieto, subcampeón de España de 125 c.c.



Daniel Mateos, subcampeón de España de 50 c.c. (Fotos: Díaz-Valdés.)

—mientras que en las clases altas es Benjamín Grau, «Min», quien realiza el doblete. Angel Nieto ha tenido que conformarse con el subcampeonato de 125; Daniel Mateos, con el de 50 c. c., y Carlos Morante, en un año de triunfos y también de mala suerte, recogerá en su día las dos medallas de plata de 250 y 750 c. c., respectivamente.

En definitiva, un campeonato en el que los pilotos privados, por primera vez, han puesto en jaque mate a los equipos oficiales de fábrica. Nos hubiese gustado que aquéllos hubiesen concluido finalmente con sendos éxitos. Pero las carreras son así. Y a veces, cuando todo parece indicar que es pan comido, los imponderables echan al traste todos los proyectos.

MIGUEL ARIAS, CAMPEON DE ESPAÑA DE TURISMOS (Grupo 1)



- «Es necesario crear afición»
- «Llegar a campeón es cuestión de perseverancia y apoyo»

MIGUEL Arias es el nuevo campeón de España de turismos. Un galardón importante. Lleva un montón de años en esto del automovilismo y es la compensación a su dedicación. No es fácil ser campeón. Sobre todo cuando la competencia es fuerte, como en este caso. Sin embargo, Miguel ha logrado superar a sus adversarios, que es lo importante.

Ahora, mejor dicho, dentro de unos días, podrá mostrar orgulloso en su solapa ese emblema o insignia que la Federación otorga al mejor. El lo ha sido. En turismos de «grupo uno», dicho de otra manera, para que lo entienda el personal, en coches «normales». Y si lo ponemos entre comillas es porque de normales tienen poco, aunque la Federación o quien corresponda pretendan hacérnoslo creer. El caso es que Miguel es el nuevo campeón de este grupo. Y ésta es la noticia.

¿Que quién es Miguel Arias? ¡Hombre...! De todas formas, los no metidos en el «ajo» pueden ignorarlo. Es un joven que está en la frontera de los treinta, que lleva en el automovilismo, repito, un montón de años; comenzó a correr en un «seiscientos», hizo rallies, después pasó a la Copa Renault TS, posteriormente a los monoplazas nacionales y, al final, a los turismos, pero en circuito.

—¿Y el final, Miguel? —le preguntamos.

—Todavía no es el final. Por supuesto que no tengo la meta de correr en F-1. ¡Sería un disparate! Ahora bien, todavía puedo dar guerra en los turismos. Me gustan mucho las carreras de circuito. Es divertido.



Junto a Santiago Martín Cantero, técnico y gran amigo.



Arias, en acción.

Es decir, Miguel piensa seguir, como el Rígoli ese de la televisión. De algo tienen que servir los muchos años en este deporte. Además, todavía puede dar que hablar.

—¿Cuesta mucho llegar a ser campeón de España?

—No es que sea fácil, pero tampoco es difícil. Es cuestión de perseverancia, de contar con medios adecuados y, sobre todo, luchar. esto es fundamental. Dice un refrán que el que la sigue la consigue; creo que lo he conseguido. No aspiro a más.

—Sin embargo, dicen que a pesar de ser un deporte sacrificado, requiere muchos medios económicos...

—Actualmente cuesta dinero, evidentemente, pero no tanto como antes. Yo me acuerdo cuando corría con mi hermano Angel en un «seiscientos» y lo hacíamos como puro «hobby». En este caso nos gastábamos poquísimo dinero. Si te lo tomas en serio es otra cuestión. Una temporada de «grupo uno», por ejemplo, en mis circunstancias, incluyendo el coche y la preparación, no baja del millón de pesetas.

—¿Eso es lo que te ha costado la temporada?

—Más o menos.

Si comparamos esta cifra con lo que le cuesta a Villota hacer los pinitos en la Fórmula Aurora, es una auténtica ganga. Nuestro piloto de Fórmula 1 no hace una temporada por menos de los quince millones de pesetas. Por tanto, correr en «grupo uno» es asequible a casi todas las economías.

—Una pregunta que quería hacerte, Miguel: ¿es cierto que en esta clase o categoría de coches no se prepara nada?

—Eso puede ser cierto sobre el papel, en el que incluyo el reglamento. Sin embargo, hay que poner el coche a punto, en condiciones. Esto hay que dárselo a un manitas, como es el caso de Santiago Martín Cantero, que es quien prepara mi coche. Después está el tema de los neumáticos, que también cuestan dinero; afortunadamente, lo tengo resuelto con la Escudería Arym, quien se encarga de tenerme «calzado». Por lo demás, el coche es puramente de serie, salvo alguna mejora en la suspensión, etcétera.

Miguel Arias, un campeón de España. Auténtico. Sin trucos. Un hombre que hace deporte porque le gusta. Sin más. No aspira a ser piloto de Fórmula 1, porque está convencido de que perdió el tren. Sin embargo, seguirá haciendo velocidad en circuito. Le gusta, le apasiona y, además, es compatible con los negocios familiares. Nos dice que el deporte del automóvil necesita apoyo, apoyo de los medios de comunicación. Se necesita crear afición. Estamos con él.

T. DIAZ VALDES

IMBATIDO en el Campeonato de España, Antonio Zanini ha estado muy cerca de conseguir este año el título europeo, objetivo que le marcó el departamento de competición de Seat, al que pertenece desde noviembre de 1972, temporada que comenzó corriendo con un Simca, marca a la que perteneció hasta el Rallye del Sherry, pidiendo y obteniendo de Seat, que acababa de montar su departamento de competición, un coche para las últimas pruebas del Campeonato de aquel año, los rallies 2.000 Virajes y Barcelona-Andorra. El que consiguiera la victoria después de una serie de abandonos de los principales favoritos, incluidos los dos pilotos que hasta entonces formaban en el equipo Seat — Cañellas y Babler—, aseguró su permanencia en la marca. Desde entonces, los progresos de aquel chico gesticulante y hablador han sido constantes, convirtiéndose en el mejor piloto de rallies que tenemos en España, y uno de los mejores a nivel internacional.

Pese a esto, ha fallado en el primer intento de conseguir el título de campeón de Europa de Rallies, aunque lo cierto es que sería injusto decir que ha sido por su culpa.

Pasados los primeros rallies del certamen, Antonio Zanini y el alemán Jochi Kleint quedaron frente a frente como máximos aspirantes al título.

SUBCAMPEON POR SEGUNDA VEZ

El germano, piloto oficial de Opel, que puso a su disposición una gran abundancia de medios, escogió la táctica de hacer el máximo de rallies. Seat, con un presupuesto mucho más limitado, sólo pudo ofrecer al español un programa con muchos menos rallies, pero seleccionados entre los de mayor coeficiente (el Campeonato de Europa se compone de 48 rallies, con diferentes coeficientes de puntuación, según su categoría, de los que sólo se retienen los ocho mejores resultados). Al final, mientras que Kleint ha participado en dieciséis rallies, Zanini sólo lo ha hecho en ocho. Su título estaba, por tanto, muy pendiente de que no hubiera contratiempos de tipo mecánico, como los que desafortunadamente para él ha habido. Porque, mientras el coche le aguantó, estuvo siempre muy por delante de su rival. Cierto que el Fiat 131 Abarth del equipo Seat es ligeramente más competitivo que el Opel Ascona que Kleint ha conducido durante todo el certamen, con la excepción del Rallye Costa Brava, el Janner y el Sachs Winter, pero las diferencias son tan pequeñas que no justifican los minutos de distancia que había entre ellos. El Fiat desarrolla unos 220 CV para unos 960 kilos de peso, mientras que el Opel Ascona tiene una potencia que oscila entre los 175 y los 190 CV para 900 kilos de peso. Al final, Kleint ha ganado sólo dos de los dieciséis rallies en que ha participado, mientras que Zanini de ocho ganó tres, hizo segundo en otro y tercero en el cuarto. En los otros cuatro debió retirarse por problemas mecánicos. El balance es claramente más positivo para el español, aunque al final no pudiera obtener el título y se tuviera que contentar con el subcampeonato, que obtiene por segunda vez, puesto que, en 1976, una serie de participaciones en el extranjero, unidas a las victorias en los Rallies Costa Brava y Firestone en España (fue memorable su triunfo sobre Makinen en este último), le colocaron en disposición de disputar el título a Bernard Darniche y Andrej Jaroscewicz, quedando clasificado al final entre ellos.

TEMPORADA DE PROGRESOS

El Rallye de España, recientemente celebrado en tierras andaluzas, debía ser la prueba decisiva para este certamen. A él llegó Zanini con posibilidades de ser campeón, en caso de obtener una victoria, que debía complementar con otra en el Rallye del Algarve y un noveno puesto, cuando menos, en el Rallye del Bósforo.

PESE A PERDER EL CAMPEONATO DE EUROPA

ZANINI: «PARA MI, LO IMPORTANTE ES HABER MEJORADO»

• «Creo que tengo el nivel de un tercer piloto de un equipo de los que participan en el Campeonato del Mundo» • «He ganado seguridad en los tramos de tierra»

Aprovechando la neutralización en Ronda, durante la primera parte de la prueba, estuvimos hablando con nuestro hombre. Hasta entonces, las cosas no le iban mal del todo. Ocupaba la segunda posición, detrás de Jorge de Bagration, a quien había conseguido batir en algún tramo de velocidad, aunque lo cierto es que éste le sacaba unos cuarenta y cinco segundos. En aquel momento, Zanini todavía no había perdido su humor y descansaba en el coche de su director deportivo. Entonces, cuando todavía no sabía que el Rallye del Bósforo se había anulado y que habían comenzado los contratiempos, pudimos hablar de su campeonato.

—No sé si ganaré o no el campeonato —nos decía—, pero, ocurra lo que ocurra, estoy contento de mi temporada. Creo que he mejorado bastante. Y para mí eso es lo importante. Sé que para Jorge de Bagration el objetivo era batir a Zanini. A mí, que al final del rallye pueda estar delante o no, no me preocupa. El ha entrenado mucho más que yo. Lleva meses haciéndolo. Yo he dado sólo un par de pasadas con un 124 y he repasado todo el rallye una vez con el 131 del Halkidikis, que me lo trajeron para probar



Según Zanini

SEAT DEBE SEGUIR COMPITIENDO

neumáticos. Y ahí estoy; en cuanto hay la más mínima dificultad, estoy delante con un coche que va bien, pero al que le faltan caballos. ¡Estoy deseando disponer de un coche de 300 CV! El, en cuanto se pone el coche recto, pisa el acelerador y nos deja clavados. Es lo mismo con respecto a Kleint. Entrena con un coche igual al que lleva luego en el rallye, mientras que yo, como te digo, tengo que hacerlo con un 124 cuando no en un coche de alquiler, porque el Seat se ha averiado. En el Halkidikis tuve que hacerlo con un Datsun automático. Y luego llega el rallye y en cuanto aprieto un poco veo que les meto un minuto. Por ejemplo, en el Isla del Elba, en el único tramo que pude hacer en condiciones, hice el segundo mejor tiempo, a dos segundos de Pregliasco, por delante de los Fiat y los Lancia italianos. Es principalmente en la tierra en donde he ganado confianza este año. De mis posibilidades en asfalto he estado siempre muy seguro. Me faltaba ver lo que pasaba en la tierra. Y por ejemplo, en Chipre, yendo yo mucho más tranquilo, puesto que tenía que ir a acabar, en medio de todo el polvo que me obligó a parar en alguna ocasión para saber en donde estaba, Vatanen, que iba primero y sin polvo, me sacaba un par de segundos por kilómetro, de los que casi uno hay que atribuirlo a la falta de visibilidad. Por eso te digo que estoy contento. El campeonato se podía haber ganado. Pero el automóvil se ha roto en ocasiones... Hemos tenido problemas... Lo importante sería que ahora nos paráramos, nos pensáramos las cosas y Seat se decidiera a seguir haciendo esto. Creo que todavía podría seguir mejorando.

—¿Y los copilotos? ¿Te ha perjudicado el tener que cambiar a mitad de temporada o haber tenido problemas con Petisco?

—No. Con Petisco ocurrió que tuve que ponerle en su sitio en Bulgaria. Pero no hubo mayor problema. Yo estaba contento con él. Y lo hubiera seguido estando después de aquello. Pero para él comenzó a tener más importancia el ir a cenar antes de un rallye con Alfa Romeo que cuidarse e irse a la cama. Y luego vino lo de los errores en el tramo y tener que esperar a Kleint para saber por dónde teníamos que ir, el olvidarse de sumar y todo lo demás. Con Sabater no hay problemas. Ya habíamos ido juntos anteriormente.

—¿A qué nivel te colocas en el plano internacional?

—Creo que estoy a un nivel de un tercer piloto de un equipo del mundial. No voy a medirme con Alen, Rohrl, Waaldegard... Creo que estoy justo detrás de ellos. Y eso es lo que importa.

Sergio PICCIONE





Antonio Zanini y Jochi Kleint, en la misma curva. El español (1), pese a ser más rápido, castiga menos su coche, virando sin salirse a la cuneta. Kleint (3) se arriesga, en cambio, a un pinchazo, a una rotura de suspensión.

Antonio Zanini, treinta y un años, tiene todavía posibilidades de seguir mejorando si realizara una nueva temporada en el extranjero.



- Fútbol. El valencianista Felman fue internacional con Argentina, al haber jugado contra la selección de...
  - A. España. ☐
  - B. Hungría. ☐
  - C. Alemania Federal. ☐
  - D. Uruguay. ☐
  - E. Brasil. ☐
- Fútbol. Y siguiendo con Felman, ¿sabe cuál es su nombre?
  - A. Rubén. ☐
  - B. Estanislao. ☐
  - C. Diego Armando. ☐
  - D. Darío. ☐
  - E. Oscar. ☐
- Fútbol. De las catorce ciudades sedes del Mundial-82, ¿cuántas tienen alcalde del PSOE?
  - A. Todas. ☐
  - B. Trece. ☐
  - C. Diez. ☐
  - D. Once. ☐
  - E. Sólo Madrid. ☐
- Ciclismo. La próxima temporada habrá siete equipos profesionales en España. De estos cinco, uno es incorrecto. ¿Cuál?
  - A. Kas. ☐
  - B. Teka. ☐
  - C. Kelme. ☐
  - D. Vereco. ☐
  - E. Flavia. ☐
- Ciclismo. ¿Quién es el actual campeón del mundo de ruta?
  - A. Hinault. ☐
  - B. Moser. ☐
  - C. Saronni. ☐
  - D. Thurau. ☐
  - E. Raas. ☐
- Ciclismo. ¿En cuál de estos equipos no corrió nunca Luis Ocaña?
  - A. Super-Ser. ☐
  - B. Kas. ☐
  - C. Frisol. ☐
  - D. Fagor. ☐
  - E. Bic. ☐
- Balonmano. Un partido consta de dos tiempos. ¿De cuántos minutos cada uno?
  - A. Veinte. ☐
  - B. Cuarenta. ☐
  - C. Treinta y cinco. ☐
  - D. Treinta. ☐
  - E. Según la edad del árbitro. ☐
- Tenis de mesa. ¿Quién de éstos es campeón de España y subcampeón de Europa?
  - A. Dueso. ☐
  - B. Lupón. ☐
  - C. Palés. ☐
  - D. Castillo. ☐
  - E. Manolo Santana. ☐
- Boxeo. Enrique Rodríguez Cal, boxísticamente, es conocido por...
  - A. Amaña. ☐
  - B. Kid Pegada. ☐
  - C. Coloradito. ☐
  - D. Pambele. ☐
  - E. Dacal II. ☐
- Boxeo. Enrique Rodríguez Cal, al igual que los deportistas Alberto, Herminio Menéndez y Julio Alberto, nació en un pueblecito de la costa asturiana. ¿Cuál?
  - A. Pravia. ☐
  - B. Candás. ☐
  - C. Avilés. ☐
  - D. Pillarno. ☐
  - E. Ventosa. ☐

REJAGRAMA



(Dedicado a la ESGRIMA)

MODO DE RESOLVERLO:

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán sobre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al DEPORTE DE LA ESGRIMA.

DEFINICIONES:

HORIZONTALES: 1: **En el deporte de la esgrima, postura irregular.** Municipio de Francia en el departamento de Ille y Vilaine. 2: Entrañas del animal. Descendientes de Aram. Compartimento de una sola cama en los coches camas del ferrocarril. 3: Célebre físico e inventor norteamericano (1847-1931). Masas de barro y paja en forma de ladrillo secadas al aire. 4: **En esgrima, paso que se da siguiendo el círculo que comprenden los pies de los tiradores.** Que ha perdido el pelo o lo que lo cubría. 5: Superiora de un convento. Acción de purificar con agua. Territorio o habitantes de un país. 6: Aceptar, recibir. Dignidad real. **En el deporte de la esgrima, acometida.**

VERTICALES. 1: **Arma blanca, recta, aguda y cortante con empuñadura.** Pájaro pardusco con collar negro. Interjección que denota sorpresa. 2: Jefe de una centuria. Famosas cataratas que se forman en el río San Lorenzo, en América del Norte. Palo de la bandera. 3: Ciudad de la provincia de Valencia. **Movimiento de la punta de la espada en el deporte de la esgrima.** 4: Local dedicado al cultivo de las artes y las ciencias, sostenido por una asociación privada. Lonja de carne de vaca asada o frita. 5: **Persona que sabe esgrimir.** Conjunto de animales de carga (plural). Sin sal. 6: **Espadín para practicar la esgrima.** Persona que edita libros. Desgarrado, andrajoso.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 6 al 12 de noviembre de 1979 — **Por MARCO ALFA**

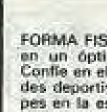


ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Buena, si sigue un régimen adecuado en la alimentación. REFLEJOS: Excelentes, si mantiene su mente más despejada. PELIGROS: Nada ha de temer por ahora. SUERTE: De aspecto favorable. Especialmente durante el 9.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Buena, si no castiga demasiado el hígado. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Confíe un poco más en usted para que así sea. PELIGROS: Tome mayores precauciones durante el 12. SUERTE: Estará de su parte, excepto en el día arriba indicado.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Será una semana propicia para entrar en un óptimo proceso de recuperación. REFLEJOS: Confíe en ellos. Responderán muy bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Le amenazan algunos golpes en la espalda. SUERTE: De aspecto monótono por lo general.



ESCORPIO
23 octubre-22 noviembre
FORMA FISICA: Normal, si sabe aprovechar mejor sus energías. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en deportes relacionados con la velocidad. PELIGROS: Nada le será maléfico por ahora. SUEPTE: Las cosas se resolverán mejor durante el 7.



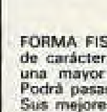


GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Será una semana favorable a la salud. REFLEJOS: Buenos, ya que conseguirá un adecuado equilibrio orgánico. PELIGROS: Puede sufrir caídas violentas por descuidos. SUERTE: Confíe sólo en su esfuerzo. Ella estará poco de su parte.



SAGITARIO
23 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: No se abandone demasiado a los propios cuidados. REFLEJOS: Actúe con mayor seguridad y obtendrá un buen rendimiento de ellos. PELIGROS: Tome mayores precauciones con las alturas durante el 6. SUERTE: Es mal período de tiempo para nuevas aventuras.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Puede afectarle un malestar general de carácter leve. REFLEJOS: Buenos, pero se exigirá una mayor concentración por su parte. PELIGROS: Podrá pasar una semana bastante tranquila. SUERTE: Sus mejores días serán el 8 y el 11.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Con una vida al aire libre evitará algunos problemas funcionales. REFLEJOS: Buenos, si se concentra algo más de lo normal. PELIGROS: Cuídese de los deportes relacionados con la montaña. SUERTE: El 9 es el mejor día para resolver asuntos delicados.



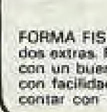


LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Tenderá a padecer molestias musculares durante los primeros días. REFLEJOS: Excelentes, aunque le conviene tomarse el descanso con seriedad. PELIGROS: Podrá ejercer un fácil control sobre ellos. SUERTE: Presentará un aspecto ligeramente negativo.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Necesita preocuparse más por la recuperación de energías. REFLEJOS: Lentos, debido a una posible situación de agotamiento. PELIGROS: Nada serio le amenaza por ahora. SUERTE: Encontrará mucho apoyo en ella durante el 11.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Nada le obligará a dispensarse cuidados extras. REFLEJOS: Tendrá la oportenidad de contar con un buen tiempo de reacción. PELIGROS: Superará con facilidad cualquier inconveniente. SUERTE: Puede contar con ella, excepto durante el 10.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: No está ahora en su mejor momento. Procure cuidarse más. REFLEJOS: Normales en precisión y rapidez. PELIGROS: Pueden afectarle molestias orgánicas de diversa índole. SUERTE: Favorable a sus proyectos. Especialmente durante el 8.



SOLUCIONES A ¿ESTA VD. SEGURO?

1: B; 2: D; 3: C; 4: A; 5: E; 6: B; 7: D; 8: C; 9: E, y 10: B.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Desplante. Esse. 2: Asadura. Arameos. Single. 3: Edison. Adobes. 4: Compás. Pelado. 5: Priora. Ablución. Nación. 6: Admitir. Realeza. Asalto.

VERTICALES. 1: Espada. Alondra. Anda. 2: Centurión. Niágara. Asta. 3: Alcira. Floreo. 4: Ateneo. Bistec. 5: Esgrimidor. Recuas. Soso. 6: Florete. Editor. Roto.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Un pájaro en el cielo. 2: Una estrella. 3: Botón en el cuello de la camisa. 4: Un diente. 5: Un árbol. 6: Uña del dedo pulgar de la mano derecha. 7: Ceja. 8: Agujero en la zapatilla izquierda. 9: Grano en la nariz. 10: En el bocadillo, admiración final.

ESTADIO V. CALDERON

ATLETICO DE MADRID
VALENCIA



MEDALLA CONMEMORATIVA DEL 75 ANIVERSARIO DEL CLUB ATLETICO DE MADRID

(Con autorización del Club)



(Anverso)



(Reverso)

ORO FINO 22 KILATES (917/1000)
1.000 Piezas numeradas del 0 al 1000
Peso aproximado 27 gramos

PLATA FINA (1000/1000)
4.000 Piezas numeradas del 0 al 4000
Peso aproximado 23 gramos

DE COBRE: 400 ptas.

TAMAÑO UNICO 37 m/m ø

VENTA EN: «J. de R.». Goya, 104. MADRID-9. Tel. 401 52 39. OFICINAS DEL CLUB

CANTIDAD	PRECIO UNIDAD	TOTAL PESETAS
ORO:	33.000	
PLATA:	2.500	
COBRE:	400	
LLAVERO PLATA:	3.000	

NOMBRE
APELLIDOS
CALLE
TELEFONO ——— D. P.
POBLACION
PROVINCIA

FORMA DE PAGO: ☐ Contra reembolso al recibo del pedido. ☐ Adjunto Cheque o talón bancario.

GUIA DEL AFICIONADO

restaurantes

Restaurante Riscal

D'Angelo



Marqués del Riscal, 11 dpdo.
Teléfono 419 75 80 - Madrid - 4

PHILISHAVE

Para afeitar
cada día mejor.





RESTAURANTES
Esteban

Cava Baja, 36
Madrid-5
Teléf. 265 90 91

Humilladero, 4
Madrid
Teléf. 266 93 91

	1	X	2
1 AT. MADRID-VALENCIA	☒	X	2
2 SEVILLA-RAYO VALLECANO ..	☒	X	2
3 MALAGA-BARCELONA	1	☒	☒
4 BURGOS-ALMERIA	☒	X	2
5 GIJON-REAL ZARAGOZA	☒	X	2
6 HERCULES-BETIS	☒	X	2
7 R. SOCIEDAD-R. MADRID	1	☒	☒
8 ESPAÑOL-SALAMANCA	☒	☒	2
9 CADIZ-ELCHE	☒	☒	2
10 D. CORUÑA-VALLADOLID	1	☒	☒
11 HUELVA-GRANADA	☒	X	2
12 SABADELL-CELTA	☒	X	2
13 LEVANTE-CASTELLON	☒	☒	2
14 PALENCIA-MURCIA	1	☒	2

JUEGUE CON NOSOTROS



ADMINISTRACION:
GESTORIA «PONS»
José Antonio, 30
Teléf. 221 31 65

MARVESA

SISTEMAS DE SEGURIDAD
PUERTAS BLINDADAS
MATERIAL CONTRA INCENDIOS
Teléfonos 455 45 49 y 455 46 30

LOS BORRACHOS DE VELAZQÛEZ



GENERAL MOLA, 205
Teléfs. 458 10 76 - 259 84 92

ESPANTAPAJAROS

BOUTIQUE DE REGALOS

Meléndez Valdés, 9 - Teléfono 447 47 42
MADRID-15

Mesón - Cocina
Los Borrachos
de Velázquez



Royalty
PUB – DISCOTECA

INFANTA MARIA TERESA, 7
MADRID 16
Telf. 250 78 04
250 79 03

espectáculos

el landó

restaurante

DIRECCION LUCIO Y FIDEL

Plaza Gabriel Miró, 8
Teléfs. 266 76 81-265 82 53 - Madrid-5



PIRRI TV COLOR informa:
«ESTUDIO ESTADIO», LUNES 20,40
«SOBRE EL TERRENO», DOMINGO 12,30



MUSIC-HALL
PRESENTA
J. VALDERRAMA
R. FARINA
PAZ, 11
Tels. 231 24 40 y 231 50 74
MADRID-12

RESTAURANTE
Moaña



C. Hileras, 4
Tels. 248 29 14 - 247 30 44
MADRID - 13

Gtra. de la Coruña
Km. 10.500
Tels. 207 01 73 - 207 07 53
MADRID

LOS CANASTEROS

DEBUT
LA CONTRAHECHA

BARBIERI, 10 MADRID



RISTORANTE
QUATTROCENTO
COCINA REGIONAL ITALIANA

GENERAL AMPUDIA, 18
(Esquina a Avda. del Valle)
MADRID-3 - T. 234 91 06

ASADOR ORIO

A 200 METROS DEL ESTADIO
BESUGO Y CHULETA
Avda. Generalisimo, 15
Tel. 456 22 91
Infanta María Teresa, 17
Tel. 457 13 60

VISITE NUESTRA
DISCOTHEQUE



(NUEVA DECORACION)
HOTEL BARAJAS
MADRID

Ramón
TV COLOR

Exposición y venta:

Jorge Juan, 51. Madrid-1
Teléfs. 276 19 28 - 276 29 21

Augusto Figueroa, 31
Teléf. 221 52 43. Madrid-4

Raimundo Fdez. Villaverde.
Teléf. 233 28 40. Madrid-3

Juan de Herrera, 1
Teléf. 890 00 68. El Escorial

Wrangler®
resiste si tú resistes

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

DE TODO un poco

Al margen del deporte

MOVILIZACION ARTISTICA PARA LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MOSCU

1.500 conciertos, 450 obras de teatro, 450 espectáculos de circos, 144 óperas y ballets, orquestas, grupos folklóricos, coros



● A menos de un año ya para la celebración de los Juegos Olímpicos de Moscú, todo está totalmente a punto en la capital soviética para el magno acontecimiento deportivo y... extradeportivo que se vivirá en esos días en el corazón de la URSS. Según los últimos datos, durante los Juegos Olímpicos, Moscú ofrecerá a sus visitantes 1.500 conciertos, 450 obras de teatro, 450 espectáculos de circo, 144 óperas y ballets, así como otros espectáculos de menos porte en los terrenos del cine, las atracciones en parques y jardines, etc. Serán movilizados a la capital soviética 35 orquestas, 40 grupos de variedades, 16 grupos folklóricos y ocho coros.

Así, pues, el que no encuentre una tribuna para las pruebas de atletismo, natación o gimnasia puede ir consolándose: además de su delantera de «tele» tendrá un buen número de acontecimientos artísticos de los que disfrutar.

Por Gary Lancaster

Gracias a un presidente de excepción

EL ENTRENADOR DEL PERUGIA TIENE EL PUESTO ASEGURADO

● La idea podría ponerse en práctica en España, a ver si daba mejores resultados que los que se aprecian actualmente en nuestro fútbol, donde los entrenadores cambian de equipo mucho más que de coche..., ¡a pesar de que el precio de un entrenador suele superar con creces el de un gran automóvil!

El ejemplo nos llega de Italia, aunque ya se sabe que de este país, futbolísticamente hablando, no se puede uno fiar mucho... Vean ustedes: cuando el actual presidente del Perugia tomó el mando del club, en 1973, fichó como entrenador a Castaner, que empezó cobrando, aproximadamente, medio millón de pesetas por temporada. Pues bien, Castaner, al cabo de seis años al frente del equipo que sigue presidiendo Franco d'Attoma, gana ya... ¡diez millones al año!

Castaner tiene el puesto asegurado, según parece; y, además, ha suscrito una póliza de seguro de vida por un valor de ocho millones de pesetas. El director de la compañía de seguros no es otro que Franco d'Attoma.



A los 51 años y ya con cuatro adolescentes

TOMMY DOCHERTY, PAPA

● Uno de los preparadores más famosos, discutidos y buscados del fútbol inglés, que estuvo a punto de quedarse en España como «míster» del Athletic de Bilbao, acaba de ser padre por quinta vez. A sus cuatro descendientes, ya adolescentes, se ha sumado ahora una preciosa niña. A sus cincuenta y un años, Tommy Docherty, actual entrenador del Queen's Park Rangers, parece de nuevo un chaval. Y no pierde las esperanzas de entrenar dentro de poco a alguno de sus hijos, como hicieron los padres de Puskas, Kubala y otros progenitores de ases del mundo del balón.

Aunque su padre ha puesto el grito en el cielo de Sudáfrica...

EL HIJO DE GARY PLAYER HARA LA «MILI» COMO TODO HIJO DE VECINO

● El hijo del famosísimo jugador de golf Gary Player ha recibido una citación del Ejército sudafricano en la que le recuerdan que tiene que incorporarse a filas. Y el padre del también famoso hijo ha puesto el grito en el cielo, manifestando que dos años con uniforme van a tronchar la carrera de su heredero. Y así se lo ha hecho saber a los responsables del servicio de reclutamiento, que, a su vez, le han respondido, muy correctamente, recordándole al iracundo Gary Player que «todos los hombres blancos, incluidos los campeones de golf, tienen que acatar las leyes».

Gary Player asegura que su hijo es el mejor golfista del mundo en categoría junior y que, por ello, debería disfrutar de una dispensa... militar. Pero que si quieres, claro; tendrá que cambiar los hierros y la madera por el «chopo», y a marcar el paso se ha dicho, como todo hijo de vecino, aunque sea blanco.

Según Henry Kissinger, actual presidente de la Federación de Fútbol de los Estados Unidos

PELE, BECKENBAUER, CRUYFF Y CASSIUS CLAY, LOS DEPORTISTAS CON MAS PERSONALIDAD DEL MUNDO









● El que fue cerebro gris de la Casa Blanca y el hombre que llevó realmente los Asuntos Extranjeros de los Estados Unidos, Henry Kissinger, es hoy presidente. Presidente de la Federación de Fútbol USA. ¿Quién lo iba a decir?... Claro que los caminos de los negocios llevan a cualquier parte y más aún si se toma el tren del dólar. Pues bien, Henry Kissinger acaba de publicar un libro que se titula «Memorias», que no sólo se vende en Norteamérica, sino que ya ha sido presentado, por el propio Kissinger, en Alemania, en la Feria de Francfort, concretamente. Allí, el ex secretario de Estado estadounidense fue preguntado sobre cuáles eran a su juicio las personalidades más relevantes del deporte en los últimos años, y, arrimando el ascua a su sardina, contestó sin pensarlo y con la mayor naturalidad del mundo: «Pelé, Beckenbauer, Cruyff y Muhammad Alí, que merece una mención especial, porque aunque Cassius Clay ha sido un personaje un poco frustrado, es inteligentísimo.»

Todo se queda en América.

Mientras Michel Hidalgo acudía a un «stage» de seleccionadores

RAYMOND GOETHALS ASEGURABA EN FRANCIA QUE TRIUNFARA EN EL GIRONDINS DE BURDEOS

¿Ha sido invitado Kubala al cursillo de Alemania?







● Clasificado en el decimoquinto lugar de la tabla gala —igual que el Almería, a la hora en que escribimos estas líneas—, el sexto por la cola —como el Rayo Vallecano— y sin positivos ni negativos —como el Barcelona...—, el Girondins de Burdeos ha fichado un nuevo entrenador. Nada menos que Raymond Goethals, que llegó a su nueva residencia el lunes de la semana pasada, con veinticuatro horas de adelanto sobre el horario previsto, con el fin de saludar a su buen amigo Michel Hidalgo y «aclimatarse un poco al ambiente», especialmente con motivo del encuentro Burdeos-Mónaco, en el que sus nuevos pupilos tenían el plato fuerte del líder francés. Goethals sucede, a sus cincuenta y siete años, a Luis Carniglia, que contaba ya sesenta y dos primaveras, y en junio volverá a Bélgica para seguir al frente de la selección nacional.

—No sé si conseguiré hacer del Burdeos el campeón de Francia —Goethals, por lo visto, es más optimista que Luis Aragonés, puesto que en aquellos momentos el líder le sacaba doce puntos de ventaja, y el Gijón al Atlético sólo cinco—, pero de lo que sí estoy seguro es de que conseguiré resultados muy espectaculares. En Bélgica han hablado muchísimo de mi marcha al fútbol francés y me han pronosticado un fracaso, aunque yo estoy seguro de que se equivocarán. Triunfaré en el Girondins.

Por cierto que Michel Hidalgo partía al día siguiente de la llegada de Goethals hacia Alemania para asistir a un «stage» de seleccionadores de equipos nacionales. ¿Iría Ladislao Kubala a dicho «stage»?... ¿Fue invitado por los organizadores germanos?... ¿Pensarían los teutones que el seleccionador español lo sabe todo?...

Cinco Juegos Olímpicos, varias Copas del Mundo de Fútbol, 355 Seis Días Ciclistas...

EL COCINERO DE LA SELECCION ALEMANA COLGARA LA SARTEN EN EL MUNDIAL DE ESPAÑA

● **Se llama Hans Damker, tiene 66 años y es amigo de todos los internacionales germanos**

● Se dice, y con razón, que a veces es más difícil saber ganar que saber perder, pero no cabe la menor duda de que la digestión de la derrota se hace mucho peor que la del triunfo. Y en Alemania hay un hombre que se ha especializado en ayudarles a hacer la digestión —a base de comer bien, naturalmente— a los que ganan y a los que pierden, a los que refrescan sus laureles con champán y a los que se les seca la garganta y beben lágrimas, más amargas que saladas. Ese hombre se llama Hans Damker, tiene sesenta y seis años y los cabellos blancos ya, es amigo de casi todos los internacionales alemanes de los últimos tiempos y ha cocinado para éstos infinidad de platos, dietas y menús.

Y es que Hans Damker ha sido el cocinero oficial de la delegación deportiva de la República Federal Alemana en cinco ediciones de los Juegos Olímpicos y en varios Campeonatos del Mundo de Fútbol. En este deporte, concretamente, ha sido 148 veces el cocinero oficial de la selección. Y antes había llevado la cocina de numerosos Seis Días Ciclistas, como lo prueba el hecho de que haya cocinado para 355 Seis Días desde 1932, que fue cuando empezó a cocinar para el ciclismo. Y como no quería retirarse sin la experiencia del Tour de Francia, también ha hecho cinco Vueltas a Francia como auxiliar..., cocinando, unas veces, y distribuyendo bolsas de habituallamiento en los controles de la carrera, otras.

Hans Damker piensa colgar la sartén en los próximos Campeonatos del Mundo de Fútbol de España, en 1982. La Federación Alemana, lógicamente, le tendrá que dar una cena de despedida.



Para los jugadores del Ittehad Jeddah de Arabia Saudita

MAS DE UN MILLON Y MEDIO DE PESETAS EN COMIDA EUROPEA, VITAMINAS Y... SAL

● Diettmar Cramer, el entrenador alemán que dirige al equipo de fútbol Ittehad Jeddah, de Arabia Saudita, no discute con sus directivos la cuantía de las primas de sus jugadores ni su régimen de viaje o de concentración: herr Cramer lo único que les ha pedido a los responsables del club cuyo equipo prepara actualmente es una dieta alimenticia europea, en la que no falten los filetes ni las patatas fritas, además de un buen número de vitaminas y... sal. El importe del pedido se eleva a más de un millón y medio de pesetas.

Hay que tener en cuenta que los futbolistas de Arabia Saudita llegan a jugar a veces, sobre césped artificial, a una temperatura de... ¡sesenta grados!, por lo que llegan a perder de cuatro a cinco kilos por partido. Las vitaminas, los filetes y la sal (para retener más el agua y limitar la transpiración) pueden hacer milagros en el rendimiento del Ittehad Jeddah.

¿Lo tomarán los de Ramón Mendoza y el propio ex directivo del Real...?

LOS CABALLOS DE LA URSS, RAPIDISIMOS GRACIAS A UNA PLANTA «MILAGROSA»

● Se ha descubierto ahora que la extraordinaria velocidad, rapidez y resistencia de los caballos de la Unión Soviética se deben especialmente a que el mejor amigo del hombre ruso come una planta que crece en la «taiga» y que fue descubierta por los pastores de ganado y los cazadores, que fueron los que primero advirtieron las virtudes de dicha planta, llamada «eleutherococcus senticosus Maxim».

Conociendo los éxitos de la cuadra de Ramón Mendoza y las relaciones de éste con la URSS, a nadie podría extrañarle que el propietario español les trajese a sus caballitos comida importada de la Unión Soviética. Y, puestos a elucubrar, claro, el que más y el que menos podría pensar que el propio Mendoza también toma su «eleutherococcus»..., por lo rápida que quería hacer su carrera directiva en el Real Madrid.

Como lo piense más de uno, en lugar de mermelada va a tomar en el desayuno su porcioncita —en pastillas, claro— de la planta «milagrosa» rusa. «Traiaska eleutherococcus senticosus Maxim».



Según unos «tests» austriacos

LOS DEPORTISTAS AUSTRIACOS «SUPERMEN»

● Los mejores atletas del país, los jugadores de dos equipos de Primera División, saltadores de esquí y pilotos de rallies de automóvil se han sometido en Austria a un «test» para determinar su grado de inteligencia, y los resultados no han podido ser mejores: la élite deportiva austriaca posee un nivel de inteligencia superior a la normal. Se desprende, pues, que los ases del deporte de Austria son auténticos... «supermen».

Cabe pensar, claro, que la élite de cualquier actividad social, deportiva o no, también supera los niveles medios. Por algo pertenece a la élite. Aunque, a veces, algunas figuras dejan mucho que desear, en el deporte y fuera del deporte..., aunque sean famosos.

CAMPEONES DE PATINAJE

OLEG PROTOPOPOV Y LUDMILA BELOUSOVA PIDIERON ASILO EN SUIZA

La pareja soviética que abandonó la URSS para pedir refugio en Suiza, durante una de sus actuaciones.

- **Su decisión sorprendió a todos, pues eran miembros del Partido Comunista**
- **En multitud de ocasiones habían sido citados como ejemplo de ciudadanos en la URSS**
- **Son dos nombres más en una larga lista que inició el bailarín Gudonov, cuya esposa prefirió volver a la URSS**

- **Otro reciente y clamoroso caso fue el de la campeona del mundo de natación Renate Vogel, que abandonó Alemania oriental en el apogeo de su fama**



Renate Vogel, campeona del mundo de natación, que abandonó Alemania oriental para pedir refugio a las autoridades de Bonn.

EL que los jóvenes vayan a Occidente tiene un nuevo significado en la Rusia actual. Los últimos en seguir el sendero dorado han sido el matrimonio formado por los esquiadores Oleg Protopopov y Ludmila Belousova. Fueron campeones del mundo y olímpicos de 1964 a 1968. Pero lo que les haya podido obligar a tomar esta decisión ha pillado de sorpresa a todo el mundo, ya que ambos eran miembros del Partido Comunista y ostentaban el título máximo de Honrados Maestros del Deporte. Frecuentemente han sido citados como ciudadanos soviéticos ejemplares. Un oficial del Comité Deportivo Estatal declaró en Moscú:

«Estamos realmente atónitos. Aquí tenían todo lo que podían desear.»

Pero éste no ha sido el único caso; no hace falta más que recordar las recientes defecciones de los mimados bailarines del ballet Bolshoi Aleksandre Godunov, Leonid Koslov y su esposa, Valentina; músicos, cantantes; grandes maestros del ajedrez como Korchnoi, quien acaba de pedir asilo en Suiza.

Ha sido precisamente en Suiza donde Protopopov, ahora con cuarenta y siete años, y Belousova, que cumplirá cuarenta y tres en noviembre, han realizado su paso a Occidente. Ahora se encuentran bajo protección oficial. «Pasarán varias semanas antes de que se tome una decisión final sobre su petición», dijo un portavoz del Ministerio de Justicia suizo. Pero canales gubernamentales han indicado que se les concederá el permiso después de esperar un «tiempo prudencial».

Frecuentemente, la defección de uno o dos bailarines o artistas famosos actúa como un revulsivo. La decisión de Godunov de permanecer en América y la desagradable deportación de su esposa de Nueva York por la KGB, deprimió a los miembros del ballet Bolshoi e inspiró a seguirle a Leonid y Valentina Koslov.

Esta acción también tuvo sus repercusiones sobre los satélites rusos, como los cientos de ciudadanos alemanes, checos y polacos, quienes en una especie de acción conjunta, aunque haya pasado casi inadvertida para la prensa, han ido pasando en estas últimas semanas hacia Austria y Alemania occidental.

Todos ellos son, como los Protopopov, honestos, serios y que no sufren ninguna necesidad económica acuciante. También ellos eran mimados, adorados y respetados en sus casas. Solían ser considerados como patriotas soviéticos que ayudaban a glorificar su tierra natal y al Partido Comunista, del que solían ser miembros. Pero, para la gente honesta como ellos, había llegado el momento de la decisión, lo que tenía que suceder antes o después; y la defección de uno de ellos suele provocar una reacción en cadena como la que estamos viendo en estos momentos.

La pareja formada por Oleg Protopopov y Ludmila Belousova, antiguos campeones olímpicos de patinaje que pidieron asilo político en Suiza, abandonando la URSS.



Godunov, el famoso bailarín del Bolshoi, que decidió pedir asilo político mientras estaba en Nueva York. Su esposa, sin embargo, decidió volver a la URSS. Es uno de los casos de asilo más llamativos de nuestro tiempo.



Leonid Koslov y su esposa, Valentina. Una pareja adorada en la URSS y que prefirió la vida de Occidente. Su caso fue silenciado por las autoridades de la URSS.

Por VICENTE CARREÑO



LA GUERRA DEL PALACIO DE DEPORTES

LA guerra entre el Consejo Superior de Deportes y el mundillo del boxeo quedó en una escaramuza en la que los hombres del pugilismo jugaron fuerte e hicieron retroceder al CSD. Y menos mal que, a última hora, todos se pusieron a hablar como personas civilizadas y se dieron cuenta de que los problemas eran fáciles de resolver. Más vale tarde que nunca. Todo había empezado con la decisión del Consejo de echar a los boxeadores profesionales del gimnasio del Palacio de Deportes. Se había dado hasta una fecha: el 31 de diciembre. La noticia se fue filtrando lentamente. Y la reacción de boxeadores, preparadores y federativos no se hizo esperar. En principio parecía que Roberto Duque quedaba rezagado, como esperando que llevasen la iniciativa otros. Hubo declaraciones para todos los gustos. Menos mal que Benito Castejón se decidió a recibir a una comisión del boxeo, con Roberto Duque a la cabeza. En dos horas todo quedó arreglado. Todos estaban contentos. No había habido ni vencedor ni vencido. Aunque lo que sí parece que hubo fue un pacto de silencio para no contar demasiadas cosas de lo que ocurrió en la reunión. Pero, aunque no hayan trascendido demasiadas cosas de lo hablado, se puede decir que el Consejo dio marcha atrás, y que los boxeadores podrán seguir en el gimnasio del Palacio de Deportes.

HA LLEGADO A UN ACUERDO POR UN AÑO CON LOS EMPRESARIOS DE SANTANDER

MANOLO CARRASCO, LA GRAN OPORTUNIDAD

- **EL DIA 27, EN LONDRES, DISPUTARA EL EUROPEO DE LOS MOSCAS A MAGRI**

SE llama Carrasco y reside en San Sebastián. No es un boxeador popular, a pesar de que haya conseguido triunfos importantes y haya disputado hace un año el europeo a Udella. Manolo Carrasco está otra vez por propios méritos a las puertas del cetro europeo de los moscas, que ahora ostenta Charlie Magri. Y Manolo conoce ya al británico, porque en una ocasión ya se encerró con él entre las doce cuerdas de un cuadrilátero británico. Aquel día Manolo Carrasco perdió por puntos, pero hasta los cronistas ingleses reconocían que el veredicto había perjudicado al buen boxeador español. Manolo Carrasco también manifestó al llegar a España su desacuerdo con aquel resultado.

—No perdí con Magri. Es un buen boxeador. Pero me salió un buen combate y no me ha ganado.

Después Charlie Magri se proclamaría campeón de Europa al destronar al italiano Franco Udella. Entonces la Unión Europea decidió nombrar a Manolo Carrasco aspirante al cetro continental de los moscas. La subasta la ganaron los empresarios británicos con una oferta alta, tratándose de un campeonato continental de los moscas. Y Manolo tendrá que ir a las Islas Británicas a intentar destronar al campeón. Una empresa difícil para Manolo Carrasco, al que parece empezar a sonreír la fortuna. Ha sido un hombre al que casi nadie apoyaba. Ahora todo es distinto. Los empresarios santanderinos José García y Antonio Gutiérrez han llegado a un acuerdo con Carrasco. En principio el compromiso es por un año. Los empresarios santanderinos siguen lanzando sus redes para contar a su lado con buenos boxeadores. José Luis Herrero es quien desde detrás mueve todos los hilos. Los empresarios santanderinos se encargarán de dar peleas a Manolo Carrasco. Pero el acuerdo ha llegado un poco tarde y no ha sido posible evitar que los ingleses ganaran la subasta del campeonato europeo Carrasco-Magri. Ahora hay que aceptar las cosas de esta manera. La pelea tendrá lugar el día 27, y Manolo Carrasco, que conoce a Magri del anterior combate, se siente capaz de realizar la proeza. El joven aspirante español vela sus armas en vísperas de la que podría ser su gran noche. Manolo Carrasco golpea con sus puños en las puertas del cetro continental de los moscas, aunque para muchos todavía sea un semidesconocido.



JOHN «BIG» TATE, EL NUEVO REY

- **MIDE 1,93 METROS Y PESA 109 KILOS**
- **QUIERE UNIFICAR LA CORONA MUNDIAL DE LOS PESADOS, ENFRENTANDOSE A LARRY HOLMES**



EN Africa del Sur, John «Big» Tate se proclamaba hace unas semanas campeón mundial de los grandes pesos en versión de la WBA, ya que el WBC reconocía y sigue reconociendo a Larry Holmes como titular universal. La eterna cantilena de los dos campeones del mismo peso. Pero en Africa del Sur el combate se había convertido en la lucha de un blanco —Gerrie Goetzee— por arrebatar la supremacía de los grandes pesos a los negros. Más de ochenta mil personas contemplaron el campeonato en directo, llenando a rebosar el Loftus Versfeld Stadium, la catedral del North Transvaal. Cuentan las crónicas que la mayoría de los aficionados eran blancos. Pero la esperanza de los blancos sudafricanos y de Gerrie Goetzee, el aspirante blanco, se estrellaron contra John «Big» Tate. Los negros siguen siendo los reyes de la categoría de los grandes pesos. Pero... ¿quién es este John Tate? Habrá que empezar contando que ha llegado al campeonato mundial con dieciocho peleas y sólo tres años como profesional. Pero en todo este tiempo John no ha conocido la derrota. Y ya en el campo amateur había sido un púgil destacado. Conquistó la medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de Montreal. Y podría haber llegado hasta el oro olímpico de no haberse cruzado en su camino Teófilo Stevenson, el peso pesado cubano al que todos querrían ver como profesional, pero que sigue empeñado en pelear con la camiseta de los aficionados y lleva ya tres medallas de oro olímpicas. Precisamente desde ese tropiezo ante Stevenson en Montreal, John Tate no ha vuelto a conocer la derrota. Tate debutó como profesional el 9 de mayo de 1977 con una victoria por la vía rápida sobre Jerry Thompkins. Después fue dejando adversarios en la cuneta hasta llegar a su noche decisiva. Antes de ese decisivo encuentro con «la esperanza blanca», Tate tuvo que dejar en la cuneta a Duane Bobick y a Kallie Knoetzee. En tres años como profesional, John Tate ha llegado a la cumbre. Carrera meteórica, a lo largo de la cual ha demostrado una pegada contundente y demoledora —en su historial hay quince triunfos por la vía rápida—. John Tate, además, es un peso pesado de unas condiciones físicas excepcionales. Pesa 109 kilos y mide 1,93 metros. Dicen que el nuevo campeón es una máquina incansable sobre el cuadrilátero, que lanza y lanza golpes sin parar. De momento, sus facultades le han servido para convertirse en sucesor de Cassius Clay y para tronchar la carrera de la penúltima esperanza blanca. Ahora, John Tate ya ha manifestado cuál es su meta.

—Quiero la otra parte del título. Me siento como si fuera ya el único campeón mundial de los grandes pesos. Necesito enfrentarme a Larry Holmes.

Y los grandes magnates del pugilismo norteamericano ya se frotan las manos pensando en la pelea de reunificación del título mundial de los grades pesos entre dos campeones negros e imbatidos: John «Big» Tate y Larry Holmes.

ACORTABA DISTANCIAS.—Ya había marcado dos tantos el Rayo al Málaga cuando Javi, a la salida de un córner, marcaba el único gol de los andaluces.

PULVERIZO AL MALAGA



EN FUERA DE JUEGO.—El Rayo ganó en Vallecas su primer partido de Liga en la presente temporada. Este remate de cabeza de Robles, que se encontraba en fuera de juego, supuso el tercer gol local.



EL CUARTO, PARA CLARES.—Se pitó una falta a Marian cerca del área. Clares, oportuno, siguió la trayectoria de la pelota para conectar un cabezazo y marcar el cuarto gol.



BARULLO SIN CONSECUENCIAS.—Con Mora caído en el suelo, Migueli, Macías, Anero y Uceda pugnan por el balón. El meta rayista es quien parece tener más posibilidades de hacerse con el esférico.—Fotos Vega.

BALONCESTO

VENCIO EL BARCELONA AL MADRID



POR primera vez en el campeonato de Liga de baloncesto, y en su Pabellón de Deportes, ha perdido el Real Madrid. El vencedor fue el Barcelona, que se anotó 85 puntos, mientras que los madridistas sólo lograron 84. En la foto de Gálvez, De la Cruz ataca la canasta madridista.



EL SPORTING CONTINUA IMBATIDO

En Almería, el Spórting logró un nuevo positivo al igualar a cero, lo que permite a los gijoneses mantener su imbatibilidad en la presente Liga. He aquí a Rolón tratando de disparar sobre la puerta de Castro ante la oposición de Jiménez y con Uría a la expectativa.—Europa Press.

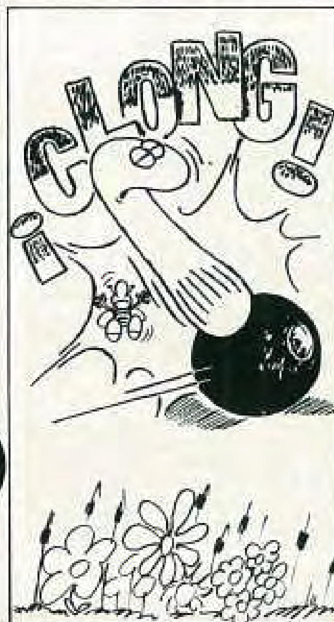


PERDIO EL ATLETICO

No pudo el Atlético de Madrid mantener su racha de imbatibilidad a domicilio y cayó batido en San Mamés por un estrecho 2-1, a pesar de que buscó afanosamente el empate, como se deduce del presente acoso de Capón a Iríbar.—Europa Press.

Pelotepo by SECURIT







LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

ITALIA

RESULTADOS

Bologna, 0; Cagliari, 1.
Catanzaro, 2; Roma, 2.
Lazio, 1; Juventus, 0.
Milán, 2; Fiorentina, 0.
Nápoles, 0; Avellino, 1.
Pescara, 1; Perugia, 1.
Torino, 0; Inter, 0.
Udinese, 3; Ascoli, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
INTER MILAN	7	5	2	0	10	3	12
Juventus T.	7	4	2	1	10	5	10
Torino	7	3	3	1	8	4	9
A. C. Milán	7	3	3	1	7	4	9
Cagliari	7	2	5	0	4	2	9
Fiorentina	7	2	3	2	8	6	7
Lazio Roma	7	1	5	1	7	6	7
Bolonia	7	2	3	2	7	7	7
Perugia	7	1	5	1	5	5	7
Nápoles	7	1	4	2	4	3	6
Udinense	7	0	6	1	4	6	6
Avellino	7	1	4	2	2	4	6
Ascoli	7	1	4	2	5	7	6
A. S. Roma	7	1	4	2	6	9	6
Catanzaro	7	0	4	3	2	7	4
Pescara	7	0	2	5	3	12	2

BULGARIA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
S. SOFIA	12	9	1	2	31	7	19
CSKA Sofía	12	8	3	1	28	15	19
M. Stanke	12	5	4	3	28	20	14
C. Varna	12	5	4	3	16	12	14
T. Plovdiv	12	6	2	4	16	14	14
L. Sp. Sofía	12	5	3	4	16	19	13
L. Plovdiv	12	4	3	5	15	18	11
P. Blagoev.	12	5	1	6	11	13	11
Sliven	12	3	5	4	13	17	11
S. Plevene	12	4	3	5	12	18	11
B. Vratza	12	4	2	6	17	18	10
M. Pernik	12	5	0	7	10	20	10
L. Plovdiv	12	3	2	7	12	25	8
E. Tirnovo	12	3	1	8	11	15	7
C. Bourgas	12	2	0	10	9	23	4

BELGICA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
LOKEREN	11	8	2	1	20	5	18
F. C. Brujas	11	8	1	2	25	7	17
C. Brujas	11	7	2	2	24	13	16
R. White	11	6	4	1	13	7	16
S. Lieja	11	6	3	2	34	14	15
Beerschot	11	5	5	1	13	12	15
Anderlecht	11	6	1	4	25	14	13
Beveren	11	4	4	3	15	15	12
Waregem	11	3	6	2	13	12	12
Lierse	11	4	1	6	18	18	9
Winterslag	11	3	3	5	10	27	9
R. Antwerp	11	2	4	5	10	13	8
Berchem	11	1	6	4	13	20	8
Charleroi	11	3	1	7	6	23	7
F. C. Lieja	11	2	3	6	13	22	7
Hasselt	11	2	2	7	9	21	6
Waterschei	11	1	4	6	11	21	6

HOLANDA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
A. Z. 67	11	8	1	2	24	9	17
Feyenoord	10	6	4	0	22	8	16
Ajax	10	7	2	1	21	13	16
P. S. V. Eind.	11	6	3	2	24	12	15
F. C. Utrecht	11	4	5	2	16	9	13
Go Ahead	11	5	2	4	20	13	12
A. D. O. La H.	11	4	4	3	13	15	12
Excelsior	11	4	3	4	20	20	11
Roda	11	4	2	5	15	18	10
Twente	10	4	2	4	12	18	10
M. V. V.	11	2	5	4	14	15	9
Vitesse	11	3	3	5	14	23	9
P. C. E. Zwo.	11	3	2	6	11	16	8
Haarlem	11	3	2	6	13	21	8
Willem	11	2	4	5	11	20	8
Eparta Rott.	10	3	1	6	11	20	7
N. E. C.	10	3	0	7	12	19	6
N. A. C. Breda	10	1	3	6	7	17	5

RUMANIA

RESULTADOS

Gloria, 1; Viitorul, 0.
Asa, 2; Tirgoviste, 1.
Dinamo, 1; Galati, 1.
Craiova, 5; Jiul, 0.
Steaua, 2; Cluj, 0.
Chimia, 2; Olimpia, 0.
Naia Mare, 4; Sportul, 0.
Iasi, 1; Bacau, 1.
Timisoara, 0; Arges, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
S. BUCAREST	12	6	3	3	24	15	15
U. Craiova	12	6	3	3	21	14	15
D. Bucarest	12	5	4	3	18	1f	14
Tirgoviste	12	5	4	3	17	11	14
S. C. Bacau	12	4	6	2	16	15	14
J. Petrosian	12	6	2	4	8	8	14
Bala Mare	12	6	1	6	22	18	13
T. Mures	12	6	1	5	15	15	13
Timisoara	12	5	2	5	19	15	12
U. Cluj N.	12	6	0	6	15	14	12
Galati	12	5	2	5	17	21	12
Vitorul Ss.	12	5	2	5	17	21	12
S. Stud.	12	5	1	6	9	9	11
Ch. Vilcea	12	5	1	6	13	13	11
Pol. Jassy	12	5	1	6	16	18	11
A. Pitesti	12	4	2	6	12	16	10
G. Buzau	12	3	0	9	7	21	6
Olym. S. M.	12	2	3	7	9	21	6

LUXEMBURGO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
J. D'ESCH.	7	6	1	0	15	4	13
Grevenm.	7	3	4	0	12	6	10
P. Nieder.	7	3	3	1	13	9	9
Unión S. L.	7	3	2	2	13	11	8
Chiers	7	3	2	2	8	10	8
Etteibruck	7	2	3	2	13	12	7
Red Boys D.	7	3	1	3	11	9	7
Av. Beggen	7	1	3	3	7	7	5
Stade Dudel.	7	2	1	4	10	12	5
Spora L.	7	2	1	4	9	14	5
Aris Bonne.	7	1	2	4	6	11	4
Rumelange	7	1	1	5	4	16	3

HUNGRIA

RESULTADOS

MTK, 3; Volan, 1.
Diosgyor, 2; Honved, 1.
Ferencvaros, 1; Szekes, 0.
Dunaujvar, 1; Zalaeger, 1.
Tatabanya, 3; Vasas, 3.
Salgotar, 0; Debrecen, 0.
Bekecsaba, 1; Ujpest, 1.
Pecs, 1; Raba Eto, 2.
Videoton, 6; Pecs, 0.

DINAMARCA

RESULTADOS

KB Copenhague, 2; Esbjerg, 3.
Gefrem Copenhague, 2; AGF Aarhus, 1.
Kastrup, 1; AAB Aalborg, 1.
Slagelse, 4; L. 901 Nykoebing, 2.
OB Odense, 4; B. 93 Copenhague, 1.
Skovbakken, 2; Hvidovre, 5.
Vejle, 0; B. 1903 Copenhague, 3.
Ikast, 3; Naestved, 2.

INGLATERRA

RESULTADOS

Arsenal, 3; Brighton Albion, 0.
Aston Villa, 3; Wolton Wanderers, 1.
Coventry City, 1; Stoke City, 0.
Crystal Palace, 2; Manchester City, 0.
Liverpool, 3; Wolverhampton W., 0.
Manchester United, 1; Southampton, 0.
Middlesbrough, 0; Tottenham Hotspur, 0.
Norwich City, 0; Everton, 0.
Nottingham Forest, 2; Ipswich T., 0.
Derby County, 2; West Bromwich Albion, 1.
Leeds United, 1; Bristol City, 3.

ESCOCIA

RESULTADOS

Aberdeen, 0; Dundee United, 3.
Dundee, 2; Hibernian, 1.
Kilmarnock, 2; Celtic, 0.
Morton, 0; St. Mirren, 0.
Rangers, 2; Partick Thistle, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
CELTIC GLAS.	11	7	3	1	24	10	17
Morton	11	7	2	2	28	16	16
Aberdeen	11	5	3	3	28	13	13
Partick This.	11	4	4	3	13	14	12
Glasgow R.	11	4	3	4	17	14	11
Kilmarnock	11	4	3	4	12	20	11
Dundee Un.	11	4	2	5	17	15	10
Saint Mirr.	11	2	4	5	16	24	8
F. C. Dundee	11	3	2	6	16	28	8
Hibernian	11	1	2	8	10	22	4

AUSTRIA

RESULTADOS

Austria Salzburgo, 3; Grazer A. K., 1.
Sturm Graz, 0; Austria Viena, 0.
Rapid, 3; Admira Wacker, 0.
Linzer ASK, 2; Viena, 1.
Wiener Sportklub, 1; Voeest Linz, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
GRAZ A. K.	11	7	3	1	16	10	17
F. C. Austria	11	5	4	2	30	17	14
Linz A. S. K.	11	6	2	3	18	11	14
R. Viena	11	3	5	3	9	10	11
A. Salzburgo	11	4	3	4	13	19	11
V. Linz	11	4	2	5	19	14	10
F. C. Viena	11	4	1	6	14	21	9
W. Sportcl.	11	3	2	6	18	18	8
Sturm Graz	11	4	0	7	12	20	8
A. Wacker	11	2	4	5	12	21	8

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Las Palmas, 1; Español, 0.
Ath. Bilbao, 2; At. Madrid, 1.
Valencia, 2; Sevilla, 1.
Rayo Vallecano, 5; Málaga, 1.
Barcelona, 1; Burgos, 0.
Almería, 0; Gijón, 0.
Zaragoza, 1; Hércules, 0.
Betis, 1; Real Sociedad, 1.
Real Madrid, 2; Salamanca, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
S. GIJON	8	7	1	0	22	9	15 + 7
Real Madrid	8	6	2	0	17	9	14 + 6
Salamanca	8	5	2	1	14	7	12 + 4
R. Sociedad	8	4	4	0	10	6	12 + 4
Español	8	3	3	2	11	7	9 + 1
Las Palmas	8	4	1	3	8	8	9 + 1
Barcelona	8	3	2	3	16	13	8
Sevilla	8	3	1	4	16	13	7 — 1
R. Vallecano	8	2	3	3	13	13	7 — 1
Valencia	8	2	3	3	11	13	7 — 1
At. Madrid	8	1	5	2	9	11	7 — 1
Málaga	8	3	1	4	8	13	7 — 1
Hércules	8	2	2	4	11	11	6 — 2
Almería	8	1	4	3	5	12	6 — 2
Zaragoza	8	2	1	5	12	13	5 — 3
Ath. Bilbao	8	2	1	5	11	14	5 — 3
Burgos	8	1	3	4	7	15	5 — 3
Betis	8	0	3	5	5	19	3 — 5

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Cádiz, 1; Palencia, 0.
Elche, 2; Osasuna, 0.
Oviedo, 1; Castilla, 0.
Santander, 2; Coruña, 0.
Valladolid, 5; Tarragona, 1.
Algeciras, 1; Huelva, 0.
Granada, 3; Sabadell, 2.
Celta, 4; Getafe, 0.
Alavés, 2; Levante, 1.
Castellón, 0; Murcia, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
VALLADOLID	10	5	4	1	18	7	14 + 4
Alavés	10	6	2	2	14	10	14 + 4
Murcia	10	3	6	1	12	6	12 + 2
Osasuna	10	5	2	3	26	16	12 + 2
Granada	10	6	0	4	19	13	12 + 2
Castellón	10	4	4	2	10	8	12 + 2
Cádiz	10	4	3	3	15	10	11 + 1
Castilla	10	4	3	3	12	9	11 + 1
Algeciras	10	4	3	3	10	9	11 + 1
Oviedo	10	4	3	3	9	10	11 + 1
Elche	10	2	6	2	9	8	10
Sabadell	10	4	2	4	10	11	10
Getafe	10	2	5	3	10	14	9 — 1
Huelva	10	3	3	4	7	11	9 — 1
Celta	10	2	4	4	10	12	8 — 2
Santander	10	2	4	4	7	10	8 — 2
Palencia	10	2	3	5	9	16	7 — 3
Levante	10	2	3	5	10	18	7 — 3
Coruña	10	3	0	7	11	18	6 — 4
Tarragona	10	1	4	5	9	21	6 — 4

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)

RESULTADOS

Leonesa, 0; Tenerife, 0.
Guecho, 1; Zamora, 3.
Spórting At., 1; Mirandés, 0.
Langreo, 2; Pontevedra, 0.
Ensidesa, 1; Huesca, 0.
Torrejón, 2; Logroñés, 1.
Orense, 1; Sestao, 2.
Ferrol, 1; Baracaldo, 2.
At. Madrileño, 4; Arenas, 1.
Las Palmas At., 2; Bilbao Ath., 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BARACALDO	10	6	3	1	14	8	15 + 5
At. Madrileño	10	6	2	2	24	6	14 + 4
Langreo	10	6	2	2	13	6	14 + 4
Tenerife	10	6	2	2	9	5	14 + 4
Sestao	10	4	5	1	13	8	13 + 3
Torrejón	10	4	5	1	14	10	13 + 3
Zamora	10	5	2	3	13	9	12 + 2
Ensidesa	10	5	2	3	13	13	12 + 2
Leonesa	10	4	3	3	16	11	11 + 1
Mirandés	10	5	1	4	14	11	11 + 1
Arenas	10	4	1	5	13	14	9 — 1
Huesca	10	4	1	5	11	16	9 — 1
Ferrol	10	2	2	6	10	15	9 — 4
Bilbao Ath.	10	3	2	5	14	12	8 — 2
Logroñés	10	3	2	5	12	15	8 — 2
Palmas At.	10	1	6	3	12	17	8 — 2
Spórting At.	10	2	4	4	6	12	8 — 2
Orense	10	2	2	6	8	21	6 — 4
Pontevedra	10	1	3	6	9	16	5 — 5
Guecho	10	2	0	8	9	22	4 — 6

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo II)

RESULTADOS

Ceuta, 2; C. Sotelo, 0.
Eldense, 2; Vall de Uxó, 2.
Córdoba, 0; Lérida, 0.
Tarrasa, 1; Ibiza, 1.
San Andrés, 2; Diter, 2.
Jaén, 1; Linares, 2.
Badajoz, 1; Barcelona At., 1.
Sevilla At., 2; Onteniente, 1.
Gerona, 2; Jerez, 2.
Portuense, 0; San Fernando, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
LERIDA	10	6	3	1	14	6	15 + 5
Linares	10	5	3	2	12	9	13 + 3
Barcelona At.	10	4	4	2	16	9	12 + 2
Calvo Sotelo	10	4	4	2	13	8	12 + 2
Eldense	10	5	2	3	12	8	12 + 2
Tarrasa	10	3	6	1	12	8	12 + 2
San Fernando	10	5	2	3	10	8	12 + 2
Vall Uxó	10	4	3	3	12	8	11 + 1
Sevilla At.	10	4	3	3	16	11	11 + 1
Portuense	10	4	3	3	9	9	11 + 1
Córdoba	10	5	1	4	15	15	11 + 1
Jaén	10	4	2	4	16	9	10
Ceuta	10	4	2	4	16	17	10
Jerez Dept.	10	3	4	3	12	15	10
Badajoz	10	4	1	5	11	19	9 — 1
San Andrés	10	1	5	4	10	13	7 — 3
Ibiza	10	0	6	4	8	14	7 — 4
Gerona	10	1	4	5	10	21	6 — 4
Díter	10	2	1	7	10	19	5 — 5
Onteniente	10	2	1	7	6	14	5 — 5

ANTE MAS DE 15.000 JOVENES

GRAN EXITO DEL I SUPER MOTO CROSS ¡QUE GRANDE SER JOVEN!

TROFEO EL CORTE INGLES

UNA vez más el poder de convocatoria de El Corte Inglés ha conseguido reunir en el circuito de Los Barrancos más de quince mil jóvenes para presenciar la gran finalísima del I Súper Motocross ¡Qué Grande Ser Joven! Un día espléndido y una excelente organización del Real Moto Club de España para una jornada que ha culminado en rotundo éxito en todos los aspectos.

El programa, de lo más entretenido, ha puesto un punto de emoción, que ha mantenido al público en sus puestos hasta el último momento. Jesús Barragán, hermano del piloto oficial de Montesa, ha logrado proclamarse vencedor absoluto de la jornada, al conseguir la victoria en las dos mangas clasificatorias. Tras él, Juan Ignacio Lazarraga, seguido de Carlos G. Hernández, Pedro Lorenzo, Eduardo Echevarría, Manuel Bastida, etc.

En la segunda carrera del programa, es decir, la destinada a los pilotos con licencia junior de primer año, la victoria final ha recaído en el madrileño Luis Rodríguez, siguiéndole en la clasificación su paisano Juan Rodríguez. El tercero en discordia, el vigués Juan Otero, logró superar a Víctor Tatay, José Ojeda, Antonio Jiménez, etc.

En resumen, una jornada completísima, que ha culminado en un gran éxito deportivo, bajo el patrocinio de El Corte Inglés.



El vencedor en «junior primer año», Luis Rodríguez, casi desmontado en uno de los saltos.



Impresionante salida. Todos los pilotos se cierran para realizar la entrada al embudo.



Jesús Barragán, de casta le viene al galgo. Un estilo excepcional y una monta muy valiente.



En el pódium de los vencedores. En el centro, Jesús Barragán; a la izquierda, el segundo clasificado, Lazarraga; en tercera posición, Carlos García Hernández.—Fotos Janeiro.